Immobilizzazioni immateriali	Saldo iniziale 01.01.2020	Incrementi	Decrementi	Saldo al 31.12.2020
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	22.387.611	-	-	22.387.611
-Fondo di ammortamento	*216.675*	-	-	*216.675*
Immobilizzazioni in corso e acconti	40.000	20.000	-	60.000
Altre	20.630.248	1.369.999		18.774.153
-Fondo di ammortamento	*43.842.471*	*3.226.093*	-	*47.068.564*
Totali	**43.057.859**	***1.389.999***		**41.221.764**

Il "Marchio" e i "Diritti d'uso su Beni Immobili" sono iscritti ai valori determinati dalla perizia eseguita dagli esperti nominati dal Tribunale di Venezia per la stima del patrimonio della Fondazione al 31 dicembre 1998. Tali valori non sono soggetti ad ammortamento poiché si ritiene che il beneficio derivante dagli stessi non si riduca nel tempo.
A fronte del valore peritale del "Marchio" e dei "Diritti d'uso sugli immobili" è stata iscritta, all'atto della trasformazione – per pari importo – una Riserva di "Patrimonio Netto" denominata "Patrimonio Indisponibile".
Le spese classificate tra le "Altre Immobilizzazioni Immateriali" sono inserite, al netto degli ammortamenti, secondo il metodo della loro prevista utilità futura coincidente con la durata delle relative concessioni o convenzioni d'uso.
In questa voce sono comprese le spese per interventi di allestimento dei siti, realizzate in relazione ai benefici concessi in base alle Leggi n. 295/98 e n. 448/99, oggetto di ammortamento economico- tecnico; la quota di tali immobilizzazioni, spesate a carico di mutui stipulati ai sensi delle Leggi succitate, trova contropartita nella voce risconti del passivo.
La voce ricomprende anche le spese per interventi finanziati dal Comune di Venezia, oggetto di ammortamento economico tecnico; la quota di tali immobilizzazioni trova contropartita nella voce risconti del passivo.
Sono inoltre incluse le spese realizzate negli esercizi dal 2012 al 2020 in relazione agli interventi presso le Sale d'Armi Nord dell'Arsenale, oggetto di convenzioni con paesi stranieri partecipanti alle manifestazioni della Biennale, con i quali sono stati sottoscritti accordi di ospitalità a lungo termine a fronte di contributo al restauro degli stessi spazi. Per queste spese, l'ammortamento economico-tecnico è rilevato corrispondentemente alla durata residua dei contratti d'uso degli spazi espositivi coincidenti con la durata residua delle sottostanti concessioni d'uso.
Per quanto concerne gli investimenti immobilizzati, ai sensi dell'art. 2426 del codice civile, il collegio esprime il proprio consenso all'iscrizione nell'attivo dello stato patrimoniale delle immobilizzazioni immateriali avendo verificato la correttezza della loro iscrizione in bilancio, il processo di ammortamento applicato, nonché il mantenimento a patrimonio delle capitalizzazioni effettuate in precedenza.

La Biennale di Venezia
Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

Materiali

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.
Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.
Le quote di ammortamento, imputate a Conto Economico, sono state calcolate sulla base dell'utilizzo, la destinazione e la durata economica tecnica dei cespiti e tenendo conto altresì del criterio della residua possibilità di utilizzazione sulla base delle seguenti aliquote:
- Attrezzature Cinematografiche 19%
- Mobili e macchine d'ufficio elettroniche 20%
- Impianti e macchinari generici 20%
- Attrezzature Audio, Video e scenografiche 33%
- Elementi allestitivi 33%
- Altre attrezzature industriali e commerciali 50%

Sono costituite da:

Immobilizzazioni Materiali	Saldo iniziale 01.01.2020	Saldo al 31.12.2020	Incrementi	Decrementi
Terreni e fabbricati	0	0	0	0
-Fondo di ammortamento	0	0	0	0
Valore netto Terreni e Fabbricati	-	-	-	-
Impianti e macchinari	1.212.574	1.297.584	85.010	
-Fondo di ammortamento	*-981.172*	*-1.084.478*	*-103.306*	*0*
Valore netto Impianti e macchinari	**231.402**	**213.106**	**213.106**	**0**
Attrezzature industriali e commerciali	8.701.932	8.975.283	273.351	0
-Fondo di ammortamento	-8.335.091	-8.620.278	-285.186	0
Valore netto attrezzatura industr. e commerciali	**366.841**	**355.005**	**355.005**	**0**
Altri beni	3.686.932	3.734.942	48.010	0
-Fondo di ammortamento	-3.486.214	-3.568.746	-82.532	0
Valore netto altri beni	**200.718**	**166.196**	**166.196**	**0**
Immobilizzazioni in corso e acconti	79.079	83.890	41.326	36.515
Totali	**878.040**	**818.197**	**156.805**	**36.515**

Nelle immobilizzazioni materiali è compreso il Patrimonio ASAC, il cui valore di 10.994.354 è stato determinato in sede di perizia per la valutazione del patrimonio della Fondazione al 31 dicembre 1998. Tale immobilizzazione non è assoggettata ad ammortamento in quanto si ritiene che il suo valore non si esaurisca nel tempo. La voce è stata incrementata nel corso dell'esercizio per l'acquisizione di nuove pubblicazioni specialistiche aventi rilevante valore storico/artistico, nonché per l'acquisizione di servizi fotografici e documentali.

Finanziarie

Sono costituite da:

Immobilizzazioni finanziarie	Saldo iniziale 01.01.2020	Incrementi	Decrementi	Saldo al 31.12.2020
Partecipazioni in imprese controllate, collegate, controllanti ed altre imprese	-	-	-	0
Crediti	1.872.315	104.559	113.334	1.901.494
Altri titoli	-	-	-	0
Totali	**1.872.315**	**104.559**	**113.334**	**1.901.494**

Tra i crediti risulta iscritta la posta di euro 1.260.550 relativa alla polizza di assicurazione stipulata con Generali Ina Assitalia e relativa al TFR dei dipendenti ex-Inpdap.

Rimanenze

Le "Rimanenze, i titoli e le attività finanziarie" che non costituiscono immobilizzazioni sono iscritte al costo "storico" di acquisto o di produzione.
Sono state valutate al costo di acquisto o di produzione, ai sensi del c.1 n.9 dell'art. 2426 C.C., le rimanenze relative ai buoni pasto destinati ai dipendenti e ai prodotti di merchandising destinati alla vendita presso terzi.
Per la valutazione delle rimanenze costituite da beni fungibili è stato seguito il criterio del costo in quanto inferiore al valore corrente. Detto costo è stato determinato con il metodo FIFO.

Le rimanenze sono costituite da:

Rimanenze	Saldo iniziale 01.01.2020	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.20120
Materie prime, sussidiarie e di consumo	42.329	-36.751	5.578
Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	-	0	-
Lavori in corso su ordinazione;	-	0	-
Prodotti finiti e merci	56.883	56.933	113.816
Acconti	-	-	-
Totali	**99.212**	**20.182**	**119.394**

Crediti

I Crediti, con separata indicazione, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo, sono esposti al valore di presumibile realizzo in quanto il valore nominale è rettificato da un fondo svalutazione prudenzialmente accantonato e sono costituiti da:

Crediti	Saldo iniziale 01.01.2020	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Verso clienti	4.338.261	-1.763.728	2.574.533
Crediti tributari	1.407.578	286.065	1.693.643
Imposte anticipate	-	-	0
Verso altri.	2.093.342	-152.160	1.941.182
Totali	**7.839.181**	**-1.629.823**	**6.209.358**

Il decremento dei crediti verso clienti è stato di circa il 59%. Nel corso del primo trimestre dell'esercizio 2020, risultano incassati crediti v/clienti contabilizzati al 31.12.2020, per euro 1.213.100 pari al 47% del totale.

Disponibilità liquide

Tale voce si riferisce alle disponibilità di fondi liquidi presso l'Istituto Tesoriere e nel c/c postale, come di seguito rappresentate:

Disponibilità liquide	Saldo iniziale 01.01.2020	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Depositi bancari	6.840.098	-3.252.855	3.587.243
Denaro e altri valori in cassa	8.183	1.894	10.077
Totali	**6.848.281**	**-3.250.962**	**3.597.320**

Detti importi trovano corrispondenza con le rispettive certificazioni di conto corrente bancario di fine esercizio.

Ratei e Risconti Attivi

Riguardano quote di componenti positivi *(ratei)* e negativi *(risconti)* comuni a due o più esercizi e sono determinate in funzione della competenza temporale.

Ratei e risconti attivi	Saldo iniziale 01.01.2020	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Ratei attivi	-	-	-
Risconti attivi	599.564	92.103	691.667
Totali	**599.564**	**92.103**	**691.667**

Patrimonio netto

Il Patrimonio Netto è così costituito:

Descrizione	Saldo iniziale 01.01.2020	Incrementi	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Fondo di dotazione	34.119.456	-	-	34.119.456
Riserve obbligatorie e derivanti da leggi	-	-	-	-
Contributi a fondo perduto	-	-	-	-
Contributi per ripiani perdite pari	-	-	-	-
Riserve statutarie	-	-	-	-
Altre Riserve	1	-	-	1
Utili (perdite) portati a nuovo	2.799.237	-	2.819.899	5.619.136
Utile (perdita) d'esercizio	2.819.899		2.388.259	-431.640
Totali	39.738.593	0	5.208.158	39.306.953

Il fondo di dotazione (Patrimonio indisponibile) pari a un totale di euro 34.119.456 rappresenta il valore attribuito al patrimonio al 31 dicembre 1998 proveniente dalla trasformazione del precedente Ente Autonomo in soggetto di diritto privato, ai sensi dell'art. 1 e 2 del D. Lgs.

29.01.98 n. 19, sulla base della perizia eseguita dagli esperti nominati dal Tribunale di Venezia, ai sensi dell'art. 26 D. Lgs. 29.01.98 n. 19 e non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio.

Fondi per rischi e oneri

Tale posta è così costituita:

Fondo rischi ed oneri	Saldo iniziale 01.01.2020	Incrementi	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Trattamento di quiescenza e obblighi simili	-	-	-	-
Per imposte anche differite	-	-	-	-
Altri	706.004	-	-595.955	110.049
Totali	706.004	0	-595.955	110.049

Il fondo è stato decrementato per euro 595.955, la Fondazione ha provveduto in corso dell'esercizio ad utilizzare il fondo per il versamento del saldo dovuto alla Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della quota del TFS maturato in relazione della prestazione lavorativa di un ex Dirigente collocato fuori ruolo presso la Scuola stessa. L'esercizio si chiude per il secondo anno senza cause passive pendenti e non emergono nuovi rischi da contenzioso. La Fondazione ha inoltre accertata la insussistenza del rischio per 549.559 euro relativamente alla sentenza Nr. 2389/18 della Corte di Cassazione su istanza di rimborso Irap, e per 1.707 euro per risorse accantonate in precedenza per liti pendenti concluse

Trattamento di fine rapporto

La voce riguarda l'effettivo debito maturato verso i dipendenti, in conformità alla legge e dei contratti di lavoro vigenti, in base al servizio prestato.

Descrizione	Saldo iniziale 01.01.2020	Incrementi	Decrementi	Saldo al 31.12.2020
Trattamento di fine rapporto	1.784.869	123.704	-150.000	1.758.573
Totali	1.784.869	123.704	-150.000	1.758.573

La Biennale di Venezia
Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

Debiti

Sono costituiti da:

Debiti	Saldo iniziale 01.01.2020	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Debiti verso fornitori	13.625.867	-3.915.838	9.710.029
Debiti verso banche	2.443.122	-729.297	1.713.825
Debiti tributari	535.730	-274.819	260.911
Acconti	-	-	0
Debiti verso Istituti di Previdenza	477.499	-51.391	426.108
Debiti diversi	2.197.504	-807.473	1.390.031
Totali	19.279.722	-5.778.818	13.500.904

L'incremento dei debiti è pari al 30%. Tra questi i "Debiti v/fornitori" presentano un incremento, rispetto all'esercizio precedente, di euro 3.915.838. Nel corso del primo trimestre dell'esercizio 2020, risultano pagati a scadenza debiti v/fornitori contabilizzati al 31.12.2020, per euro 4.089.127 pari al 42%.

Ratei e risconti passivi

Riguardano quote di componenti positivi (risconti) e negativi (ratei) comuni a due o più esercizi e sono determinate in funzione della competenza temporale.

Ratei e risconti passivi	Saldo iniziale 01.01.2020	Variazioni +/-	Saldo al 31.12.2020
Ratei passivi	190.761	-3.955	186.806
Risconti passivi	12.619.687	439.244	13.058.931
Totali	12.810.448	435.289	13.245.737

Per quanto riguarda le voci più significative del Conto Economico, il Collegio rileva quanto segue:

Valore della produzione

Il Valore della Produzione al 31 dicembre 2020 è di euro 30.292.027 ed è così composto:

Valore della produzione	2019	Variazione	2020
1) Ricavi e proventi per l'attività istituzionale	26.106.978	-20.212.932	5.894.046
2) Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti;			
3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione;			
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni			
5) Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi in conto esercizio	21.785.126	2.612.855	24.397.981
Totale	47.892.104	-17.600.077	30.292.027

Si evidenzia nel 2020 un decremento di euro 20.212.932 nei ricavi da vendite e prestazioni e, rispetto al 2018, un decremento di euro 11.683.264 unitamente ad un incremento di euro 2.612.855 negli altri ricavi e proventi e, rispetto al 2018, un incremento di euro 2.618.942.
Il decremento per ricavi da vendite e prestazioni, fisiologico negli esercizi in cui non si svolge la mostra d'arte, è stato accentuato dal mancato svolgimento della mostra di architettura.
I "Ricavi delle vendite e delle prestazioni" ammontano a euro 5.894.046. La voce si riferisce a componenti positivi di reddito propri, direttamente connessi all'attività della Fondazione. Le variazioni riguardano principalmente le voci "abbonamenti, biglietti e tessere", le "royalties diverse", le "sponsorizzazioni", "concorsi alle spese", "eventi collaterali", "ospitalità c/o sedi espositive", "visite guidate" e "card Biennale".
Il totale contributi in conto esercizio è pari a 22,397 milioni di euro con un incremento di 1.954 milioni di euro rispetto all'esercizio 2019, rapporto tra entrate proprie e trasferimenti comprendente un decremento della voce relativa ai contributi da privati per euro 924 mila.
L'incremento dei contributi in conto esercizio è determinato anche da un contributo straordinario di 1,5 milioni concesso, con DM del 12 agosto 2020, per la mitigazione degli effetti subiti dal settore cinematografico a seguito dell'emergenza epidemiologica e, specificatamente, per le esigenze straordinarie della Fondazione connesse alla Mostra internazionale del Cinema per l'anno 2020 in considerazione dell'impatto negativo sulla Mostra per effetto dell'emergenza sanitaria da COVID-19. Tale contributo è finanziato a valere sulla dotazione di cui all'art. 13 della legge 14 novembre 2016, n. 220 e in particolare sulla dotazione dell'apposita sezione del Fondo per il cinema e l'audiovisivo prevista dall'articolo 28, comma 1 della medesima legge. La diversa finalizzazione del fondo è prevista, per il solo 2020, dall'ultimo periodo dell'articolo 183, comma 7 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34. Il contributo straordinario è stato interamente utilizzato nel corso dell'esercizio.

Rispetto al valore della produzione, le entrate proprie rappresentano un valore pari al 21%.

Costi della produzione

I Costi della produzione ammontano ad euro 30.690.698 come rappresentati nelle seguenti tabelle:

Costi della produzione	2019	Variazione	2020
Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci;	1.207.784	-650.143	557.641
Costi per servizi	27.552.399	-11.318.345	16.234.054
Costi per godimento di beni di terzi	4.086.894	-1.137.003	2.949.891
Spese per il personale	7.639.268	-991.795	6.647.473
Ammortamenti e svalutazioni	3.574.852	213.955	3.788.807
Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	-15.407	-4.775	-20.182
Accantonamenti per rischi	-	-	-
Altri accantonamenti	-	-	-
Oneri diversi di gestione	739.032	-206.018	533.014
Totale	44.784.822	2.618.122	30.690.698

Il confronto dei costi per servizi rispetto all'esercizio precedente evidenzia un decremento di 14.094.124 euro. La differenza nel biennio 20-19 risulta principalmente allocata nelle voci "Allestimento e disallestimento eventi", "Assistenza informatica, tecnica specialistica", "Logistica e trasporti" e "Servizi diversi – manifestazioni culturali".

I costi del personale sono decrementati di euro 991.795. (-13%) rispetto al 2019, mentre l'incidenza sul valore della produzione è pari al 24,77% contro il 17,59% del 2019 e il 21,63% del 2018.

In sede di riunione il Collegio acquisisce i dati riportati nelle seguenti tabelle che illustrano il costo medio.

Anno	*2010*	*2011*	*2012*	*2013*	*2014*	*2015*	*2016*	*2017*	*2018*	*2019*	*2020*
Direttore Generale											
Costo medio mensile	*20.456*	*20.440*	*20.481*	*20.491*	*20.407*	*20.317*	*20.558*	*20.409*	*20.566*	*20.593*	*20.092*
Dirigenti											
n. Unità	*7*	*7*	*6*	*6*	*6*	*6*	*6*	*6*	*7*	*7*	*7**
Costo medio mensile	*13.959*	*13.978*	*14.441*	*14.456*	*14.437*	*14.531*	*15.194*	*15.178*	*15.038*	*14.801*	*13.880*

Anno	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Quadri											
n. Unità	5	6	6	5	6	7	9	11	12	11	12
Costo medio mensile	6.499	6.375	6.348	6.385	6.459	7.346	7.160	7.497	7.293	7.188	6.730
Impiegati											
n. Unità	47	51	53	63	64	71	73	75	80	93	91
Costo medio mensile	3.902	3.659	3.786	3.824	3.869	3.996	4.020	4.186	4.125	4.083	3.890

Tempo determinato

Anno	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
n. dipendenti	4	3	1	2	6	24	70	122	119	68	28
Giornate lavorate	772	301	197	265	791	2.031	11.815	17.624	16.576	6.483	1.292
Costo medio Giornaliero	104	104	104	104	104	92	93	96	96	96	96
Costo medio mensile	3.126	3.126	3.126	3.126	3.126	2.748	2.786	2.870	2.881	2.877	2.880

Per i tempi determinati al fine di rendere omogenei i dati si riporta il numero complessivo di giornate lavorate.

Proventi finanziari

La situazione degli interessi attivi e dei proventi oneri finanziari iscritti nel conto economico è dettagliata nella seguente tabella:

DESCRIZIONE	2019	Variazioni	2020
Proventi da partecipazioni	-	-	-
Altri proventi finanziari:	38.940	-83	38.857
Interessi ed altri oneri finanziari	-	-	-
Totale	38.940	-83	38.857

Oneri finanziari

La situazione degli interessi passivi e degli altri oneri finanziari iscritti nel conto economico è dettagliata nella seguente tabella:

DESCRIZIONE	2019	Variazioni	2020
Interessi passivi:			
interessi passivi da fornitori			
interessi passivi su mutui			
interessi passivi diversi			
Totale interessi passivi			
Altri oneri finanziari:	105.670	-40.398	65.272
differenze cambio passive	-213	-2.513	-2.726
Totale	105.457	-42.911	62.546

ATTIVITÀ DI VIGILANZA EFFETTUATA DALL'ORGANO DI CONTROLLO INTERNO NEL CORSO DELL'ESERCIZIO

É stato verificato il rispetto dei tempi di pagamento resa ai sensi dell'articolo 41, comma 1, del D.L. 24 aprile 2014, n. 66, convertito dalla Legge 23 giugno 2014, n. 89, con l'indicazione dell'importo dei pagamenti relativi a transazioni commerciali effettuati, nel corso nell'esercizio 2019 pari a zero, dopo la scadenza dei termini previsti dal D.lgs. n. 231/2002 e con l'indicazione dei giorni di ritardo medio dei pagamenti effettuati nel corso dell'esercizio 2020 pari a zero, rispetto alla scadenza delle relative fatture (indicatore annuale di tempestività dei pagamenti) e che l'Ente ha regolarmente adempiuto agli adempimenti previsti dall'art. 27, commi 2, 4 e 5 del D.L. n. 66/2014, convertito dalla legge n. 89/2014, in tema di tempestività dei pagamenti delle transazioni commerciali.

Inoltre, il Collegio dà atto che:

- è stata regolarmente effettuata, in data 13/01/2021 la comunicazione mensile attraverso la Piattaforma PCC, relativa ai debiti commerciali certi, liquidi ed esigibili, non ancora estinti, maturati al 31 dicembre 2019, ai sensi dell'art. 7, comma 4 bis, del D.L. 35/2013;
- l'Ente ha rispettato le singole norme di contenimento previste dalla vigente normativa ed ha provveduto ad effettuare i versamenti al Bilancio dello Stato provenienti dalle citate riduzioni di spesa;
- il conto consuntivo in termini di cassa è coerente, nelle risultanze, con il rendiconto finanziario ed è conforme all'allegato 2 del D.M. 27 marzo 2013 (artt. 8 e 9);
- la relazione sulla gestione evidenzia, in apposito prospetto, le finalità della spesa complessiva riferita a ciascuna delle attività svolte secondo un'articolazione per Missioni e Programmi sulla base degli indirizzi individuati nel DPCM 12 dicembre 2012;
- l'ente ha adempiuto a quanto previsto dall'articolo 13 del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91 in materia di adeguamento ed armonizzazione del sistema contabile predisponendo il prospetto di spesa con classificazione Cofog come da allegati al Bilancio. É stato predisposto il Rendiconto Finanziario dell'esercizio secondo il metodo indiretto.

Il Collegio, sulla base delle risultanze de verbali, rileva che nel corso dell'anno sono state eseguite le verifiche periodiche previste dalla vigente normativa, durante le quali è stata verificata la corretta tenuta della contabilità e sono stati controllati i valori di cassa economale, il corretto e tempestivo adempimento dei versamenti delle ritenute e delle altre somme dovute all'Erario, dei contributi dovuti ad Enti previdenziali ed al controllo in merito all'avvenuta presentazione di tutte le dichiarazioni fiscali.
Dall'esame dei verbali è emersa una sostanziale corrispondenza tra le risultanze fisiche e la situazione contabile, e non sono state riscontrate violazioni degli adempimenti civilistici, fiscali e previdenziali.

La Biennale di Venezia
Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

CONCLUSIONI

Il Collegio, visti i risultati delle verifiche eseguite, attestata la corrispondenza del Bilancio d'esercizio in esame alle risultanze contabili, verificata l'esistenza delle attività e passività e la loro corretta esposizione in bilancio, nonché l'attendibilità delle valutazioni di bilancio, verificata, altresì, la correttezza dei risultati economici e patrimoniali della gestione, nonché l'esattezza e la chiarezza dei dati contabili esposti nei relativi prospetti, accertato l'equilibrio di bilancio, esprime

parere favorevole

all'approvazione del Bilancio dell'esercizio 2020 da parte del Consiglio di Amministrazione.

Il Collegio dei Revisori dei Conti

Dott. Jair Lorenco (Presidente)

lorenco
jair
15.04.2021
17:50:17
UTC

Dott.ssa Stefania Bortoletti (Componente)

Firmato digitalmente da: Stefania Bortoletti
Ruolo: Dottore Commercialista
Organizzazione: ODCEC TREVISO/94119190265
Data: 15/04/2021 17:38:16

Dott.ssa Anna Maria Como (Componente)