

DETERMINAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

Determinazione n. 3/99.

LA CORTE DEI CONTI

IN SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

nell'adunanza del 29 dicembre 1999;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti 12 luglio 1934, n. 1214;

vista la legge 21 marzo 1958, n. 259;

vista la legge 14 gennaio 1994, n. 20;

visto il decreto del Presidente della Repubblica in data 20 giugno 1961, con il quale l'Ente nazionale di assistenza e previdenza per i pittori, gli scultori, i musicisti, gli scrittori e gli autori drammatici è stato sottoposto al controllo della Corte dei conti;

visto il conto consuntivo dell'Ente suddetto, relativo all'esercizio finanziario 1996, nonché le annesse relazioni del Presidente e del Collegio sindacale, trasmesse alla Corte in adempimento dell'articolo 4 della citata legge n. 259 del 1958;

esaminati gli atti;

udito il relatore Consigliere dottor Giorgio Capone e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Ente per l'esercizio 1996;

ritenuto che, assolto così ogni prescritto incumbente, possa, a norma dell'articolo 7 della citata legge n. 259 del 1958, darsi corso alla comunicazione alle dette Presidenze, oltre che del conto consuntivo — corredato delle relazioni degli organi amministrativi e di revisione — della relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce perché ne faccia parte integrante;

PER QUESTI MOTIVI

comunica, a norma dell'articolo 7 della legge n. 259 del 1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme con il conto consuntivo per l'esercizio 1996 — corredato delle relazioni degli organi amministrativi e di revisione — dell'Ente nazionale di assistenza e previdenza per i pittori, gli scultori, i musicisti, gli scrittori e gli autori drammatici, l'unita relazione con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Ente stesso.

ESTENSORE

Giorgio Capone

PRESIDENTE F.F.

Luigi Schiavello

Depositata in Segreteria il 24 febbraio 1999.

IL DIRETTORE DELLA SEGRETERIA

DIRIGENTE SUPERIORE

(Roberto Serra)

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

RELAZIONE SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA
GESTIONE FINANZIARIA DELL'ENTE NAZIONALE DI ASSISTENZA
E PREVIDENZA PER I PITTORI, GLI SCULTORI, I MUSICISTI, GLI
SCRITTORI E GLI AUTORI DRAMMATICI (E.N.A.P.P.S.M.S.A.D.)
PER L'ESERCIZIO 1996

S O M M A R I O

PREMESSA

1. - Nozioni introduttive	<i>Pag.</i>	13
2. - Organi	»	14
3. - Il personale	»	17
4.1. - Le attività	»	20
4.2. - Acquisto di beni e servizi.....	»	21
5. - Bilanci di previsione e conti consuntivi	»	21
6. - I risultati finanziari della gestione	»	22
7.1. - Il rendiconto finanziario.....	»	24
7.2. - Conto economico.....	»	27
7.3. - La situazione patrimoniale.....	»	30
7.4. - Residui.....	»	32
7.5. - La situazione amministrativa.....	»	33
8. - Conclusioni.....	»	35

PREMESSA

Con la presente relazione si riferisce ai sensi degli articoli 2 e seguenti della legge n. 295 del 1958 e 3 della legge n. 20 del 1994 il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Ente nazionale di assistenza e previdenza per i pittori, gli scultori, i musicisti, gli scrittori e gli autori drammatici (E.N.A.P.P.S.M.A.D.) per l'esercizio 1996.

L'Ente è sottoposto a vigilanza del Ministero del lavoro e della previdenza sociale così come previsto anche dall'articolo 29 dello Statuto, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 16 novembre 1981, n. 1109.

Il precedente referto è stato reso con determinazione di questa Corte n. 14/97 dell'11 aprile 1997.

1. — *Nozioni introduttive.*

Gli obiettivi dell'E.N.A.P.P.S.M.S.A.D. previsti dall'articolo 2 del decreto del Presidente della Repubblica 16 novembre 1981 n. 1109 in linea di massima, dovevano essere quelli di dar vita ad un laboratorio che consentisse la formazione, il perfezionamento e l'affermazione degli artisti associati, che incentivasse la loro attività attraverso finanziamenti e pubblicità e, nel contempo, assicurasse loro forme di assistenza e previdenza integrativa.

A tal fine il legislatore aveva previsto un organismo di vertice assai pletorico: un Presidente (ed un suo vice), 13 Consiglieri di amministrazione in rappresentanza di varie categorie, un Comitato esecutivo (di 6 membri) e 4 Commissioni tecniche.

Come supporto alle attività istituzionali, tuttavia, la previsione del personale predisposta nel 1984 dal Ministero vigilante (Ministero del lavoro e della previdenza sociale) era stata ritenuta dall'Ente del tutto inadeguata rispetto alle reali esigenze operative: 8 unità. Il tentativo dell'Ente di elevare il numero degli addetti giungeva a buon fine, ma solo sulla carta, con la determinazione consiliare dell'8 gennaio 1990 in applicazione del decreto del Presidente della Repubblica n. 285 del 1988.

Nel 1995, inoltre, in adesione alle nuove disposizioni restrittive previste dall'articolo 3, comma 5, della legge n. 537 del 1993 ed alle indicazioni del Ministero vigilante l'Ente tornava ad avere una pianta organica ridimensionata: 8 impiegati compreso il direttore generale.

È anche da sottolineare che nel 1996 a fronte delle riferite unità di personale teoricamente disponibili, l'ENAPPSMSAD ha potuto fruire delle prestazioni di due soli impiegati rendendo sterile persino la volontà di programmare piani operativi nei vari settori artistici verso cui doveva orientarsi il fine pubblico da esso perseguito.

La scarsa operatività, ormai cronicizzata, ha avuto come conseguenza un ridotto interesse da parte degli artisti di iscriversi ai sensi

dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 1109/81 ed ha, di conseguenza, imposto all'Ente di contenere la misura dell'iscrizione e del contributo annuo da corrispondere ai sensi del successivo articolo 7.

2. — *Organi.*

A norma dell'articolo 10 dello Statuto sono organi dell'Ente: il Presidente, il Consiglio di amministrazione, il Comitato esecutivo ed il Collegio dei sindaci.

Il Presidente è nominato con decreto del Presidente della Repubblica a seguito di delibera del Consiglio dei Ministri su proposta del Ministro del Lavoro e sulla base dei pareri delle competenti Commissioni parlamentari.

Il Consiglio di amministrazione è nominato con decreto del Ministro del Lavoro e della Previdenza Sociale ed è composto dal Presidente che lo presiede, da 8 rappresentanti degli iscritti (2 per ciascuna delle categorie assistite: pittori, musicisti, scrittori e autori drammatici), da un rappresentante della S.I.A.E., da un rappresentante della Presidenza del Consiglio dei Ministri, da uno del Lavoro e da uno del Ministero dei Beni Culturali.

Il Presidente ed i membri del Consiglio di amministrazione durano in carica 4 anni. In caso di assenza o di impedimento, il Presidente è sostituito da un Vice Presidente (articolo 11, 3° comma, dello Statuto) che viene designato dal Consiglio di amministrazione fra i suoi membri.

Il Comitato esecutivo (articolo 16) è composto dal Presidente, dal rappresentante del Ministero del Lavoro e da quattro membri designati dal Consiglio di amministrazione.

Il Collegio dei sindaci (articolo 19) è nominato con decreto del Ministero del Lavoro ed è composto da 3 membri effettivi e 3 supplenti designati dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, dal Ministro del Lavoro e da quello del Tesoro il cui rappresentante svolge la funzione di Presidente. Anche i sindaci durano in carica 4 anni e possono essere confermati.

Al Presidente, Vice Presidente ed agli amministratori spetta un'indennità di carica, il compenso dei sindaci è determinato con decreto del Ministro del Lavoro, di concerto con quello del Tesoro (prospetti 1 e 2). Ai componenti dei predetti organi viene altresì corrisposto un gettone di presenza di lire 60.000 lorde per ciascuna seduta. Detto gettone è esteso anche al delegato della Corte dei conti.

Nel corso del 1996 (marzo) si è conclusa la gestione commissariale e si sono ricostituiti gli organi ordinari.

È stato, infatti, nominato il Presidente il 13 febbraio 1996 e insediato il Consiglio di amministrazione il 29 marzo 1996. Nel corso della prima riunione di quest'ultimo sono stati designati il Vice Presidente e i membri del Comitato esecutivo.

Il Collegio dei revisori il cui mandato è scaduto il 2 marzo 1996, è stato ricostituito con decreto del Ministro del Lavoro dell'8 luglio 1996.

Nel corso dell'anno 1996 il Consiglio di amministrazione si è riunito 7 volte; ad esso sono stati presenti almeno due componenti del Collegio sindacale e vi ha assistito il magistrato delegato al controllo.

Si riafferma l'esigenza, già formulata nella precedente relazione di rivedere l'opportunità della presenza del rappresentante della S.I.A.E. nel Consiglio essendo cessata già dal 1994 la contribuzione da parte del riferito organismo al bilancio dell'Ente.

Il Comitato esecutivo, invece, nel 1996 si è riunito 3 volte in difformità alla regola fissata dallo Statuto (articolo 16, 2° comma) che stabilisce almeno 2 sedute ogni 2 mesi.

L'organo interno di controllo (Collegio dei revisori) si è riunito 6 volte, ma ha effettuato una sola verifica di cassa.

COSTI ORGANI COLLEGIALI

PROSPETTO N. 1

	Numero dei Componenti	Periodo	Numero sedute	Compenso fisso mensile Lire lorde	Gettone di pres. per sed. Lire lorde	Compenso compl. lordo corrisposto 1996	Gettoni di presenza corrisposti 1996	Totale
Consiglio di Amministrazione e Comitato Esecutivo	13	dal 29-3-96 al 31/12/96 comprese Com. Esec.	10	120.000	60.000	11.903.220	3.540.000	15.443.220
Collegio dei Sindaci	6	dal 3-7-96 al 31/12/96	2	Pr. 300.000 S.eff. 200.000 S.suppl. 60.000	60.000	8.331.285	960.000	9.291.285
Commissioni Tecniche	12	dal 1-1-96 al 31/12/96	13	/	60.000	/	2.040.000	2.040.000
Commissione Esperti (per lav. Via Vicenza)	3	dal 15-4-96 al 31/12/96	4	/	60.000	/	720.000	720.000

COSTI PRESIDENTE E VICEPRESIDENTE

PROSPETTO N. 2

	Compenso mensile £. lorde	Gettone di presenza £. lorde	Compenso fisso corr. 1996 £. lorde	Gettone di presenza corr. 1996 £. lorde	Totale
PRESIDENTE	5.373.716	/	43.347.978	/	43.347.978
VICEPRESIDENTE	2.686.858	60.000	21.673.987	540.000	22.213.987
			TOTALE		65.561.965