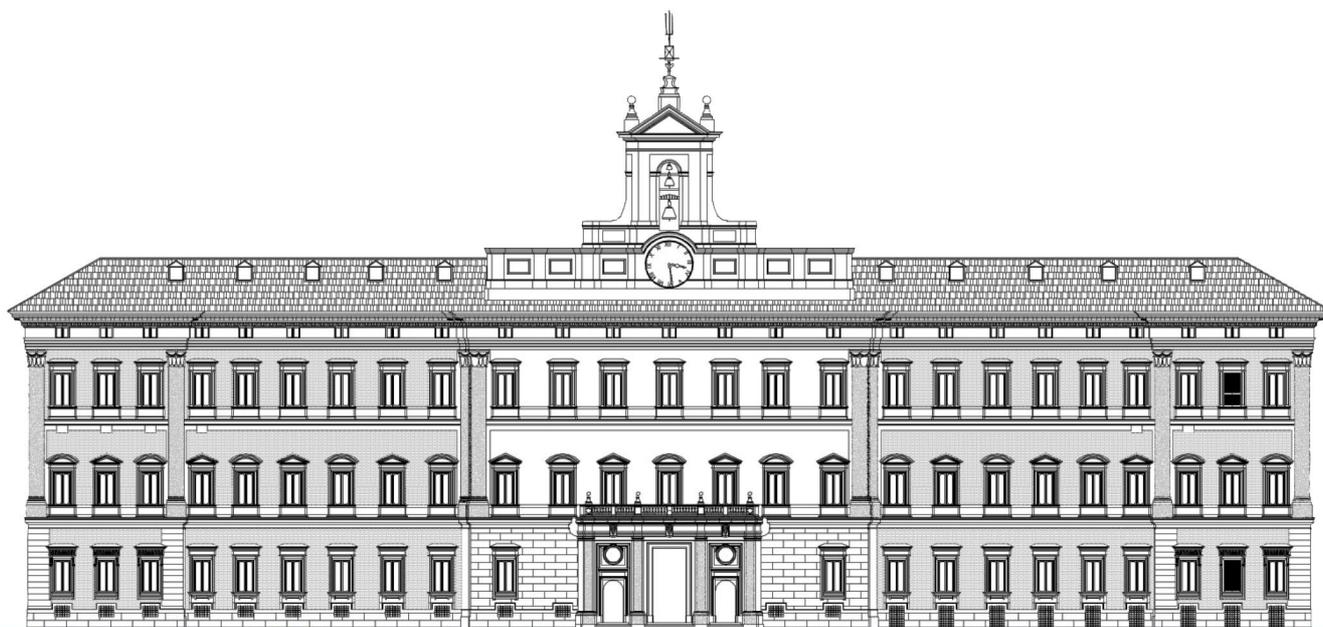




Camera dei deputati

XIX LEGISLATURA



## Analisi degli effetti finanziari

A.C. 1127 e abb.

Modifica all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012,  
n. 238, concernente la concessione di un contributo  
all'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione,  
per l'organizzazione del Macerata Opera Festival

N. 34 – 7 maggio 2024



CAMERA DEI DEPUTATI

XIX LEGISLATURA

Analisi degli effetti finanziari

A.C. 1127 e abb.

Modifica all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012,  
n. 238, concernente la concessione di un contributo  
all'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione,  
per l'organizzazione del Macerata Opera Festival

N. 34 – 7 maggio 2024

*La verifica delle relazioni tecniche che corredano i provvedimenti all'esame della Camera e degli effetti finanziari dei provvedimenti privi di relazione tecnica è curata dal Servizio Bilancio dello Stato.*

*La verifica delle disposizioni di copertura è curata dalla Segreteria della V Commissione (Bilancio, tesoro e programmazione).*

*L'analisi è svolta a fini istruttori, a supporto delle valutazioni proprie degli organi parlamentari, ed ha lo scopo di segnalare ai deputati, ove ne ricorrano i presupposti, la necessità di acquisire chiarimenti ovvero ulteriori dati e informazioni in merito a specifici aspetti dei testi.*

### **SERVIZIO BILANCIO DELLO STATO – Servizio Responsabile**

☎ 066760-2174 / 066760-9455 – ✉ [bs\\_segreteria@camera.it](mailto:bs_segreteria@camera.it)

### **SERVIZIO COMMISSIONI – Segreteria della V Commissione**

☎ 066760-3545 / 066760-3685 – ✉ [com\\_bilancio@camera.it](mailto:com_bilancio@camera.it)

---

La documentazione dei servizi e degli uffici della Camera è destinata alle esigenze di documentazione interna per l'attività degli organi parlamentari e dei parlamentari. La Camera dei deputati declina ogni responsabilità per la loro eventuale utilizzazione o riproduzione per fini non consentiti dalla legge. I contenuti originali possono essere riprodotti, nel rispetto della legge, a condizione che sia citata la fonte.

## INDICE

<b>PREMESSA.....</b>	<b>- 3 -</b>
<b>ANALISI DEGLI EFFETTI FINANZIARI .....</b>	<b>- 3 -</b>
<b>ARTICOLI 1-2.....</b>	<b>- 3 -</b>
DISPOSIZIONI IN FAVORE DELL'ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO – TEATRO DI TRADIZIONE, PER L'ORGANIZZAZIONE DEL MACERATA OPERA FESTIVAL. ....	- 3 -



## *Informazioni sul provvedimento*

---

<b>A.C.</b>	1127
<b>Titolo:</b>	<b>Modifica all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012, n. 238, concernente la concessione di un contributo all'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione, per l'organizzazione del Macerata Opera Festival</b>
<b>Iniziativa:</b>	parlamentare
<b>Iter al Senato:</b>	no
<b>Relazione tecnica</b>	assente
<b>Relatrice per la Commissione di merito:</b>	Latini (LEGA)
<b>Commissione competente:</b>	VII Commissione (Cultura)

---

## PREMESSA

È oggetto della presente Nota il nuovo testo unificato delle proposte di legge A.C. 1127 Latini e A.C. 1289 Manzi, assegnate in sede referente alla VII Commissione (cultura). Il citato nuovo testo, recante disposizioni in favore dell'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione, per l'organizzazione del Macerata Opera Festival, è stato assunto come testo base, ai fini dell'esame in sede referente, nella seduta del 10 aprile 2024. Esso è composto di due articoli non modificati nel corso dell'esame in sede referente e non è corredato di relazione tecnica.

Si esaminano di seguito le norme che presentano profili di carattere finanziario.

## ANALISI DEGLI EFFETTI FINANZIARI

### ARTICOLI 1-2

**Disposizioni in favore dell'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione, per l'organizzazione del Macerata Opera Festival.**

**Normativa vigente.** L'articolo 2, comma 1, della legge n. 238 del 2012 prevede un contributo straordinario al fine di sostenere e valorizzare i festival musicali e operistici italiani e le orchestre giovanili italiane di

assoluto prestigio internazionale. A tal fine, la legge medesima assegna contributi individuati a favore di determinate realtà musicali<sup>1</sup>

**La norma**, integrando la disciplina, sopra citata, in materia di contributo straordinario per i festival musicali e operistici italiani e le orchestre giovanili italiane di assoluto prestigio internazionale, all'articolo 1, comma 1, assegna a decorrere dal 2024 un contributo di 400.000 euro annui a favore dell'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione, per l'organizzazione del Macerata Opera Festival.

Al comma 2 si prevede che il citato contributo è concesso subordinatamente alla previsione, nel relativo statuto, di un componente del consiglio di amministrazione nominato dal Ministro della cultura.

L'articolo 2 provvede alla copertura finanziaria degli oneri derivanti dalla presente legge, pari a 400.000 euro annui a decorrere dall'anno 2024, mediante corrispondente riduzione del Fondo per interventi strutturali di politica economica<sup>2</sup>.

**In merito ai profili di quantificazione**, si evidenzia, preliminarmente, che la proposta di legge in esame reca disposizioni in favore dell'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione, per l'organizzazione del Macerata Opera Festival. In particolare, l'articolo 1, comma 1, al fine di sostenere e valorizzare i festival musicali e operistici italiani e le orchestre giovanili italiane, assegna, a decorrere dal 2024, un contributo di 400.000 euro annui a favore dell'Associazione Arena Sferisterio – Teatro di tradizione, per l'organizzazione del Macerata Opera Festival.

Tutto ciò premesso, non si hanno osservazioni da formulare, considerato che la disposizione opera entro limiti massimi di spesa.

---

<sup>1</sup> In particolare, viene assegnato, a decorrere dal 2013, un contributo di un milione di euro ciascuna a favore della Fondazione Rossini Opera Festival, della Fondazione Festival dei due Mondi, della Fondazione Ravenna Manifestazioni e della Fondazione Festival Pucciniano Torre del Lago nonché, a decorrere dal 2017, un contributo di un milione di euro ciascuna a favore della Fondazione Teatro Regio di Parma per la realizzazione del Festival Verdi di Parma e Busseto, della Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura per la realizzazione del Romaeuropa Festival e della Fondazione di partecipazione "Umbria Jazz" nonché, a decorrere dall'anno 2021, un contributo di un milione di euro a favore della Fondazione Orchestra giovanile Luigi Cherubini e, per ciascuno degli anni 2022 e 2023, un contributo di 0,5 milioni di euro complessivi da suddividere in misura proporzionale tra l'Associazione Senzaspine, l'Associazione Musicale Gasparo da Salò, società cooperativa Soundiff Diffrazioni Sonore, l'Associazione culturale musicale I Filarmonici di Benevento, l'Ensemble Mare Nostrum, l'Associazione la Filharmonie e l'Orchestra dei Giovani Europei.

<sup>2</sup> Di cui all'articolo 10, comma 5, del decreto-legge 29 novembre 2004, n. 282.

**In merito ai profili di copertura finanziaria**, si fa presente che il comma 1 dell'articolo 2 provvede agli oneri derivanti dalla proposta di legge in esame, pari a 400.000 euro annui a decorrere dall'anno 2024, mediante corrispondente riduzione del Fondo per interventi strutturali di politica economica.

In proposito, si rammenta che tale Fondo, iscritto sul capitolo 3075 dello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze, reca una dotazione iniziale di bilancio pari a 226.852.684 euro per l'anno 2024, a 301.396.557 euro per l'anno 2025 e a 331.212.455 euro per l'anno 2026<sup>3</sup>.

Si rileva altresì che, come si ricava da un'interrogazione effettuata alla banca dati della Ragioneria generale dello Stato, sul citato Fondo residuo per l'anno in corso disponibilità pari a 173.395.047 euro.

Tanto premesso, appare necessario che il Governo confermi la sussistenza delle occorrenti disponibilità anche per le annualità successive al 2024, nonché fornisca una rassicurazione in merito al fatto che l'utilizzo delle predette risorse non sia comunque suscettibile di pregiudicare la realizzazione di interventi eventualmente già programmati a valere sul Fondo medesimo.

---

<sup>3</sup> Si veda, al riguardo, il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 29 dicembre 2023, recante "Ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026", pubblicato nel supplemento ordinario alla *Gazzetta Ufficiale* n. 303 del 30 dicembre 2023.