

Cesari Donato Vincenzo (Dirigente dell'U.T.C. di Castrignano del Capo) —:

se il Ministro interrogato non ritenga di costituirsi in giudizio a tutela degli interessi del Ministero dal lui ricoperto.

(4-32917)

* * *

BENI E ATTIVITÀ CULTURALI

Interrogazione a risposta scritta:

FRATTA PASINI, PERETTI, PIVA e ALBERTO GIORGETTI. — *Al Ministro per i beni e le attività culturali.* — Per sapere — premesso che:

recentemente, con una decisione fatta oggetto di precedente interpellanza, la Commissione consultiva per la prosa ha deciso l'attribuzione della qualifica di Teatro Stabile a favore del teatro di Crotona, in alternativa alla quale era rimasta in ballottaggio la candidatura del teatro Nuovo di Verona;

tale deliberazione è stata assunta dalla Commissione consultiva per la prosa in data 16 ottobre 2000;

nelle scorse settimane il comune di Milano, ripartizione cultura e musei, settore spettacolo ha diffuso un opuscolo, intitolato « Milanoteatro », che costituisce una sorta di guida-calendario della stagione teatrale nei vari teatri milanesi;

a pagina 32 di tale opuscolo, si informa che al teatro Franco Parenti, dal 20 febbraio al 4 marzo, sarà in cartellone la commedia « L'importanza di chiamarsi Ernesto » di O. Wilde, realizzata dal teatro Stabile di Calabria, con la partecipazione di Geppy Gleijeses ed altri;

l'opuscolo in questione reca la nota « finito di stampare nel mese di settembre 2000 » e quindi presumibilmente sarà stato redatto con ulteriore anticipo;

comunque il mese di settembre precede la data della deliberazione della Commissione consultiva per la prosa —:

se ritenga che il comune di Milano ovvero un ente prestigioso come il teatro

Franco Parenti possano essersi inventati spontaneamente la definizione « teatro Stabile della Calabria »;

se al contrario il teatro di Crotona avesse avuto qualche affidamento preventivo in ordine alla decisione della Commissione, così da sapere in anticipo che avrebbe potuto successivamente fregiarsi della qualifica di teatro Stabile;

nell'eventualità da chi e per quale ragione tali affidamenti siano stati dati al teatro di Crotona;

nel caso opposto invece, ove tali affidamenti non fossero stati dati, e quindi si trattasse di un'iniziativa autonoma del teatro di Crotona, se non ritenga il Ministro che tale atteggiamento sia profondamente scorretto, e sostanzialmente millantatorio;

quale valutazione dia il Ministro dell'accaduto;

quali provvedimenti nelle diverse ipotesi intenda assumere per chiarire le dinamiche dell'accaduto, e perché sia perseguito chi si è reso responsabile di comportamenti tanto gravemente scorretti.

(4-32896)

* * *

COMUNICAZIONI

Interrogazione a risposta scritta:

BECCHETTI. — *Al Ministro delle comunicazioni.* — Per sapere — premesso che:

per l'affrancatura delle lettere ordinarie è stato emesso recentemente un francobollo commemorativo della nascita dell'ex Ministro degli affari esteri Gaetano Martino;

il francobollo, dal valore di lire 800, è stato stampato in tre milioni e mezzo di esemplari e, oltre all'immagine del Ministro, raffigura, l'Europa con indicate le nazioni che nel 1955 presero parte alla conferenza di Messina a conclusione della quale decollò l'idea del mercato comune europeo;