

	Solo			Con la famiglia			Con colleghi		
	2021	Δ 2020 vs 2019	Δ 2021 vs 2020	2021	Δ 2020 vs 2019	Δ 2021 vs 2020	2021	Δ 2020 vs 2019	Δ 2021 vs 2020
Maschi	22,9	-0,6	13,1	27,7	-0,6	21,6	9,5	-0,2	8,3
Femmine	13,2	-1,2	6,4	37,9	3	33,1	6,4	-0,2	5,2
3-10 anni	0	0	0	37,7	-3,3	30,1	0	1,7	0
11-14 anni	3,4	-3,4	-3	46,6	3,3	42,3	8	1,5	8
15-24 anni	14,4	-3,6	6,3	46,4	3,5	43,2	7,2	-1,7	4
25-49 anni	23	-2,8	11,1	24,5	0,2	21,5	10,6	-1,4	8,6
50 + anni	22,5	1,9	14,9	34,6	1,2	24,5	7,6	1	7,6
Nord Ovest	19,7	-2,7	9	34,9	4,1	31,6	8,2	-0,2	7,4
Nord Est	17,9	0,7	9,3	25,8	0	19,3	5,3	-0,2	4,2
Centro	15,1	-0,9	6,4	34,5	-2,5	26,7	5	1	5
Sud + Isole	16,6	-0,3	10,4	35,5	1,7	30,4	9,7	-0,9	7,4
Fino a 30 mila	16,9	-0,8	10,6	34	2,9	29	8,2	-0,9	6,1
30-100 mila	16,2	-1,9	5,5	36,2	-1,6	29,6	5,2	0,8	4,4
Oltre 100 mila	19,6	-0,7	9,9	30,1	1,2	24,9	9,1	0,3	9,1

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

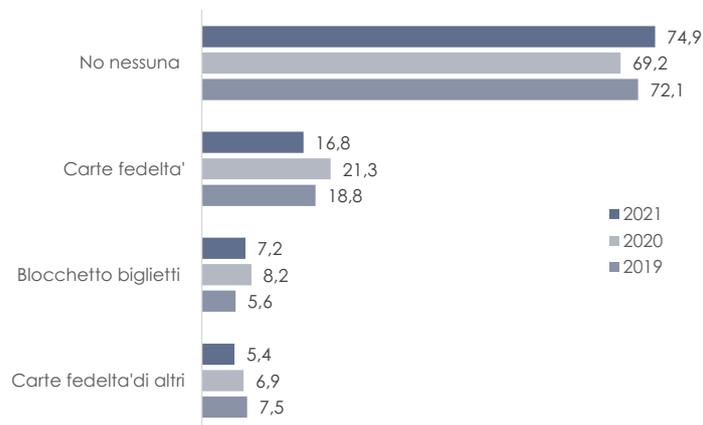
10.4.7. Pianificazione e acquisto biglietto

Figura 10.19: Con quanto anticipo prendi la decisione di andare al cinema? (%) Dati 2021 vs 2020 vs 2019



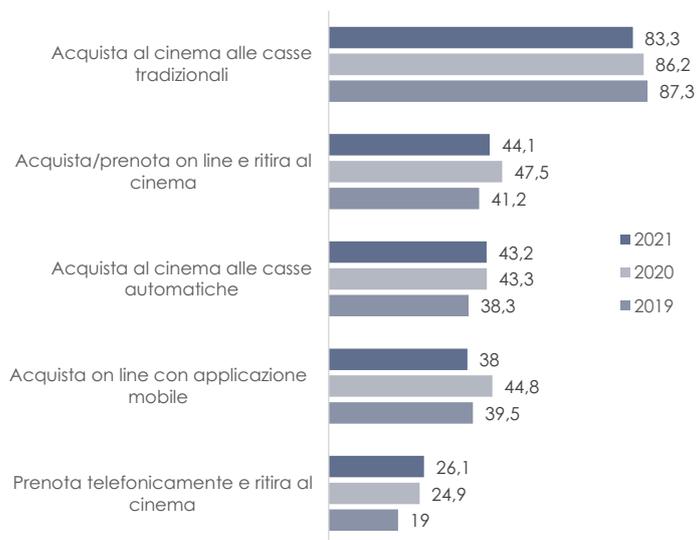
Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Figura 10.20: Hai una tessera/abbonamento per andare al cinema? (%) Dati 2021 vs 2020 vs 2019



Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

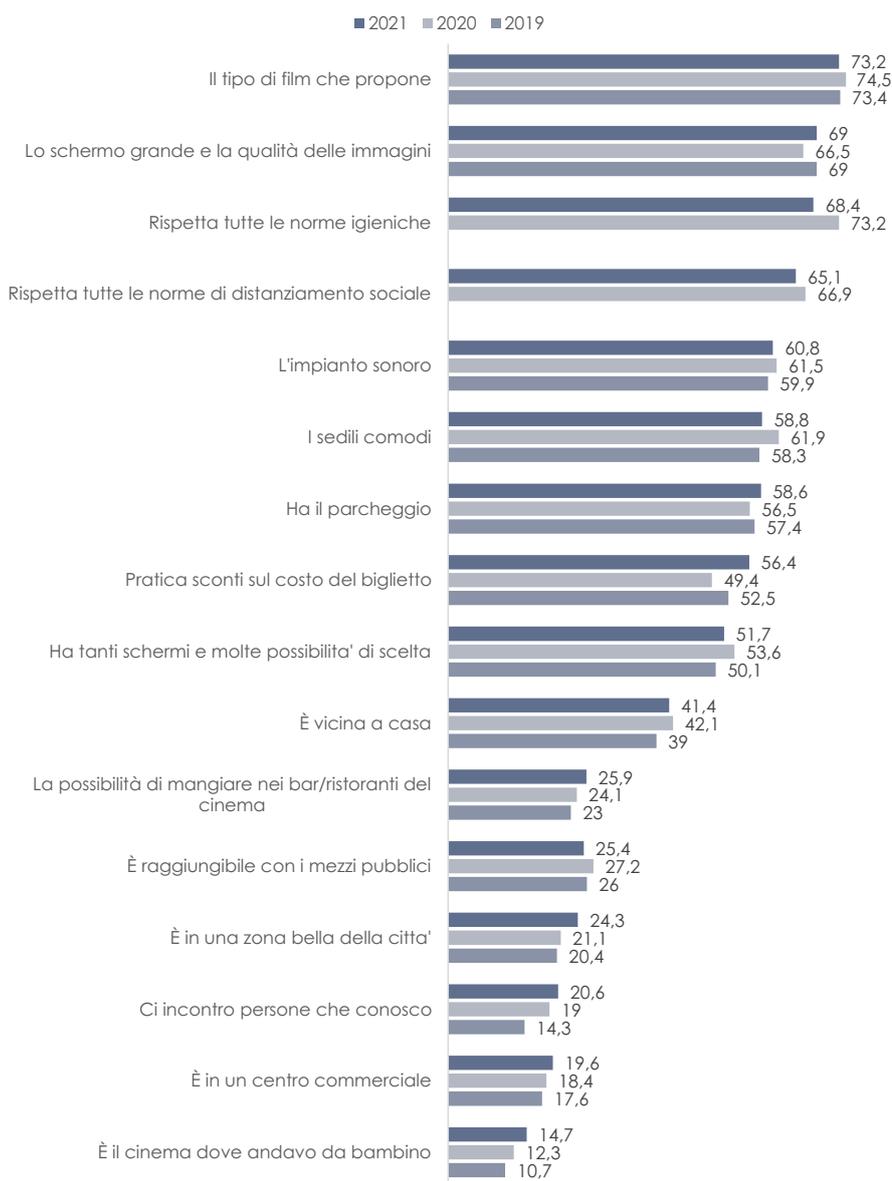
Figura 10.21: Come acquisti i biglietti? Percentuale di chi ha risposto spesso/qualche volta (% di chi ha risposto spesso/qualche volta) Dati 2021 vs 2020 vs 2019



Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

10.4.8. La scelta della sala

Figura 10.22: Nella scelta della sala quanto contano per te questi fattori? (% di chi ha risposto molto + moltissimo). Dati 2021 vs 2020 vs 2019



Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Tabella 10.31: Nella scelta della sala quanto contano per te questi fattori? (% di chi ha risposto molto + moltissimo) Profilo audience. Divisione per genere. Dati 2021 vs 2020 vs 2019

CRITERI DI SCELTA DELLE SALE	Maschi			Femmina		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Il tipo di film che propone	70,6	1,4	0,3	75,3	-4,5	-2,6
Rispetta tutte le norme igieniche	65,9	-2,4		70,3	-7,9	
Rispetta tutte le norme di distanziamento sociale	59,9	-0,1		69,1	-4,8	
Lo schermo grande e la qualità delle immagini	65,6	1,8	2,5	71,6	2,3	2,4
I sedili comodi	57,8	-3	-5,7	59,5	-3,5	-1,5
L'impianto sonoro	59,6	2,1	-1,7	61,8	-3,7	-1,6
Ha il parcheggio	57,6	4,7	1,9	59,5	-0,6	-0,1
Ha tanti schermi e molte possibilità di scelta	50,3	-1,4	-4,3	52,8	-2,7	-2,7
Pratica sconti sul costo del biglietto	51	6,8	4,8	60,5	5,9	1,4
È vicina a casa	35,4	-1,3	-1,6	46	-1,5	-4,6
È raggiungibile con i mezzi pubblici	21,9	0,6	1,8	28,2	-5	-4,4
La possibilità di mangiare nei bar/ristoranti del cinema	25	2,9	0,2	26,6	0,5	-2,4
È in una zona bella della città	22,9	0,4	-3,2	25,4	5,7	1,8
Ci incontro persone che conosco	24	4,8	-5,7	18	-0,9	-3,9
È in un centro commerciale	19,5	-0,5	-1,8	19,6	2,8	0,2
È il cinema dove andavo da bambino	14,3	-0,3	-2,1	14,9	4,8	-1,2

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Tabella 10.32: Nella scelta della sala quanto contano per te questi fattori? (% di chi ha risposto molto + moltissimo). Profilo audience. Divisione per età. Dati 2021 vs 2020 vs 2019

CRITERI DI SCELTA DELLE SALE	3-10 anni			11-14 anni			15-24 anni			25-49 anni			50+ anni		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Il tipo di film che propone	65,7	4,8	10	67,5	-11,2	-15,1	73,9	2,9	-6,1	72,5	-1,6	-1,9	78,7	-4,3	-3
Rispetta tutte le norme igieniche	57,1	-10,1		62,7	-3,3		62	-7,4		68,4	-6,7		77,1	-1,5	
Rispetta tutte le norme di distanziamento sociale	53,3	-1,4		54,2	-7,5		65,2	2,3		61,8	-5		77,5	-1,1	
Lo schermo grande e la qualità delle immagini	56,2	6,2	0,4	59	-11,2	-2	72,8	9,9	5,8	69,9	3,6	0,7	74,8	-2	0,4
I sedili comodi	46,7	-3,3	-9,8	55,4	-6,3	1,9	60,9	7,7	4,3	58,2	-5,5	-6,6	64,7	-5,8	-5,9
L'impianto sonoro	48,6	3,3	-11,1	51,8	-3,5	3,8	57,6	-0,5	0,1	62,7	-1	-1,2	67,4	-4	-6,3
Ha il parcheggio	54,3	10,5	-2,8	53	4,1	5,6	45,7	-4,3	3	59,7	-0,4	-1,5	65,5	1,2	-1,5
Ha tanti schermi e molte possibilità di scelta	40	-3,8	-3,6	53	-15,1	-22,6	53,3	1,7	5,9	53,4	-3,1	-5,6	53,1	4	1,4
Pratica sconti sul costo del biglietto	43,8	3,2	0,4	55,4	0,1	-5,3	64,1	12,5	0,6	61,8	9	7,1	51,9	7,3	3,1
È vicina a casa	38,1	3,7	-0,2	48,2	-0,7	-11	42,4	-2,8	-3,4	41,5	-1	-2,6	39,9	-1,2	-2,4
È raggiungibile con i mezzi pubblici	22,9	-8,4	-19,3	26,5	-7,5	6,9	39,1	3,6	-2,7	26	2,7	5,1	20,5	-3,6	-1,8
La possibilità di mangiare nei bar/ristoranti del cinema	29,5	-0,2	-0,6	36,1	-0,1	0,2	31,5	4,1	2,5	24,8	3	3,2	20,5	2,6	-3,8
È in una zona bella della città	19	-2,9	-1,4	30,1	8,8	9	30,4	15,9	10,1	23	0,7	-1,4	24	1,7	-5,6
Ci incontro persone che conosco	25,7	2,3	-8	31,3	-4,9	-15	32,6	2	-9	17,6	3,6	1,1	14,7	3,1	-2,4
È in un centro commerciale	17,1	-6,3	-3,7	20,5	-7,2	2,6	20,7	-11,6	-11,4	20,3	5,8	3	19	8,3	3,1
È il cinema dove andavo da bambino	14,3	-4,5	-5,1	22,9	1,6	-4,6	19,6	8,3	1,4	13,4	1,5	-0,5	12	5,7	0,9

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Tabella 10.33: Nella scelta della sala quanto contano per te questi fattori? (% di chi ha risposto molto + moltissimo). Profilo audience. Divisione per area geografica. Dati 2021vs 2020 vs 2019

CRITERI DI SCELTA DELLE SALE	NORD OVEST			NORD EST			CENTRO			SUD		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Il tipo di film che propone	72,2	-9,5	-2,6	72,7	1,4	1,3	77	-1,6	-10,6	72,8	4	3,4
Rispetta tutte le norme igieniche	66,2	-6,3	72,5	62,7	-10,9	73,6	75,4	4	71,4	69,9	-4,7	74,6
Rispetta tutte le norme di distanziamento sociale	63,2	0,7	62,5	60,9	-4,6	65,5	65,6	-3,8	69,4	68	-1,4	69,4
Lo schermo grande e la qualità delle immagini	66,7	-0,8	4,5	68,3	3,9	3	67,2	-10,4	-8,2	71,3	10,6	6,7
I sedili comodi	57,7	-5,6	-2,8	48,4	-19,4	-8,3	62,3	-5	-12,9	62,9	8	3,2
L'impianto sonoro	60,7	-0,1	-2,9	59,6	-3,6	-4,1	56,6	-7,7	-7,5	62,9	3,4	3,6
Ha il parcheggio	56,4	1,4	1,6	57,8	4,9	10,4	62,3	2,1	-2,4	59,3	2,1	-2,3
Ha tanti schermi e molte possibilità di scelta	48,3	-0,9	-1	47,2	-4,5	-0,5	54,1	-6,1	-9,7	55,1	1,3	-3
Pratica sconti sul costo del biglietto	54,7	8,9	8,9	52,8	3,4	2,7	63,9	7,8	-3,2	56,5	8,5	3
È vicina a casa	41,5	-13,5	-11,6	31,7	-0,5	9,2	44,3	3,5	-4,4	44,7	6	-2,7
È raggiungibile con i mezzi pubblici	22,6	2,6	5,7	18	-1,5	0,5	27	-3,6	-3,9	30,1	-4	-5,4
La possibilità di mangiare nei bar/ristoranti del cinema	25,6	3,9	-2,1	21,1	-1,9	-5,3	27	-0,6	-6,2	27,8	3,5	4,4
È in una zona bella della città	26,9	16,1	7,5	15,5	-0,6	1,6	22,1	-1,4	-6	27,2	-2,3	-4,9
Ci incontro persone che conosco	18,4	8,4	0,3	15,5	0,6	-1,4	15,6	-0,7	1,2	26,1	-2,8	-13
È in un centro commerciale	18,4	4,2	0,6	14,9	0	0,4	14,8	-4,6	-4,4	24,2	1,7	-0,6
È il cinema dove andavo da bambino	12,4	2,4	-3,6	9,9	4,2	5,5	13,9	-2,4	-3,7	18,5	3,5	-2,5

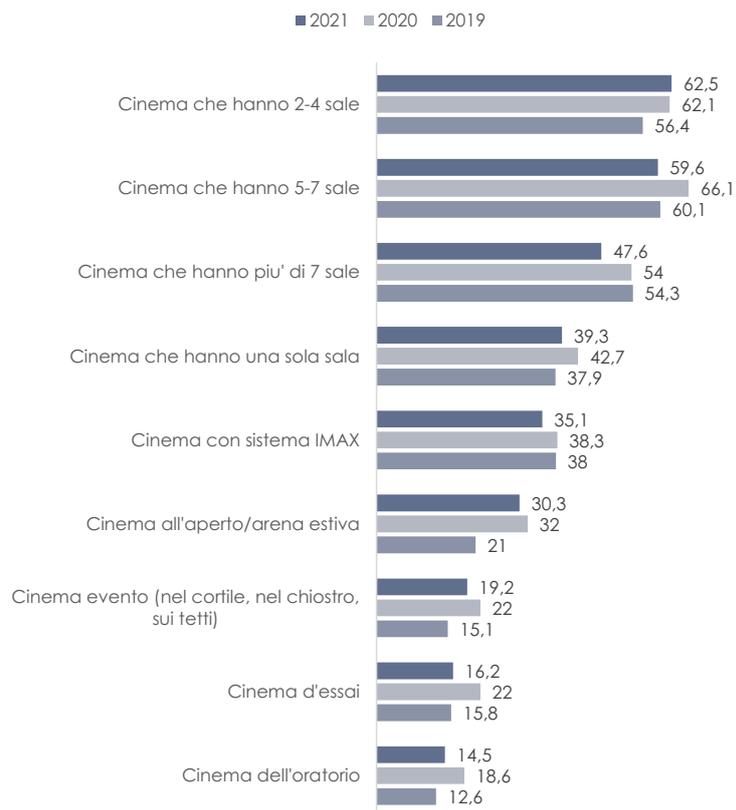
Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Tabella 10.34: Nella scelta della sala quanto contano per te questi fattori? (% di chi ha risposto molto + moltissimo). Profilo audience. Divisione per area geografica. Dati 2021 vs 2020 vs 2019

CRITERI DI SCELTA DELLE SALE	Fino a 30 mila			Da 30 mila a 100 mila			Oltre 100 mila		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Il tipo di film che propone	72,2	-9,5	-2,6	72,7	1,4	1,3	77	-1,6	-10,6
Rispetta tutte le norme igieniche	66,2	-6,3	72,5	62,7	-10,9	73,6	75,4	4	71,4
Rispetta tutte le norme di distanziamento sociale	63,2	0,7	62,5	60,9	-4,6	65,5	65,6	-3,8	69,4
Lo schermo grande e la qualità delle immagini	66,7	-0,8	4,5	68,3	3,9	3	67,2	-10,4	-8,2
I sedili comodi	57,7	-5,6	-2,8	48,4	-19,4	-8,3	62,3	-5	-12,9
L'impianto sonoro	60,7	-0,1	-2,9	59,6	-3,6	-4,1	56,6	-7,7	-7,5
Ha il parcheggio	56,4	1,4	1,6	57,8	4,9	10,4	62,3	2,1	-2,4
Ha tanti schermi e molte possibilità di scelta	48,3	-0,9	-1	47,2	-4,5	-0,5	54,1	-6,1	-9,7
Pratica sconti sul costo del biglietto	54,7	8,9	8,9	52,8	3,4	2,7	63,9	7,8	-3,2
È vicina a casa	41,5	-13,5	-11,6	31,7	-0,5	9,2	44,3	3,5	-4,4
È raggiungibile con i mezzi pubblici	22,6	2,6	5,7	18	-1,5	0,5	27	-3,6	-3,9
La possibilità di mangiare nei bar/ristoranti del cinema	25,6	3,9	-2,1	21,1	-1,9	-5,3	27	-0,6	-6,2
È in una zona bella della città	26,9	16,1	7,5	15,5	-0,6	1,6	22,1	-1,4	-6
Ci incontro persone che conosco	18,4	8,4	0,3	15,5	0,6	-1,4	15,6	-0,7	1,2
È in un centro commerciale	18,4	4,2	0,6	14,9	0	0,4	14,8	-4,6	-4,4
È il cinema dove andavo da bambino	12,4	2,4	-3,6	9,9	4,2	5,5	13,9	-2,4	-3,7

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

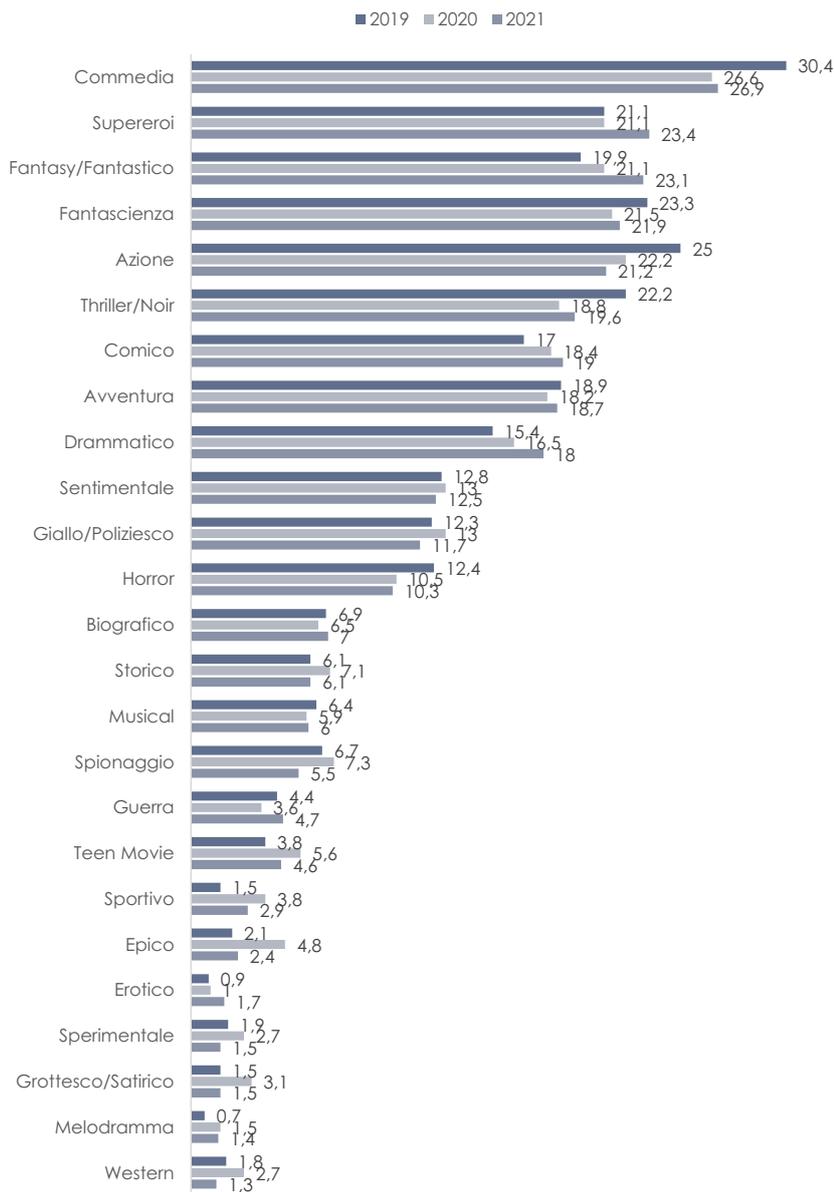
Figura 10.23: Indica la frequenza con la quale ti rechi in questi tipi di cinema? (% di chi ha risposto spesso/qualche volta). Dati 2021 vs 2020 vs 2019



Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

10.4.9. Generi cinematografici e moviegoing

Figura 10.24: Quale film ti piace vedere in sala (% più risposte possibili). Dati 2021 vs 2020 vs 2019



Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Tabella 10.35: Quali generi di film scegli di vedere in sala (%) (più risposte possibili) Profilo audience 2020 vs 2019

GENERI	Maschi			Femmina		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Commedia	23,4	-0,4	0,7	29,7	0,3	6,9
Avventura	27,1	-0,4	2,6	16,6	-0,2	3,1
Comico	30,2	1,4	0,7	15,3	1	2,9
Azione	19,8	-1,5	-0,8	25,8	4,8	-1,7
Giallo/poliziesco	25,3	2,4	0,2	21,9	2,6	-0,2
Thriller/noir	18	-1,2	0,5	20,9	2,4	6,2
Fantascienza	19	2,7	-0,9	19	-1,6	-2
Fantasy	19,5	2,8	5	18	-1,7	-3,7
Drammatico	13	0,9	0,4	21,9	0,9	-2,8
Spionaggio	12	0,3	1	11,5	-2,8	-2,4
Supereroi	6,5	1,5	0,5	17,2	-3,8	-0,9
Storico	11,7	3,8	6,1	9,2	-3,8	-2,3
Sentimentale	7	-1,8	-0,4	4,3	-1,6	-1
Biografico	7,8	0,3	-0,8	4,7	-2	-1,2
Epico	5,5	1,3	1,1	8,2	-0,6	-0,3
Horror	3,6	-0,6	-1,1	7,8	0,2	2,1
Guerra	2,9	-2,5	-2,1	5,9	0	-1,6
Sportivo	2,9	-4,6	-5,1	2	-0,1	-0,2
Musical	3,9	-0,3	-1,3	2	-1,4	-3,2
Grottesco	6,3	0,9	1,6	3,5	1,8	0
Western	1,6	-3	-2,5	1,4	-0,3	-0,8
Teen Movie	1,6	-0,9	-0,4	1	-1,9	-1,4
Sperimentale	1,8	-1,5	-1,1	1,2	-0,9	-0,6
Melodramma	0,8	-0,5	-1	1,8	0,1	-0,7
Erotico	2,6	1,3	-0,1	1	0,2	-0,1

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

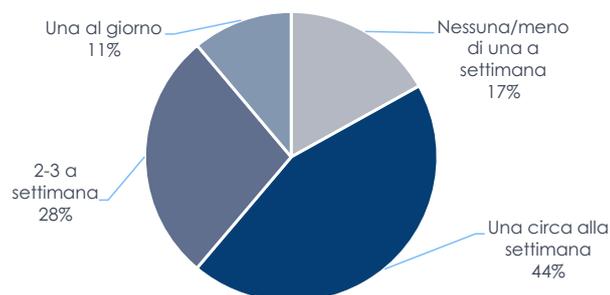
Tabella 10.36: Quali generi di film scegli di vedere in sala (%) (più risposte possibili) Profilo audience 2020 vs 2019

GENERI	3-10 anni			11-14 anni			15-24 anni			25-49 anni			50+ anni		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Commedia	11,4	-2,7	3,8	21,7	11,1	-18	20,7	-1,9	7,3	29,9	-2,7	-0,3	33,3	1,2	0,2
Avventura	10,5	-2	-0,5	12	-7,1	-6,7	30,4	-0,2	-2,2	23,9	-1	1	21,7	2,1	7,1
Comico	22,9	7,3	19,4	20,5	-11	7,7	26,1	0,3	-8,6	23,9	1,6	2,5	17,8	0,8	3
Azione	44,8	15,1	10,5	38,6	4,6	9,8	27,2	9,5	0,2	21,8	0,6	0,8	9,7	-2,8	-1,2
Giallo/poliziesco	54,3	1,2	7,6	28,9	-7,3	7,4	35,9	3,6	-4,7	20,6	8,7	6,9	8,1	1,8	2,2
Thriller/noir	3,8	-0,9	-3,8	18,1	-3,2	7,7	12	2,3	8,2	23,6	1,3	4,9	24	-1	0,6
Fantascienza	21	2,2	-3,4	27,7	2,2	8,8	23,9	2,9	-1,6	14,9	-4,3	-3,9	19	6,5	6,2
Fantasy	22,9	-2,1	-2,8	24,1	0,7	0,7	20,7	-1,9	0,5	17,9	4,9	5,8	15,5	-3,3	-2,9
Drammatico	1,9	-1,2	-2,2	8,4	8,4	-6,1	13	1,7	1,4	22,1	0,3	-2,2	24	-1	-7,8
Spionaggio	2,9	-0,2	-1,4	8,4	6,3	-5,5	6,5	-4,8	-3,1	8,4	-2,5	-1,8	22,5	-5,2	-6,2
Supereroi	4,8	-6,1	-10	6	-0,4	-8,8	10,9	-3,6	1,9	11,6	-0,3	-0,5	19,4	1,5	-1,5
Storico	1,9	-1,2	-2,2	13,3	2,7	1,5	9,8	-1,5	11,8	17,3	2,8	2,3	3,9	-3,2	0,3
Sentimentale	1,9	-1,2	-0,5	6	-0,4	3,4	3,3	-1,5	0,4	4,8	-3,5	-3,3	8,5	-1,3	1,2
Biografico	1,9	-1,2	-3,1	2,4	0,3	0,6	3,3	-3,2	-3,5	6	0,8	0,2	10,1	-5,1	-4,7
Epico	5,7	1	-3,8	3,6	3,6	-1,5	3,3	-1,5	-1,1	5,7	-1,6	0	11,6	1,8	0,5
Horror	7,6	-3,3	-5,8	3,6	-4,9	0,9	5,4	2,2	3,5	4,5	0,9	0,7	8,1	1	1,9
Guerra	16,2	-1	-4,4	15,7	2,9	-2,4	6,5	-4,8	-4,6	0,9	-0,7	0,3	0,4	0,4	0,3
Sportivo	1	-2,1	-2,2	2,4	-4	1,9	2,2	-2,6	-4,1	2,7	-3	-3,1	2,7	-0,9	-1,5
Musical	5,7	1	-1,3	3,6	-2,8	3,4	6,5	6,5	0,7	1,8	-2,9	-3	1,6	-1,1	-1,9
Grottesco	2,9	2,9	1,7	0	-4,3	2,8	6,5	-1,6	-3,6	5,4	2,8	1,9	5,4	0,9	0,9
Western	1	-0,6	-0,7	1,2	-5,2	4,9	3,3	1,7	-0,1	1,5	-0,6	-1,2	1,2	-4,2	-3,1
Teen Movie	1,9	-2,8	-4,7	0	0	-1,5	0	-3,2	-1,7	1,2	-1,4	-2,4	1,9	-0,8	1,7
Sperimentale	1	-3,7	-3,8	1,2	1,2	-4,5	2,2	-2,6	-3,3	1,2	-0,9	-1	1,9	-0,8	0,1
Melodramma	1	-2,1	-3,1	0	0	0	3,3	1,7	-0,9	0,9	-0,1	-0,4	1,9	0,1	-0,8
Erotico	0	0	0	0	0	0	4,3	4,3	0	1,5	-1,1	-1,3	2,3	2,3	1,3

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

10.5. LE SERIE TV: PERCEZIONE E PRATICHE DI VISIONE

Figura 10.25: Quante serie TV o WEB guardi in una settimana, indipendentemente da dove le guardi? Dati 2021



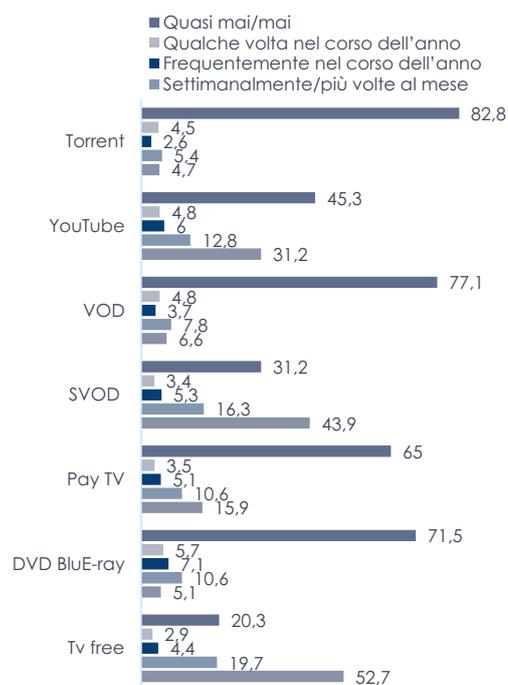
Fonte: Indagine Pubblici 2021

Tabella 10.37: Quante serie TV o WEB guardi in una settimana, indipendentemente da dove le guardi? Profilatura audience.

SERIE TV VISTE IN UNA SETTIMANA	2021
Maschi	1,64
Femmine	1,73
3-10 anni	1,79
11-14 anni	1,65
15-24 anni	1,89
25-49 anni	1,68
50 + anni	1,61
Nord Ovest	1,64
Nord Est	1,56
Centro	1,72
Sud + Isole	1,78
Fino a 30 mila	1,66
30-100 mila	1,8
Oltre 100 mila	1,65

Fonte: Indagine Pubblici 2021

Figura 10.26: Dove vedi le serie e con che frequenza? (%) Dati 2021



Fonte: Indagine Pubblici 2021

Tabella 10.38: Dove vedi le serie e con che frequenza? Media giorni – Dati 2021

SERIE TV VISTE IN UNA SETTIMANA	2021
Maschi	1,64
Femmine	1,73
3-10 anni	1,79
11-14 anni	1,65
15-24 anni	1,89
25-49 anni	1,68
50 + anni	1,61
Nord Ovest	1,64
Nord Est	1,56
Centro	1,72
Sud + Isole	1,78
Fino a 30 mila	1,66
30-100 mila	1,8
Oltre 100 mila	1,65

Fonte: Indagine Pubblici 2021

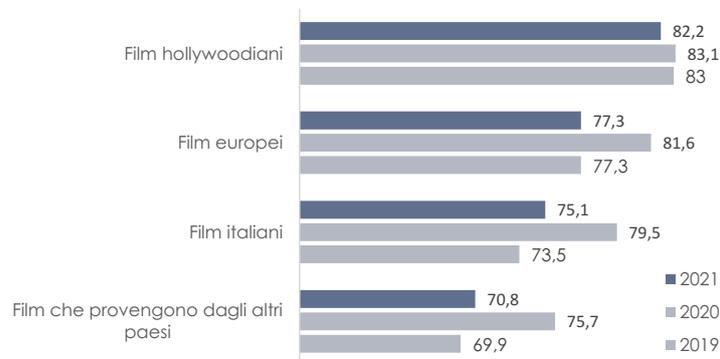
Tabella 10.39: Quanto spesso usi queste piattaforme per vedere serie tv? (%) Media annuale in giorni

PIATTAFORME	N. giorni
TV free	165,47
DVD/Blu Ray	14,86
Pay Tv	41,55
SVOD	117,54
VOD	18,8
YouTube	88,34
Siti pirata/Torrent	12,06

Fonte: Indagine Pubblici 2021

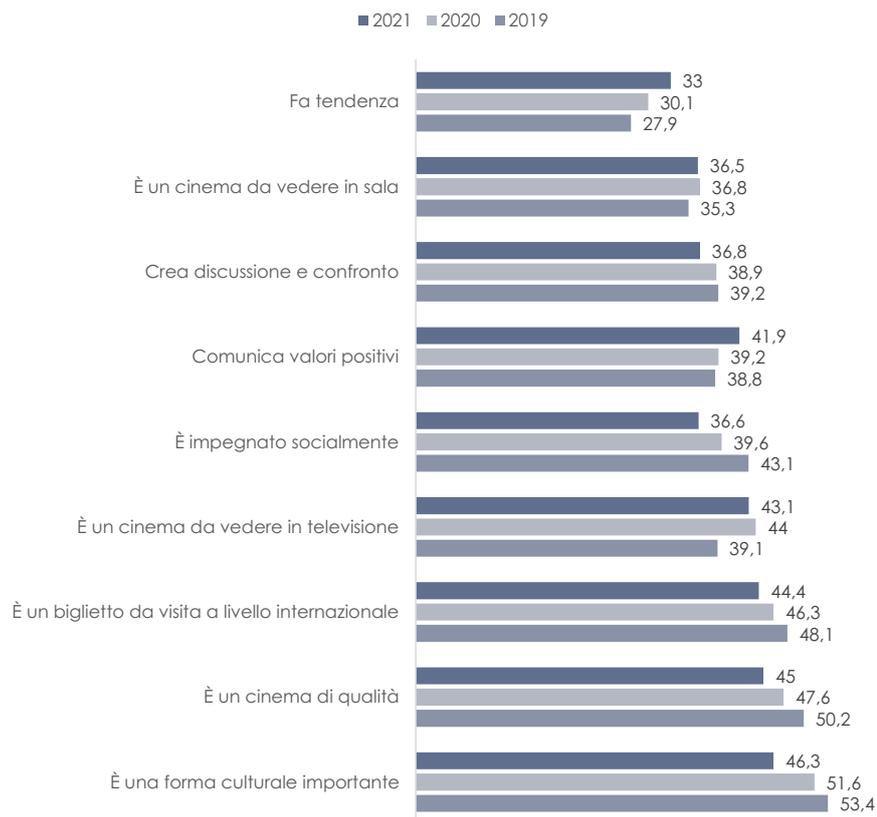
10.6. LA PRODUZIONE NAZIONALE: PERCEZIONE E PRATICHE DI VISIONE

10.6.1. Il cinema italiano

Figura 10.27: Quando vai al cinema con quale frequenza vedi questi tipi di film? (% di chi ha risposto spesso).
Dati 2021 vs 2020 vs 2019

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

Figura 10.28: Pensando ai film italiani, con quali di queste affermazioni sei d'accordo (% di chi ha risposto molto o moltissimo), Dati 2021 vs 2020 vs 2019



Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021

10.6.2. Il cinema italiano: il pubblico

Tabella 10.40: Quando vai al cinema con quale frequenza vedi questi tipi di film? (% di chi ha risposto spesso)
 Profilo audience 2019 vs 2020

	NAZIONALITÀ											
	Film hollywoodiani			Film europei			Film italiani			Film che provengono da altri paesi		
	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019	2021	Δ 2021 vs 2020	Δ 2020 vs 2019
Maschi	82,3	-3,5	-2,9	76,8	-3,6	-3,7	74,5	-4,3	-6,9	70,3	-4,3	-5,4
Femmine	82,2	1,9	2,8	77,7	-5,1	-4,9	75,7	-4,6	-5,2	71,2	-5,7	-6,2
3-10 anni	70,5	-2,9	1,8	67,6	-17	-18	73,3	-11	-20	71,4	1,1	-6,2
11-14 anni	85,5	-8,1	-8,8	78,3	1,7	3,7	79,5	11,4	18,3	79,5	-3,5	-4,2
15-24 anni	79,3	-3	7,3	69,6	-6,2	3,3	77,2	19,1	14,3	68,5	-14	-8,4
25-49 anni	86,6	1,1	0,5	77,6	-3,7	-4,1	67,2	-15	-13	68,4	-3,6	-3,5
50 + anni	81,4	1	-1,2	83,3	-2,4	-6,2	84,1	-5,2	-9,3	71,7	-6,9	-8,1
Nord Ovest	84,6	-3,7	-4,7	79,1	-1,7	-5,9	73,1	3,9	-4,2	73,5	-4	-11
Nord Est	82,6	4,4	4,1	72	-11	-4,2	65,2	-12	-8,2	69,6	-9,7	-4
Centro	79,5	0,9	0,5	73,8	-6,8	-3,9	77,9	-5,8	-14	69,7	-6,8	-13
Sud + Isole	81,5	-2,9	0,3	79,8	-2,3	-3,5	80,1	-5,4	-1,9	69,9	-2,4	0,4
Fino a 30 mila	80,5	0,3	2,7	75,5	-2,1	-0,8	72	-5,6	-5,9	70,5	0,2	-1,1
30-100 mila	84,3	-0,3	-2,8	81,3	-1,6	-3,7	76,3	-12	-7,5	72,7	-11	-13
Oltre 100 mila	83,5	-3,3	-2,5	77,2	-10	-11	79,5	4,3	-5,4	69,7	-8,6	-8

Fonte: Indagine Pubblici 2019, 2020 e 2021