

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

La voce **Altri fondi** è pari a Euro 3.879.347. Rispetto al precedente esercizio risulta un incremento netto pari ad Euro 754.959.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il saldo al 31/12/2018 è pari ad Euro 4.299.952.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
4.299.952	4.497.821	(197.869)

	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	4.497.821
Variazioni nell'esercizio	
Utilizzo nell'esercizio	197.869
Totale variazioni	(197.869)
Valore di fine esercizio	4.299.952

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società al 31/12/2018 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti. Dal 1 gennaio 2007 affluiscono a tale voce solamente le quote di rivalutazione sulle somme ancora in gestione alla Fondazione mentre il maturato dell'anno viene versato a seconda delle scelte effettuate dai dipendenti.

Debiti

L'importo totale dei debiti è collocato nella sezione "passivo" dello Stato patrimoniale alla voce "D" per un importo complessivo di Euro 34.599.186. In ossequio al disposto dell'art. 2427 c. 1 n. 6 C.C., si evidenzia che esistono debiti di durata residua superiore a cinque anni come riportato nel prospetto seguente che fornisce il dettaglio delle variazioni intervenute nel corso dell'esercizio oggetto del presente bilancio nelle singole sotto-voci che compongono la voce Debiti.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
34.599.186	37.283.846	(2.684.660)

Variazioni e scadenza dei debiti

La scadenza dei debiti è così suddivisa (articolo 2427, primo comma, n. 6, C.c.).

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Debiti verso banche	91.237	(73.076)	18.161	18.161	
Debiti verso altri finanziatori	27.301.680	(962.816)	26.338.864	1.099.792	25.239.072
Debiti verso fornitori	2.830.308	(933.450)	1.896.857	1.896.857	
Debiti tributari	1.947.750	(1.094.736)	853.014	853.014	

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	1.116.642	31.841	1.148.483	1.148.483	
Altri debiti	3.996.229	347.575	4.343.804	4.343.804	
Totale debiti	37.283.846	(2.684.660)	34.599.183	9.360.111	25.239.072

Il totale dei debiti risulta così composto:

Debiti v/banche esigibili entro l'esercizio successivo: ammontano a Euro 18.161. Rispetto all'esercizio precedente vi è un decremento pari ad Euro 73.076.

Debiti v/altri finanziatori ammonta a complessivi Euro 26.338.864:

- scadenti entro 12 mesi, la voce risulta correttamente incrementata del debito riferito alle rate scadenti nel 2019 dei mutui Mibac e MEF, appositamente riclassificate a breve;
- scadenti oltre 12 mesi per Euro 25.239.072. Rispetto al precedente esercizio mostra un decremento di Euro 1.098.721 dovuto alla riduzione del debito verso il Mibac e verso il MEF.

I finanziamenti di complessivi Euro 29.338.780 erogati dal MEF di concerto con il Mibac sono regolati ad un tasso di interesse fisso annuo pari a 0,50% ed hanno durata trentennale.

Alla voce debiti vs altri finanziatori entro l'esercizio è riclassificato anche un ulteriore debito finanziario di euro 1.071.

Debiti v/fornitori all'esercizio esigibili entro l'esercizio successivo ammontano a Euro 1.896.857.

Rispetto all'esercizio precedente si nota un decremento di Euro 933.450.

Debiti tributari

I debiti tributari per imposte correnti relativi all'Imposta sui redditi per attività produttiva (IRAP) sono iscritti in base a una realistica stima del valore della produzione netta, in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle eventuali agevolazioni vigenti e degli eventuali crediti d'imposta in quanto spettanti ed ammontano ad Euro 335.773.

I debiti tributari in totale esigibili entro l'esercizio successivo ammontano a Euro 853.014. Rispetto all'esercizio precedente vi è un decremento di Euro 1.094.736. Si rammenta che in data 1.08.2014 è stata depositata, presso l'Agenzia delle Entrate DP.I di Napoli, la proposta di transazione fiscale ai sensi dell'art. 5 comma 1-bis del D.L. 31 maggio 2014, n. 83.

In data 20.01.2015, la Fondazione ha ricevuto dall'Agenzia il consolidamento fiscale del debito per gli anni 2011/2013 ed, in data 10.02.2015, è stata integrata la proposta di transazione richiedendo di inserire nel piano anche l'annualità 2014. La predetta transazione permetterà alla Fondazione di sanare mediante

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

stralcio il debito fiscale accumulato a tutto il 2014 e puntualmente riportato in bilancio. Il 4 dicembre 2017 si è sottoscritto l'Atto di Transazione Fiscale con l'Agenzia delle Entrate e il 9 marzo 2018 si è ottenuto l'omologazione dell'atto, sottoscritto con l'Agenzia delle Entrate, dal Tribunale di Napoli. Tale Atto prevede l'estinzione, mediante il pagamento di un importo dei debiti a stralcio e con la falcidia integrale di sanzioni ed interessi. Alla data di redazione del presente bilancio sono state pagate tutte le rate, delle 36 previste, estinguendo anticipatamente, nell'anno 2018 il piano di ammortamento.

Debiti v/istituti di previdenza: ammontano a Euro 1.148.483, tutti esigibili entro l'esercizio successivo. Rispetto al precedente esercizio si rileva un incremento di Euro 31.841.

Altri Debiti: ammontano a Euro 4.343.804, tutti esigibili entro l'esercizio successivo. Rispetto al precedente esercizio si rileva un incremento di Euro 347.575. La voce accoglie prevalentemente i debiti verso il personale per ferie e ratei di tredicesima e quattordicesima per Euro 938.409, debiti per il personale aggiunto da pagarsi nel mese di gennaio 2019 per Euro 182.814, oltre a debiti riferibili agli incassi degli abbonamenti per spettacoli non ancora effettuati alla data del 31/12/2018 pari ad Euro 3.115.837.

Suddivisione dei debiti per area geografica

La ripartizione dei Debiti al 31/12/2018 secondo area geografica è riportata nella tabella seguente (articolo 2427, primo comma, n. 6, C.c.).

Area geografica	Debiti verso banche	Debiti verso altri finanziatori	Debiti verso fornitori
Italia	18.161	26.338.864	1.896.857
Totale	18.161	26.338.864	1.896.857

Area geografica	Debiti tributari	Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	Altri debiti	Debiti
Italia	853.014	1.148.483	4.343.748	34.599.183
Totale	853.014	1.148.483	4.343.748	34.599.183

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

I seguenti debiti non sono assistiti da garanzia reale su beni sociali (articolo 2427, primo comma, n. 6, C.c.):

	Debiti non assistiti da garanzie reali	Totale
Debiti verso banche	18.161	18.161
Debiti verso altri finanziatori	26.338.864	26.338.864
Debiti verso fornitori	1.896.857	1.896.857
Debiti tributari	853.014	853.014
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	1.148.483	1.148.483
Altri debiti	4.343.804	4.343.804
Totale debiti	34.599.183	34.599.183

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Ratei e risconti passivi

Il saldo dei ratei e risconti attivi al 31/12/2018 è pari ad Euro 41.928.597.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
41.928.597	43.848.272	(1.919.675)

Rispetto al passato esercizio si riscontrano le variazioni esposte nel prospetto che segue:

	Ratei passivi	Totale ratei e risconti passivi
Valore di inizio esercizio		43.848.272
Variazione nell'esercizio	55.000	(1.919.675)
Valore di fine esercizio	55.000	41.928.597

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

I criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera per tali poste sono riportati nella prima parte della presente Nota integrativa. Non sussistono, al 31/12/2018, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Nota integrativa, conto economico

Nella presente sezione della Nota integrativa si fornisce, secondo l'articolazione dettata dalla tassonomia XBRL e nel rispetto delle disposizioni dell'articolo 2427 C.C., il commento alle voci che, nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2018, compongono il conto economico.

Valore della produzione

I ricavi sono iscritti rispettando il principio di competenza.

I ricavi derivanti dalla vendita di biglietti sono imputati alla data di esecuzione della rappresentazione.

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
41.409.294	43.843.141	(2.433.847)

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Ricavi vendite e prestazioni	12.147.886	12.321.766	(173.880)
Variazioni rimanenze prodotti	10.000	9.959	41
Altri ricavi e proventi	29.251.408	31.511.416	(2.260.008)
Totale	41.409.294	43.843.141	(2.433.847)

Il valore della produzione decrementato rispetto al precedente esercizio è dovuto alla riduzione imprevista di un contributo da parte di uno dei soci, che ha comportato un riposizionamento dell'attività produttiva con conseguente riorganizzazione degli spettacoli. L'attenzione costante alla gestione ha permesso che il decremento non avesse conseguenze negative sul risultato di esercizio.

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Le vendite di abbonamenti sono iscritte ripartendo le somme per le rappresentazioni ed imputando ad anticipi da clienti la parte riferita alle rappresentazioni da eseguire l'anno successivo.

Nei ricavi sono indicati anche le sponsorizzazioni ricevute per la realizzazione di specifici spettacoli.

I ricavi e i proventi alla data del presente bilancio ammontano a Euro 12.147.886.

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Produzioni con cofinanziamenti Europei	5.000.000
Vendita biglietti e Abbonamenti	6.609.365
	193.182
Ricavi vendita ns. spettacoli	
Ricavi Tournee e Man.	155.880
Vendita libretti di sala	49.947
Altre	139.511
Totale	12.147.886

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Altre	12.147.886
Totale	12.147.886

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geograficaSuddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Con riguardo alla ripartizione per aree geografiche dei ricavi delle vendite e delle prestazioni, di cui all'art. 2427 c.1 n. 10 C.C., si precisa che i ricavi rilevati nella classe A del Conto economico relativi a soggetti non residenti in Italia sono di importo non significativo, pertanto si omette la suddivisione per aree geografiche.

Dettagli sui ricavi delle vendite e delle prestazioni suddivisi per area geografica (prospetto):

Area geografica	Valore esercizio corrente
Italia	12.147.886
Totale	12.147.886

Rimanenze di merci

La variazione evidenzia un saldo al 31/12/2018 di Euro 10.000.

Altri Ricavi

Tra gli altri ricavi sono iscritti i ricavi derivanti dalla gestione accessoria ed i contributi per la gestione ricevuti dai soci fondatori, dai soci privati e dai contributi in conto investimenti.

I contributi in conto esercizio, iscritti in bilancio per competenza a condizione che si realizzi il requisito della certezza, sono esposti nella voce "Altri ricavi e proventi" del conto economico.

I contributi per i quali non sussiste la certezza dell'an e del quantum sono iscritti sempre alla voce "Altri ricavi e proventi" all'atto dell'incasso. I contributi in conto investimento sono iscritti gradualmente nel conto economico alla voce "Altri ricavi e proventi" con un criterio sistematico in connessione alla vita utile del bene di riferimento. Il residuo è iscritto nello stato patrimoniale, alla voce risconti passivi. Secondo tale metodologia, una volta entrato in esercizio il bene immobilizzato, gli ammortamenti economico tecnici vengono calcolati sul suo costo effettivo mentre il contributo in conto impianti relativo, calcolato sulla base di quanto effettivamente rendicontato, viene imputato al conto economico solo per la quota di competenza dell'esercizio calcolata in base alla vita utile del bene stesso.

Gli altri ricavi e proventi ammontano ad Euro 29.251.408 di cui:

- Altri ricavi e proventi relativi ad attività complementari per Euro 2.860.276. Si fa presente che la

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

voce accoglie Euro 988.725, riferite al rilascio di fondi essenzialmente a seguito della definizione della transazione fiscale;

- I contributi dei soci fondatori ammontano ad Euro 23.298.563;
- Altri contributi di sostenitori per Euro 349.820;
- Altri Contributi per Euro 2.742.749.

Costi della produzione

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
40.500.469	42.748.583	(2.248.114)

I costi e gli oneri della classe B del conto economico, classificati per natura, sono stati indicati al netto di resi, sconti, abbuoni e premi, mentre gli sconti di natura finanziaria sono stati rilevati nella voce C.16, costituendo proventi finanziari.

I costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci includono anche i costi accessori di acquisto (trasporti, assicurazioni, carico e scarico, ecc.) qualora il fornitore li abbia inclusi nel prezzo di acquisto delle materie e merci. In caso contrario, sono stati iscritti tra i costi per servizi (voce B.7).

Si precisa che l'IVA non recuperabile è stata incorporata nel costo d'acquisto dei beni. Sono stati imputati alle voci B.6, B.7 e B.8, non solo i costi di importo certo risultanti da fatture ricevute dai fornitori, ma anche quelle di importo stimato non ancora documentato, per i quali sono stati effettuati degli appositi accertamenti. Nel complesso, i costi della produzione di competenza dell'esercizio chiuso al 31/12/2018 ammontano a Euro 40.500.469 ed evidenziano un decremento pari ad Euro 2.248.114, così come risultano dalla tabella che segue:

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Materie prime, sussidiarie e merci	582.514	446.443	136.071
Servizi	13.383.507	11.921.542	1.461.965
Godimento di beni di terzi	943.462	1.039.476	(96.014)
Salari e stipendi	14.991.306	15.604.604	(613.298)
Oneri sociali	4.139.929	4.172.610	(32.681)
Trattamento di fine rapporto	954.615	982.276	(27.661)
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	1.788.269	1.802.931	(14.662)
Ammortamento immobilizzazioni materiali	650.837	616.878	33.959
Svalutazioni crediti attivo circolante	259.097		259.097
Accantonamento per rischi	280.000	466.000	(186.000)
Altri accantonamenti	1.797.307	5.000.000	(3.202.693)
Oneri diversi di gestione	729.626	695.823	33.803
Totale	40.500.469	42.748.583	(2.248.114)

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci e Costi per servizi

Come sopra esposto, i costi per materie prime ammontano ad Euro 582.514. Di seguito si evidenzia il dettaglio per l'esercizio 2018:

- *Sartoria e costumi Euro 143.115;*
- *Altri acquisti di reparto Euro 45.779;*
- *Acq. mat.li di consumo scenografia Euro 59.127;*
- *Acquisto prodotti per merchandising Euro 6.276;*
- *Elettricisti e Fonici Euro 127.591;*
- *Calzoleria Euro 27.818;*
- *Macchinisti Euro 61.502;*
- *Falegnameria Euro 9.315;*
- *Attrezzisti Euro 36.924;*
- *Materiale musicale Euro 2.505;*
- *Trucco-Strucco Euro 7.827;*
- *Vestiario e divise Euro 53.670;*
- *Acquisto allestimenti scenico Euro 1.065.*

Costi per servizi

La voce ammonta ad Euro 13.383.507 ed evidenzia un incremento di Euro 1.461.965, dovuto principalmente a maggiori scritture artistiche.

Di seguito il dettaglio al 31/12/2018, delle principali voci di costo:

- *Competenze artisti scrit. Euro 7.017.287;*
- *Comp.prest. Prof Euro 531.666;*
- *Oneri prev/ass artisti Euro 854.770;*
- *Forniture luce e F.M Euro 447.243;*
- *Servizio pulizia Euro 282.219;*
- *Manutenzione ordinaria Euro 359.969;*
- *Serv. vigilanza antincendio Euro 262.258;*
- *Assicurazioni no allestimenti Euro 258.538;*
- *Hostess Euro 252.902;*

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

- *Trasporti Euro 310.470;*
- *Compensi prest. Prof.agg Euro 222.657;*
- *Consulenze legali e am. Euro 211.120;*
- *Materiali manut. e sicurezza Euro 123.085;*
- *Biglietteria automatizzata Euro 106.891;*
- *Forn. Servizi Radio telef. Euro 104.653;*
- *Parruccheria e trucco Euro 68.080;*
- *Gestione e manut. Software Euro 39.013;*
- *Costi per vigilanza Euro 34.310;*
- *Viaggi e trasferte dip Euro 63.625;*
- *Visite guidate e Foyer Euro 73.822;*
- *Viaggi e trasferte masse art Euro 307.807;*
- *Tipografia Euro 9.022;*
- *Pubblicità e propaganda Euro 280.953;*
- *Prest. Reportage Fotografiche Euro 49.982;*
- *Forniture gas riscaldamento Euro 35.568;*
- *Sovratitoli e traduzioni Euro 27.036.*

Costi per godimento beni di terzi

Il totale ammonta ad Euro 943.462, rispetto all'esercizio precedente si evidenzia un decremento di Euro 96.014 e di seguito nella tabella si evidenziano i costi più significativi:

- *Nolo video luci Euro 95.190;*
- *SIAE - diritti di autore Euro 55.090;*
- *Compensi diritti di autore Euro 262.847;*
- *Altri noli Euro 59.584;*
- *Nolo costumi Euro 52.262;*
- *Nolo musiche e spartiti Euro 55.811;*
- *Nolo fonica Euro 8.355;*
- *Nolo allestimento scenico Euro 231.447;*
- *Nolo parrucche Euro 20.643;*

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

- Locazione deposito materiali Euro 8.011;
- Nolo calzature Euro 19.550;
- Nolo strumenti Euro 11.910;
- Nolo attrezzeria Euro 22.230;
- Locazioni sedi teatrali Euro 40.532.

Costi per il personale

Ammonta ad Euro 20.085.850 e rappresenta la voce principale dei costi di produzione. Si segnala che sono stati accantonati i costi inerenti alle ferie ed ai ratei di 14[^], maturate e non godute dai dipendenti alla data del 31 dicembre 2018. La voce evidenzia un decremento netto pari ad Euro 673.640.

Ammortamenti e Svalutazioni dei crediti

Gli ammortamenti ammontano ad Euro 2.439.106 e nelle tabelle precedentemente indicate in relazione alla composizione delle immobilizzazioni sono state indicate le quote di ammortamento per ogni categoria di appartenenza. Rispetto al precedente esercizio l'incremento è pari ad Euro 19.297.

In merito alla svalutazione dei crediti si è proceduto a svalutare Euro 259.097 in riferimento ad alcune posizioni creditore per cui la Fondazione ha attivato le procedure per il recupero.

Altri accantonamenti

Al 31/12/2018, alla voce B12, la Fondazione ha proceduto ad accantonare Euro 280.000 in considerazione di passività potenziali dovute a cause legali in corso e alla voce B13 all'integrazione del Fondo pensione aggiuntiva per Euro 932.307, come precedentemente commentato, e per la differenza, ad un accantonamento relativo al CCNL Nazionale pari ad Euro 865.000.

Oneri diversi di gestione

La voce ammonta ad Euro 729.626. Essa si riferisce a costi per TARSU, l'IVA indetraibile e altri oneri di gestione.

Proventi e oneri finanziari

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
(221.777)	(361.611)	139.834

Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni	2	2	
Proventi diversi dai precedenti	1.015	204	811
(Interessi e altri oneri finanziari)	(222.794)	(361.817)	139.023
Totale	(221.777)	(361.611)	139.834

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Nella classe C del conto economico sono stati rilevati tutti i componenti positivi e negativi del risultato economico d'esercizio connessi con l'attività finanziaria della Fondazione, caratterizzata dalle operazioni che generano proventi, oneri, plusvalenze e minusvalenze da cessione, relativi a titoli, partecipazioni, conti bancari, crediti iscritti nelle immobilizzazioni e finanziamenti di qualsiasi natura attivi e passivi, e utili e perdite su cambi. I proventi e oneri di natura finanziaria sono stati iscritti in base alla competenza economico-temporale.

Gli interessi e altri oneri finanziari sono iscritti alla voce C.17 di conto economico sulla base di quanto maturato nell'esercizio al netto dei relativi risconti.

In ottemperanza al disposto dell'art. 2427 c. 1 n. 12 C.C., si fornisce il dettaglio, in base alla loro origine, degli interessi ed oneri finanziari iscritti alla voce C.17 di conto economico.

Nessun onere finanziario è stato capitalizzato ai valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale.

I proventi finanziari ammontano ad Euro 1.017 mentre gli oneri finanziari ad Euro 222.794.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

	Interessi e altri oneri finanziari
Debiti verso banche	222.794
Totale	222.794

Descrizione	Altre	Totale
Interessi bancari	69.368	69.368
Interessi medio credito	135.303	135.303
Sconti o oneri finanziari	18.123	18.123
Totale	222.794	222.794

Altri proventi finanziari

Descrizione	Altre	Totale
Interessi bancari e postali	1.015	1.015
Altri proventi	2	2
Totale	1.017	1.017

Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie

Alla data del 31/12/2018, non sussistono rettifiche di valore delle attività e passività finanziarie.

Imposte sul reddito d'esercizio

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
335.773	455.852	(120.079)

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Sono state iscritte le imposte di competenza dell'esercizio riferite alla sola Irap, essendo la Fondazione esente IRES.

Determinazione dell'imponibile IRAP

Descrizione	Valore	Imposte
Differenza tra valore e costi della produzione	23.331.079	
Totale variazioni in aumento	795.236	
Totale variazioni in diminuzione	17.370.325	
Imponibile Irap		4,9%
Imponibile Irap	6.755.991	335.773

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Nota integrativa, altre informazioni**Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto**

Il compenso dei sindaci è comprensivo dei rimborsi spese. Va sottolineato che nel 2018 si sono adeguati i compensi a seguito del Decreto Interministeriale rep. n. 533 del 06/12/2017, rivedendo il compenso per il triennio dal 2015 al 2017.

Il costo arretrato è pari ad Euro 50.577.

Per il 2018 il costo complessivo riferito al compenso dell'intero collegio è pari a circa Euro 30.000, al netto dei rimborsi spese.

	Sindaci
Compensi	82.026

Informazioni sui patrimoni e i finanziamenti destinati ad uno specifico affare

La Fondazione non ha in essere, alla data di chiusura dell'esercizio in commento, contratti di finanziamento destinati a uno specifico affare.

Informazioni sulle operazioni con parti correlate

Ai fini di quanto previsto dalle vigenti disposizioni, si segnala che nel corso dell'esercizio chiuso al 31/12/2018 non sono state effettuate operazioni atipiche e/o inusuali che per significatività e/o rilevanza possano dare luogo a dubbi in ordine alla salvaguardia del patrimonio aziendale ed alla tutela degli azionisti/soci di minoranza, né con parti correlate né con soggetti diversi dalle parti correlate.

Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Non sussistono accordi non risultanti dallo Stato patrimoniale dotati dei requisiti di cui al n. 22-ter dell'art. 2427 C.C.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Successivamente alla chiusura dell'esercizio non si sono rilevati fatti di rilievo tali da essere oggetto di illustrazione nella presente Nota integrativa.

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Informazioni di cui agli artt. 2513 e 2545-sexies del Codice Civile

Il presente bilancio rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Dati sull'occupazione**Numero medio dei dipendenti ripartito per categorie (art. 2427 c. 1 n. 15 C.C.)**

Il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria, è evidenziato nel seguente prospetto.

L'organico medio aziendale, ripartito per categoria, ha subito, rispetto al precedente esercizio, le seguenti variazioni.

Organico	31/12/2017	31/12/2018	Variazioni
Dirigenti	4,66	4	(0,66)
Personale artistico	231,57	221,41	(10,16)
Personale tecnico	109,14	108,64	(0,5)
Personale amministrativo	24,73	22,6	(2,13)
Totale	370,10	356,65	(13,45)

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

Ai sensi dell'art. 1, comma 125, della Legge 4 agosto 2017, n. 124, in ottemperanza all'obbligo di trasparenza, si segnala che sono state ricevute sovvenzioni contributi, incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici di qualunque genere da pubbliche amministrazioni, come già precedentemente commentato.

Proposta di destinazione del risultato di esercizio

Si propone all'assemblea di così destinare il risultato d'esercizio:

Risultato d'esercizio al 31/12/2018	Euro	351.275
a copertura perdite pregresse	Euro	351.275
a riserve	Euro	
a dividendo	Euro	

La presente Nota integrativa è redatta secondo quanto previsto dal Codice civile e dai principi contabili. Per ottemperare agli obblighi di pubblicazione nel Registro delle Imprese, una volta approvata, sarà convertita in formato XBRL; pertanto potrebbero essere poste in essere alcune variazioni formali necessarie per rendere tale Nota compatibile con il formato per il deposito.

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa e Rendiconto finanziario, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.



RELAZIONE ARTISTICA
anno 2018



Foto Luciano Romano