CAMERA DEI DEPUTATI N. 1676-A

RELAZIONE DELLA II COMMISSIONE PERMANENTE

(RAPPORTI CON L'ESTERO, COMPRESI GLI ECONOMICI - COLONIE)

(RELATORE **CAPPI**)

SUL

DISEGNO DI LEGGE

APPROVATO DAL SENATO DELLA REPUBBLICA

nella seduta del 17 giugno 1955 (*Stampato n. 985*)

PRESENTATO DAL MINISTRO DEGLI AFFARI ESTERI
(MARTINO)

DI CONCERTO COL MINISTRO DELLE FINANZE
(TREMELLONI)

COL MINISTRO DEL TESORO
(GAVA)

E COL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
(ERMINI)

Trasmesso dal Presidente del Senato della Repubblica alla Presidenza della Camera il 20 giugno 1955

—

Ratifica ed esecuzione dell'Accordo culturale tra l'Italia e il Giappone concluso a Tokio il 31 luglio 1954 con annesso scambio di Note

Presentata alla Presidenza il 26 luglio 1955

ONOREVOLI COLLEGHI ! — L'accordo culturale fra l'Italia e il Giappone è, sostanzialmente, il rinnovo, dopo la parentesi bellica, dell'analogo Accordo del 1939.

Il testo non ha bisogno di commenti. La Commissione, unanime, propone alla Camera l'approvazione del relativo disegno di legge. Ben si può aggiungere l'augurio che le relazioni e gli scambi culturali fra le due grandi Nazioni si sviluppino intensamente: la reciproca conoscenza dei popoli e delle loro civiltà costituisce la base più sicura per quelle intese di pace che è poi doveroso compito dei politici concludere.

CAPPI, *Relatore*.

DISEGNO DI LEGGE

APPROVATO DAL SENATO DELLA REPUBBLICA

ART. 1.

Il Presidente della Repubblica è autorizzato a ratificare l'Accordo culturale italo-giapponese concluso a Tokio il 31 luglio 1954, con annesso scambio di Note in data 31 luglio 1954, fra il Ministro degli affari esteri del Giappone e l'Ambasciatore italiano a Tokio.

ART. 2.

Piena ed intera esecuzione è data all'Accordo suddetto a decorrere dalla data della sua entrata in vigore.

DISEGNO DI LEGGE

DELLA COMMISSIONE

ART. 1.

Identico.

ART. 2.

Identico.