

Vesuviani » come di « interesse culturale nazionale »;

quali valori, insegnamenti, messaggi o elementi di qualsiasi natura secondo la commissione nel film in questione realizzano il superiore « interesse culturale nazionale »;

se la commissione fosse a conoscenza del fatto che uno dei cinque episodi del film, « La salita » del regista Mario Martone, ha un carattere chiaramente e sfacciatamente agiografico, celebrativo e propagandistico a favore del sindaco di Napoli, Antonio Bassolino; cosa, questa, che risulta di particolare gravità se si considera che sono imminenti le elezioni comunali a Napoli;

quali iniziative intendano intraprendere per rendere più trasparenti le modalità di concessione dei contributi per la cinematografia nazionale nonché di ammissione delle opere alle rassegne finanziate con fondi pubblici. (4-12580)

Apposizione di una firma ad una interrogazione.

L'interrogazione Foti n. 5-02902, pubblicata nell'Allegato B ai resoconti della seduta del 17 settembre 1997, è stata successivamente sottoscritta anche dal deputato Fino.

Ritiro di documenti di sindacato ispettivo.

Il seguente documento è stato ritirato dal presentatore: interrogazione a risposta in Commissione Marino n. 5-02906 del 17 settembre 1997.

Il seguente documento è stato ritirato dal presentatore: interrogazione a risposta scritta Cardiello n. 4-02441 del 25 luglio 1996.