

N. 3779
TAB. 7
ANNESSO 18

CAMERA DEI DEPUTATI

DISEGNO DI LEGGE

PRESENTATO DAL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
(TREMONTI)

Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2011
e per il triennio 2011-2013

Presentato il 15 ottobre 2010

TABELLA n. 7

**Stato di previsione del Ministero dell'istruzione,
dell'università e della ricerca
per l'anno finanziario 2011 e per il triennio 2011-2013**

ANNESSO N. 18

CONTO CONSUNTIVO
OPERA NAZIONALE « MONTESSORI » – ROMA
ESERCIZIO FINANZIARIO 2009

ANNESSO N. 18
allo stato di previsione del Ministero dell'istruzione,
dell'università e della ricerca
per l'anno finanziario 2011 e per il triennio 2011-2013

CONTO CONSUNTIVO
OPERA NAZIONALE «MONTESSORI» – ROMA
ESERCIZIO FINANZIARIO 2009

PAGINA BIANCA



MIUR - Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
AOODGPFB - Direzione Generale per la Politica Finanziaria e per il Bilancio
REGISTRO UFFICIALE
Prot. n. 0007036 - 18/06/2010 - INGRESSO



Roma 15 marzo 2010
prot.202/10

**Al Ministero della Pubblica
Istruzione**

Dipartimento per la
Programmazione Ministeriale e
per la gestione ministeriale del
bilancio, delle risorse umane e
dell'informazione
Direzione Generale per la
Politica Finanziaria e per il
Bilancio - Ufficio III
00153 ROMA

Oggetto: Opera Nazionale Montessori: contributo statale ai
sensi della legge 3/3/83 n.66. Misure di razionalizzazione
della finanza pubblica. Legge n.549 del 28 dicembre 1995 -
art.1, comma 40 - Trasmissione documentazione per l'anno
2009

Si trasmette la seguente documentazione in triplice copia:

1. Relazione illustrativa concernente le attività svolte
dall'O.N.M. nell'anno 2009;
2. Pre-consuntivo della gestione amministrativa
dell'O.N.M. per il 2009;
3. Statuto dell' O.N.M.

Distinti saluti

IL PRESIDENTE

Luciano Mazzetti

Relazione sull'attività svolta nell'anno 2009

Art. 1, comma 40 della legge n.549 del 28/12/1995

Premessa

L'Opera Nazionale Montessori, fondata da Maria Montessori ed eretta in Ente morale con Regio decreto n.1534 dell'8 agosto 1924, ha personalità giuridica ed è Ente accreditato per la formazione dal MIUR.

L'Opera per Statuto ha il fine di promuovere, a livello nazionale e internazionale, attività di studio, di ricerca e di divulgazione del pensiero educativo di Maria Montessori.

L'Opera pertanto è storicamente e istituzionalmente depositaria del grande patrimonio ideale, culturale e pedagogico-scientifico lasciato da Maria Montessori e per norma statutaria è preposta alla diffusione del suo pensiero e della sua opera, alla istituzione e all'assistenza tecnica delle scuole che adottano il metodo, alla specializzazione ed all'aggiornamento dei relativi insegnanti: tutto ciò sotto la vigilanza del MIUR come espressamente detta la normativa.

L'Opera si presenta, quindi, con una peculiare prerogativa che altre Associazioni e altri Enti simili non possono vantare o far valere e che conferisce all'Opera Montessori in modo preminente l'autorevolezza, l'idoneità e la competenza di "amministrare" la dimensione montessoriana dell'educazione, considerata oggi più che mai, anche a livello internazionale, attuale e rispondente ai bisogni della società contemporanea.

Ciò è significativamente riconosciuto dalla legge, da atti amministrativi e dal MIUR, presso il quale nel 1999 è stato istituito un "tavolo di consultazione permanente" con l'Opera; con D.M. del 23 maggio 2002 l'ONM è stata riconosciuta "Ente accreditato per la formazione"; tra MIUR e ONM esiste fin dal 1990 apposita convenzione in applicazione della legge 16/2/87 n.46 riportata nel T.U. 16/4/94 n.297 per effetto della quale l'ONM presta l'assistenza tecnica come sostegno didattico-metodologico agli insegnanti per l'applicazione corretta del metodo educativo di Maria Montessori.

Detta convenzione è stata rinnovata il 2 aprile 2007.

Inoltre l'ONM è titolare di certificazione per la qualità **UNI EN ISO 9001: 2008** per le seguenti attività: *"Progettazione ed erogazione di servizi di formazione superiore e continua, di seminari, di corsi di specializzazione e di aggiornamento nel metodo montessori per educatori ed insegnanti, assistenza tecnica alle scuole che applicano il metodo montessori. Progettazione ed erogazione di servizi educativi all'infanzia"*

Struttura operativa dell'Opera

Il 20 luglio 2001 il MIUR ha approvato il nuovo Statuto dell'ONM che si allega. Il nuovo Statuto è diventato operativo, dopo un periodo transitorio di anni uno (v. art.10 del Regolamento che è parte integrante del nuovo Statuto), il 20 luglio 2002. Quindi l'Opera a decorrere dal 6 ottobre 2002 è gestita dai seguenti organi statutari eletti nell'Assemblea Generale dei soci: l'Assemblea dei soci, il Presidente, il Consiglio Direttivo, il Collegio dei revisori dei conti e il Collegio dei probiviri.

Legge 3 marzo 1983, n.66

In considerazione dell'importanza e del particolare valore delle attività culturali ed educative che l'Opera fin dalla sua costituzione promuove per la diffusione del pensiero della "pedagogista cittadina del mondo", il Parlamento nel 1983 assegnò all'ONM., con la legge sopra indicata, un contributo annuo di 300 milioni di lire per il conseguimento dei fini istituzionali.

Tale contributo, concesso nel 1983 con la citata legge, è stato via via ridotto fino ad arrivare nel bilancio dell'anno 2009 a €. **122.275,19**. Tale riduzione penalizza le attività culturali dell'Opera: difatti il contributo originario di £. 300 milioni col passare degli anni, e ancor più a seguito della riduzione subita, è ora del tutto insufficiente a coprire le attività culturali di cui alla citata legge.

Per tutto questo l'O.N.M. rinnova ancora una volta la richiesta non solo di ripristinare la somma originaria del contributo (pari ad €. 154.937,07), ma anche la rivalutazione monetaria del contributo originario del 1983.

Si fa presente che, tenuto conto dell'abbattimento del potere di acquisto dal 1983 ad oggi in base alla tabella FOI dell'ISTAT, il contributo rivalutato dovrebbe ammontare a €. 469,477,81.

Attività culturali promosse e svolte nel 2009

Nel rispetto delle finalità statutarie anche per il 2009 le attività svolte possono essere raggruppate in due filoni:

1. *Sviluppo e diffusione del pensiero di Maria Montessori*
2. *Applicazione del metodo d'insegnamento di Maria Montessori*

1. Sviluppo e diffusione del pensiero di Maria Montessori

1.a – Rivista dell'ONM. Per quanto riguarda il primo filone, l'Opera è stata impegnata dal 1952 nella pubblicazione della rivista "Vita dell'Infanzia".

Allo scopo di venire incontro alle esigenze e richieste degli abbonati e per intercettare nuove tipologie di lettori l'Opera ha avviato la messa a punto di un progetto di rinnovamento e di differenziazione della rivista che prevede una duplice veste editoriale.

Una è quella di essere gratuitamente consultabile on line mettendo, tra l'altro, a disposizione di insegnanti, ricercatori e studiosi un patrimonio pubblicistico che costituisce una memoria storica del movimento montessoriano accumulata in oltre mezzo secolo.

Una seconda veste, cartacea, a cadenza quadrimestrale, dovrebbe essere riservata alla trattazione di tematiche di alto profilo culturale e scientifico.

L'Opera per far fronte sia alla pubblicazione della rivista, sospesa nel marzo 2009, sia alla messa a punto del nuovo progetto editoriale, ha investito **€. 13.545,50**

1.b - Centro documentazione, biblioteca, emeroteca, videoteca.

Presso la sede dell'Opera in Roma, via di S.Gallicano n.7, è attivo un centro culturale di documentazione, aperto alla consultazione degli interessati, costituito da una biblioteca che, in particolare, privilegia gli studi su Maria Montessori e la pedagogia contemporanea, da una emeroteca aggiornata a carattere pedagogico-educativo, da video sul lavoro svolto con bambini in istituzioni scolastiche ad ispirazione montessoriana, da documentazioni storiche sulla vita, sulle opere e sul metodo di Maria Montessori. La Biblioteca è aperta al pubblico, a seguito di Convenzione con il Comune di Roma, secondo orari e modalità stabilite.

Il funzionamento e l'acquisto di libri, periodici e video per l'incremento di detto centro ha comportato per il 2009 una spesa complessiva di **€. 10.529,00**

1.c - Aggiornamento del sito web dell'Opera Nazionale Montessori

L'Opera, al fine di dare immediatezza alla circolazione di notizie sul nostro movimento, pubblicizza le iniziative che promuove su un suo sito web.

Questa operazione richiede l'intervento di un tecnico che nell'anno 2009 ha avuto il costo di **€. 8.640,00**

1.c - Pubblicazioni

Sempre nel programma di diffusione di testi e materiali per l'approfondimento del metodo, l'Opera si è fatta promotrice e realizzatrice di un importante ed impegnativo progetto culturale ed editoriale riguardante la pubblicazione della prima edizione italiana del libro di Maria Montessori *Psicogeometria*, pubblicato sino ad oggi solo in lingua spagnola nel lontano 1934.

La realizzazione del progetto ha richiesto una stretta collaborazione tra l'ONM e l'Associazione Montessori Internazionale con sede ad Amsterdam, che detiene i diritti sulle opere della pedagogista italiana.

La cura del progetto è stata affidata al prof. Benedetto Scoppola, docente di fisica matematica all'università degli Studi "Tor Vergata" che, sostenuto economicamente dall'Opera, si è dovuto recare più volte ad Amsterdam per incontrarsi con esperti montessoriani di didattica della geometria e concordare la revisione del testo.

La traduzione, il commento, l'impaginazione, la revisione anche delle molte immagini a colori, hanno comportato un impegno economico di **€. 9.750,00**

1.d - Convegno internazionale a Città di Castello

Nel 1909, Maria Montessori diede alle stampe *Il Metodo della Pedagogia Scientifica*, la sua prima fondamentale opera. La scrisse a Città di Castello dove nello stesso anno tenne anche il suo primo *Corso di pedagogia scientifica*.

Per celebrare il centenario di quell'evento che segnò la storia della pedagogia, l'Amministrazione comunale di Città di Castello e l'Opera Nazionale Montessori, hanno promosso un Convegno internazionale che si è svolto il 16 e 17 maggio 2009. L'iniziativa ha riscosso un grande successo con partecipanti convenuti da varie località italiane e straniere.

L'impegno economico dell'ONM per la pubblicizzazione e la realizzazione dell'iniziativa è stata di **€. 13.500,00**

1.e - Premio “Maria De Unterrichter Jervolino”

Conferito alle migliori tesi di laurea sul pensiero e l'opera di Maria Montessori, il Premio è stato istituito dall'Opera Nazionale Montessori nel 1988 per ricordare l'impegno dedicato da Maria de Unterrichter Jervolino alla diffusione e allo sviluppo dell'idea e del metodo montessoriani, durante i molti anni (1947-1975) in cui fu Presidente dell'Opera.

Nell'anno 2009, nell'ambito del Convegno Internazionale di Città di Castello, il Premio è stato conferito a 7 tesi di laurea per un impegno di spesa di € **9.250,00**.

1.f - Giornate montessoriane e incontri di studio

Nell'ambito delle iniziative promosse per la diffusione del pensiero montessoriano suscitano molto interesse le *Giornate montessoriane* e gli *Incontri di studio* che l'Opera organizza in varie città con la partecipazione di studiosi ed esperti montessoriani. Di queste iniziative promosse e svolte nel 2009 di seguito se ne citano alcune:

- Il 26 febbraio a Lubiana in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura in Slovenia è stato organizzato un incontro di studio dedicato a Maria Montessori.
- Il 18 aprile a Lecce in collaborazione con l'Associazione Montessori Terra d'Otranto è stato organizzato un “Montessori day” con la partecipazione di autorità locali, di insegnanti e del Presidente dell'Opera.
- Il 24 ottobre a Biella, in occasione della “Scuola Libera Maria Montessori Cittadellarte” si è tenuta una giornata d'incontri con la partecipazione di genitori, educatori, associazioni di promozione sociale, Persone interessate ai problemi dell'infanzia. Si è discusso di benessere al nido, preparazione della maestra, libera scelta, ambiente preparato.
- Il 7 novembre è stata organizzata a Porto Recanati una giornata di studio su: “L'educazione dei bambini da 0 a 6 anni nel pensiero e nell'opera di Maria Montessori”
- A Foggia il 9 e 10 novembre si sono svolte due intense giornate di studio promosse in collaborazione con l'Associazione Montessori in Capitanata. La manifestazione, animata dal Presidente dell'ONM, è stata contrassegnata da una serie di eventi: consegna dei diplomi di differenziazione didattica Montessori ai 70 frequentanti il Corso di specializzazione per insegnanti di scuola primaria; svolgimento di una tavola rotonda sul tema “Nuove prospettive per lo studio e la ricerca Montessori a Foggia”; un incontro su tematiche riguardanti l'istituzione di Scuole Medie Montessori.

L'organizzazione, la pubblicizzazione e lo svolgimento di attività di diffusione hanno comportato un impegno per l'ONM di € **13.450,00**

2. Applicazione del metodo d'insegnamento di Maria Montessori

Per quanto riguarda questo secondo filone di attività che qualifica in maniera specifica il lavoro dell'Opera, su tutto il territorio nazionale vengono attuati una serie di interventi con programmazione costante.

2.a - Certificazione di qualità. L'ONM sin dal 2006 è titolare di certificazione di qualità. Nell'anno 2009 l'Opera ha cambiato gestore passando dalla DASA all'ICB Quality, ottenendo la certificazione UNI EN ISO 9001:2008 per le seguenti attività: “*Progettazione ed erogazione di servizi di formazione superiore e continua, di seminari, di corsi di specializzazione e di aggiornamento nel metodo*”

montessori per educatori ed insegnanti, assistenza tecnica alle scuole che applicano il metodo montessori. Progettazione ed erogazione di servizi educativi all'infanzia”

Il passaggio di gestore ha determinato la definizione di un nuovo progetto, anche per le mutate norme legislative, per il quale sono state impegnate due persone della sede con contratto a progetto. Per le verifiche di certificazione hanno lavorato per due giorni nella sede dell'Opera tre rappresentanti della ditta ICB Quality.

Il tutto ha comportato una spesa totale per l'Opera pari ad **€. 6.696,00**

2.b – Formazione del personale

L'ONM organizza su tutto il territorio nazionale corsi speciali di differenziazione didattica nel metodo Montessori per educatori della prima infanzia, per insegnanti della scuola dell'infanzia e per insegnanti della scuola primaria.

I corsi speciali di differenziazione didattica Montessori per insegnanti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria vengono svolti con la prevista autorizzazione e vigilanza del MIUR.

Si sono conclusi nel 2009 i seguenti corsi iniziati nel 2008:

- a Biella, per educatori della prima infanzia
- a Castelfidardo, per insegnanti della scuola primaria
- a Chiaravalle, per educatori della prima infanzia
- a Foggia, per insegnanti della scuola primaria
- a Genova, per insegnanti della scuola primaria
- a Gubbio, per insegnanti della scuola primaria
- a Lecce, tre corsi, per educatori della prima infanzia, per insegnanti della scuola dell'infanzia e per insegnanti della scuola primaria
- a Roma, due corsi, per educatori della prima infanzia e per insegnanti della scuola dell'infanzia
- a San Remo per insegnanti della scuola primaria

Nell'anno 2009 l'Opera ha organizzato corsi che si concluderanno nel 2010 a:

- Lecce, per educatori della prima infanzia
- Milano, tre corsi, per educatori della prima infanzia, per insegnanti della scuola dell'infanzia e per insegnanti della scuola primaria
- Padova, tre corsi, per educatori della prima infanzia, per insegnanti della scuola dell'infanzia e per insegnanti della scuola primaria
- Roma, tre corsi, per educatori della prima infanzia, per insegnanti della scuola dell'infanzia e per insegnanti della scuola primaria

Per promuovere, pubblicizzare, organizzare tempi e modi, seguire lo svolgimento di detti corsi, l'Opera ha speso **€. 64.665,00**

2.c - Assistenza tecnica agli insegnanti delle scuole Montessori

La legge 16/2/87 n.46, riportata nel Testo Unico all'articolo 365 e la Convenzione stipulata tra il MPI e l'ONM ai sensi e per gli effetti di cui alla stessa legge, hanno dato indubbiamente una collocazione di privilegio alle scuole montessoriane nell'ordinamento scolastico italiano ed hanno riconfermato all'Opera il compito di garante della metodologia montessoriana.

Le scuole Montessori, infatti, rappresentano il “luogo” del pensiero e della prassi montessoriana e, quindi, sono momento centrale per la vita del movimento perché ne garantiscono non soltanto lo sviluppo e la diffusione, ma la stessa sopravvivenza. Pertanto l'Opera nella programmazione delle proprie iniziative è

impegnata a favorire al massimo tutte le attività volte allo sviluppo ed alla corretta applicazione del metodo.

Nei confronti di tutti gli educatori che operano sul territorio nazionale in scuole Montessori si tengono, a cura dell'Opera, specifici corsi di aggiornamento e di approfondimento, variamente articolati nell'anno scolastico.

Contestualmente, per corrispondere al compito affidatole dalla citata legge, l'Opera, avvalendosi di propri esperti, offre a livello nazionale l'assistenza tecnica come necessario sostegno didattico-metodologico alle istituzioni montessoriane.

Per il 2009 il costo totale per questi interventi è stato di **€. 5.013,50**

Conclusioni

La presente relazione tiene conto esclusivamente delle attività culturali, scientifiche e di formazione professionale che nel 2009 l'Opera ha realizzato, attività alle quali fa riferimento la legge 3 marzo 1983 che per il 2009 ha concesso il contributo di **€. 122.275,19**, cifra ben lontana dall'impegno economico che la struttura dell'ONM affronta in un anno per realizzare le sue finalità statutarie.

Comunque, come è facile rilevare, l'impegno economico per le attività sopra indicate, ammontando complessivamente a **€. 155.032,00** avanza di parecchio il contributo che il MIUR ci ha accreditato.

E' ovvio che il programma delle attività sopra esposto presuppone una organizzazione strutturale e funzionale con costi di gestione di cui non si riferisce, ma che costituiscono notevoli ulteriori spese per l'Ente; a titolo esemplificativo si indicano:

- le spese per il personale in organico che cura la gestione e la realizzazione delle attività;
- le spese di fitto dei locali con: sede dell'Opera, biblioteca, emeroteca, videoteca, Scuola di Formazione per lo svolgimento di seminari, corsi di aggiornamento e corsi di differenziazione didattica;
- il rimborso delle effettive spese, come prevede esplicitamente lo Statuto, ai membri degli Organi istituzionali che collaborano a titolo di volontariato.

Il supporto economico di tutte le iniziative dell'Opera è costituito, oltre che dal contributo ministeriale, dalle entrate derivanti dalle attività sociali che a norma di Statuto l'Ente promuove.

IL PRESIDENTE

Luciano Mazzetti

Roma, marzo 2010

PAGINA BIANCA

RENDICONTO FINANZIARIO 2009

PARTE I - ENTRATE

PARTE II - USCITE

PAGINA BIANCA

Relazione sull'attività svolta nell'anno 2009

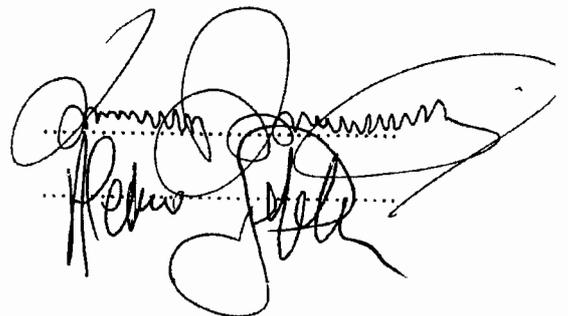
Come competenza del Collegio dei Revisori dei Conti dell'Opera Nazionale Montessori, prevista dallo Statuto, si provvede a redigere una sintesi del Bilancio Consuntivo – anno finanziario 2009 – relativo alle attività didattiche-pedagogiche svolte da questo Ente.

Viste le scritture contabili e verificate la loro veridicità, si attesta che le somme impegnate per lo svolgimento delle attività didattiche statutarie risultano essere conformi a quanto descritto nel bilancio allegato alla relazione del Presidente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Lucio Lombardi

Alcino Siculella

The image shows two handwritten signatures in black ink. The top signature is more complex and stylized, while the bottom signature is simpler and more legible. Both signatures are written over a horizontal dotted line.

PAGINA BIANCA

PAGINA BIANCA

€ 1,00



16PDL0048520