


A) Lirica oltre 150 elementi in scena ed in buca con almeno 45 professori d'orchestra

TITOLO DELL'OPERA Musica di	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	PERSONAGGI E INTERPRETI PRINCIPALI ORCHESTRA E CORO M° DEL CORO	REGIA SCENE COSTUMI	DIRETTORE	ALLESTIMENTO
WEST SIDE STORY <i>L. Bernstein</i>	180	7	10, 11, 12, 13, 14, 15, 17 luglio Teatro Comunale di Bologna	Interpreti della Bernstein School of Musical Theater Orchestra del TCBO	Regia: Gianni Marras; Scene: Giada Abiendi; Costumi: Massimo Carlotto	Timothy Brock	nuova produzione del TCBO in collaborazione con la Bernstein School of Musical Theater Productions
LE TROUVÈRE <i>G. Verdi</i>	210	2	26 settembre, 4 ottobre Teatro Comunale di Bologna	Manrique, le trouvère: G. Gipali; Le comte de Luna: F. Vassallo; Fernand: M. Spotti; Ruiz: L. Casalin; Léonore: R. Mantegna; Azucena, la bohémienne: N. Surguladze; Inès: T. Langella; Un bohémien: N. Donini; Un messenger: L. Casalin. M° del coro: A. Faidutti. Orchestra e Coro TCBO	Regia: Robert Wilson; Scene: Robert Wilson; Costumi: Julia von Leliwa	Roberto Abbado	Festival Verdi di Parma e Busseto coproduzione con Teatro Comunale di Bologna.
LA FILLE DU RÉGIMENT <i>G. Donizetti</i>	150	8	7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15 novembre Teatro Comunale di Bologna	La Marquise de Berkenfield: C. Marchi; Sulpice: F. Longhi/ A. Martini; Tonio: M. Mironov/ G. Misseri; Marie: H. Torosyan/ L.A. Wissel; La Duchesse de Crakentorp: D. Mazzucato; Hortensius: N. Ceriani. M° del coro: A. Faidutti. Orchestra e Coro TCBO	Regia: Emilio Sagi; Scene e Costumi: TCBO	Yves Abel	Produzione del TCBO
Totale recite		46					


B) Lirica oltre 100 elementi in scena ed in buca con almeno 45 professori d'orchestra

TITOLO DELL'OPERA Musica di	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	PERSONAGGI E INTERPRETI PRINCIPALI ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	REGIA SCENE COSTUMI	DIRETTORE	ALLESTIMENTO
I CAPULETI E I MONTECCHI <i>V. Bellini</i> <i>-Opera Next-</i>	160	8	4, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 13 maggio Teatro Comunale di Bologna	Capellio: A. Camón/ V. Santoro; Giulietta: L. Lagni/ N. Solodovnikova; Romeo: A. Faggioli/ C. Campsall; Tebaldo: F. Castoro/ G. Munguia; Lorenzo: N. Donini/D. Savini. M° del coro A. Faidutti Orchestra e Coro TCBO	Regia: Silvia Paoli; Scene: Andrea Belli; Costumi: Giulia Giannino	Matteo Pagliari	nuova produzione del TCBO con l'Auditorio de Tenerife
GIANNI SCHICCHI G. Puccini	60	4	27, 28, 30, 31 luglio Teatro Comunale di Bologna	Gianni Schicchi: Maurizio Leoni / Abraham Garcia Gonzalez; Lauretta: Luisa Tambaro / Erika Tanaka; Zita, "La Vecchia": Aloisa Aisemberg; Rinuccio: Rosolino Claudio Cardile / Francisco Ariza; Gherardo: Guang Hu; Nella: Chiara Notarnicola; Gherardino: Tiziano Bellingeri / Pietro Bolognini; Betto Di Signa: Paolo Marchini; Simone: Paolo Porfini; Marco: Alessandro Martinello; La ciesca: Grazia Sinagra; Maestro Spinelloccio: Alessandro Busi; Ser Amantio Di Nicolao: Alessandro Busi; Pinellino: Francisco Muñoz; Guccio: Fabrizio Daluiso Orchestra del TCBO	Regia: Valentina Brunetti; Scene e Costumi: TCBO	Stefano Coticello	nuova produzione del TCBO
DON GIOVANNI <i>W.A. Mozart</i>	210	9	12, 13, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23 dicembre	Don Giovanni: S. Alberghini/ A. Luongo; Il Commendatore: S. Kocan; Donna Anna: F. Lombardi/ R. Iniesta ; Don Ottavio: P. Fanale/ D. Giusti; Donna Elvira: S. Jicia/ R. Lupinacci; Leporello: V. Priante/O. Montanari; Zerlina: L. Bini/ E. Tanaka; Masetto: R. Lorenzi. M° del coro A. Faidutti. Orchestra e Coro TCBO	Regia: Jean-François Sivadier; Scene: Alexandre De Dardel; Costumi: Virginie Gervaise	Michele Mariotti	nuova produzione del TCBO con il Festival di Aix-en-Provence, Opéra National de Lorraine, Théâtres de la Ville de Luxembourg
UN GIORNO DI REGNO <i>G. Verdi</i>	150	8	22, 27, 28 settembre, 5, 6, 11, 18, 21 ottobre Teatro Comunale di Bologna	Il cavalier Belfiore: M. Patti/ A. Verna; Il barone di Kelbar: G. Mastrototaro/ L. Bakirci; La marchesa del Poggio: G. Crepaldi/ P. Madoeuf; Giulietta di Kelbar: D. R. Cardenas Alfonso/ T. Giorgadze; Edoardo di Sanval: M. Susnik/ C. Cardoso; Il signor La Rocca: M. D'apolito/ M. Loi; Delmonte: Rino Matafù; Il Conte di Ivrea: Andrea Schifauda. M° del coro: A. Faidutti	Regia, scene e Costumi: Massimo Gasparon	Francesco Pasqualetti	Festival Verdi di Parma e Busseto coproduzione con Teatro Comunale di Bologna.
Totale recite		29					



**H) Balletti con orchestra e numero di tetricorei non inferiore a 45**

TITOLO DEL BALLETO Musica di	Durata (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATE E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	REGISTA COREOGRAFO	DIRETTORE
PETRUŠKA <i>I. Stravinsky</i>	60	7	14, 15, 16, 17, 18, 20, 21 febbraio Teatro Comunale di Bologna	Nuova produzione del TCBO Compagnia Virgilio Sieni Orchestra del TCBO	Coreografia e regia: VIRGILIO SIENI Costumi: ELENA BIANCHINI Luci: MATTIA BAGNOLI	FABRIZIO VENTURA
KRAANERG <i>I. Xenakis</i>	80	3	10, 11, 13 ottobre Teatro Comunale di Bologna	Interpreti principali I-Ling Liu e Alice Raffaelli Nuova produzione del TCBO in collaborazione con Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone" 8cento – Associazione per la Cultura e la Danza Orchestra del TCBO	Coreografia e regia: LUCA VEGGETTI Disegno luci: VINCENZO RAPONI	YOICHI SUGIYAMA
LO SCHIACCIANOCI <i>P.I. Čajkovskij</i>	110	4	29(2), 30 e 31/12 Teatro Comunale di Bologna	Compagnia Balletto di Milano Orchestra del TCBO	Coreografia: FEDERICO VERATTI Scenografo: MARCO PESTA Luci: DARIO ROSSI	GIANMARIA CAVALLARO
Totale recite		10				

L) Balletti con base registrata

TITOLO DEL BALLETO Musica di	Durata (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATE E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	REGISTA COREOGRAFO	DIRETTORE
TAKE OVER	90	1	23 marzo Teatro Comunale di Bologna	Coproduzione con Art Factory International e Leggere Strutture Art Factory	Coreografie: DAVID ZAMBRANO e WILLIAM FORSYTHE	
Totale recite		1				



N) Concerti sinfonico corali

PROGRAMMA Autore	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI, OCHESTRA E CORO	DIRETTORE
L.van Beethoven: <i>Elegischer Gesang</i> ("Canto elegiaco") in <i>Mi maggiore</i> op. 118 per coro e orchestra d'archi, <i>Meeresstille und gluckliche Fahrt</i> ("Calma di mare e viaggio felice") op. 112 <i>Cantata in Re maggiore</i> per coro e orchestra; G.Mahler: <i>Sinfonia n. 4 in Sol maggiore</i> .	100	2	1 febbraio Teatro Comunale di Bologna	soprano: Christiane Karg M° del Coro: Andrea Faidutti Orchestra e Coro del TCBO	Michele Mariotti
L.van Beethoven: <i>Fantasia per pianoforte, coro e orchestra in Do minore</i> op. 80; W.A.Mozart: <i>Concerto per pianoforte e orchestra n. 24 in Do minore K 491</i> ; L.van Beethoven: <i>Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore</i> op. 60.	105	2	3, 4 febbraio Teatro Comunale di Bologna	pianoforte: Gabriele Carcano M° del Coro: Andrea Faidutti Orchestra e Coro del TCBO	Hansjörg Albrecht
A.Dvořák: <i>Stabat Mater</i> op. 58.	81	1	28 marzo Basilica San Petronio (BO)	soprano: Charlotte-Anne Shipley mezzosoprano: Enkeleida Shkoza tenore: Antonio Poli basso: Luiz-Ottavio Faria M° del Coro: Andrea Faidutti Orchestra e Coro del TCBO	Michele Mariotti
E.Elgar: <i>Concerto per violoncello e orchestra in Mi minore</i> op. 85; A.Zemlinsky: <i>Die Seejungfrau</i> ("La Sirenetta") <i>Fantasia per orchestra</i> .	97	2	17 maggio Teatro Auditorium Manzoni	violoncello: Steven Isserlis Orchestra e Coro TCBO	Stanislav Kochanovsky
concerto straordinario in occasione delle celebrazioni per il 150° dalla morte di Gioachino Rossini G.Rossini: <i>Stabat Mater</i> .	70	1	24 maggio Teatro Comunale di Bologna	soprano: Yolanda Auyanet tenore: Antonino Siracusa mezzosoprano: Veronica Simeoni basso: Marko Mimica M° del Coro: Andrea Faidutti Orchestra e Coro del TCBO	Michele Mariotti
J.Sibelius: <i>Stormen</i> ("La tempesta") op. 109 <i>Suite n. 2 per orchestra</i> ; S.Colasanti: <i>Concerto per violoncello e orchestra, Adagio per violoncello e orchestra d'archi, tango for David per violoncello e orchestra (nuova commissione Tcbo)</i> D.Bjarnason: <i>The Isle is Full of Noises</i> per coro, coro di voci bianche e orchestra; J.Sibelius: <i>Stormen</i> ("La tempesta") op. 109 <i>Suite n. 1 per orchestra</i> .	90	1	27 ottobre Auditorium Manzoni	violoncello: David Geringas M° del Coro: Andrea Faidutti M° del Coro Voci Bianche: Alhambra Superchi Orchestra, Coro e Coro Voci Bianche del TCBO	Daniél Bjarnason
Totale esecuzioni		9			

O) Concerti sinfonici con almeno 45 professori d'orchestra o corali con almeno 40 elementi

PROGRAMMA Autore	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	OCHESTRA E CORO	DIRETTORE
S.Rachmaninov: <i>Concerto per pianoforte e orchestra in Re minore n. 3</i> op. 30, <i>Sinfonia n. 3 in La minore</i> op. 44.	100	2	8 febbraio Teatro Comunale di Bologna	pianoforte: Nikolay Khozyainov Orchestra del TCBO	Dmitrij Liss
L.van Beethoven: <i>Concerto per pianoforte e orchestra n. 5 in Mi bemolle maggiore</i> op. 73 "Imperatore"; J.Sibelius: <i>Sinfonia n. 5 in Mi bemolle maggiore</i> op. 82, <i>Finlandia</i> op. 26.	96	2	24, 25 febbraio Teatro Comunale di Bologna	pianoforte: Olli Mustonen Orchestra del TCBO	Olli Mustonen
M.Glinka: <i>Ouverture da Ruslan e Ludmilla</i> ; Z.Kodály: <i>Sinfonia in Do</i> ; P.I.čajkovskij: <i>Sinfonia n. 5 in Mi minore</i> op. 64.	100	2	1 marzo Teatro Comunale di Bologna	Orchestra del TCBO	Shiyeon Sung
P.Dukas: <i>Polyeucte Overture</i> ; P.I.čajkovskij: <i>Romeo et Juliette versione 1869</i> ; N.Rimskij-Korsakov: <i>Sheherazade Suite sinfonica</i> op. 35.	100	2	17, 18 marzo Teatro Auditorium Manzoni	Orchestra del TCBO	Jérémie Rhorer





O) Concerti sinfonici con almeno 45 professori d'orchestra o corali con almeno 40 elementi					
PROGRAMMA Autore	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	OCHESTRA E CORO	DIRETTORE
G.Verdi: <i>Sinfonia da I Vespri siciliani</i> , "Ecco l'orrido campo" da <i>Un ballo in maschera</i> , "Teco io sto..." da <i>Un ballo in maschera</i> , Danze da <i>Macbeth</i> , "Cielo di stelle orbatose" da <i>Simon Boccanegra</i> , "Oh inferno! Cielo pietoso" da <i>Simon Boccanegra</i> , "Pace, pace, mio Dio" da <i>La forza del destino</i> , "Qual suon di passi! Sì, quell'io son, ravvisami" da <i>Attila</i> , G. Rossini: Danze e ouverture da <i>Guillaume Tell</i>	107	2	19 giugno Teatro Comunale di Bologna	soprano: Maria José Siri tenore: Stefan Pop Orchestra del TCBO	Michele Mariotti
O.Respighi: <i>Gli uccelli</i> ; F.Mendelssohn-Bartholdy: <i>Concerto per violino e orchestra in Mi minore op. 64</i> , <i>Sinfonia n. 5 in Re maggiore op 107 "Riforma"</i>	92	2	18 novembre Teatro Auditorium Manzoni	violino: Stefan Milenkovich Orchestra del TCBO	Yves Abel
L.De Pablo: <i>Ostinato (2017) nuova commissione della Regia Accademia Filarmonica di Bologna</i> ; M.Ravel: <i>Concerto per la mano sinistra in Re maggiore</i> ; S.Prokofev: <i>Romeo e Giulietta suite dal balletto</i>	86	2	24 novembre Teatro Auditorium Manzoni	pianoforte: Roberto Cominati Orchestra del TCBO	Michele Mariotti
J.Brahms: <i>Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90</i> ; A.Dvorak: <i>Sinfonia n. 9 in Mi minore op. 95 "Dal nuovo mondo"</i>	98	2	29 novembre Teatro Auditorium Manzoni	Orchestra del TCBO	Michele Mariotti
Totale esecuzioni		16			

O) Concerti sinfonici con almeno 45 professori d'orchestra o corali con almeno 40 elementi

Presso altri organismi ospitanti

PROGRAMMA Autore	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	OCHESTRA E CORO	DIRETTORE
Concerto di Capodanno P.I.Čajkovskij: da <i>Lo Schiaccianoci, Atto I: Marcia</i> ; J.Strauss II: <i>Sangue viennese</i> ; F.von Suppé: da <i>Cavalleria leggera: Ouverture</i> ; C.Gounod: da <i>Faust, Atto I: Valzer</i> ; P.I.Čajkovskij: da <i>Lo Schiaccianoci, Atto II: Valzer dei fiori</i> ; J.Strauss II: <i>Pizzicato Polka, Persischer Marsch</i> ; C.Otto Nicolai: da <i>Le allegre comari di Windsor: Ouverture</i> ; A.Dvorak: da <i>Danze Slave op. 77: Polonaise</i> ; J.Strauss II: <i>Il bel Danubio blu, Trisch-trasch polka, Banditen Galop</i>	100	1	1 gennaio Teatro Auditorium Manzoni	Orchestra Filarmonica di Bologna	Hirofumi Yoshida
W.A.Mozart: <i>Concerto per pianoforte e orchestra n. 23 in la maggiore, K 488</i> ; G.Mahler: <i>Sinfonia n. 5 in do diesis minore</i> .	120	1	29 gennaio Teatro Auditorium Manzoni	pianoforte: Alexander Kobrin Orchestra Filarmonica di Bologna	Rory Macdonald
S.Rachmaninov: <i>Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in do minore, op. 18</i> ; J.Brahms: <i>Sinfonia n. 4 in mi minore, op. 98</i> .	105	1	19 febbraio Teatro Auditorium Manzoni	pianoforte: Dmitri Masleev Orchestra Filarmonica di Bologna	Antonio Mendez
S.Prokofiev: <i>Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in do maggiore, op. 26</i> ; P.I.Čajkovskij: <i>Sinfonia n. 4 in fa minore, op. 36</i> .	95	1	12 marzo Teatro Auditorium Manzoni	pianoforte: Valentina Lisitsa Orchestra Filarmonica di Bologna	Gábor Takács Nagy
J.Sibelius: <i>Concerto per violino e orchestra in re minore, op. 47</i> ; J.Brahms: <i>Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73</i> .	95	1	16 aprile Teatro Auditorium Manzoni	pianoforte: Sarah Chang Orchestra Filarmonica di Bologna	Gustavo Gimeno
F.Chopin: <i>Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in fa minore, Op. 21, B1 43, C1 48</i> ; P.I.Čajkovskij: <i>Sinfonia n. 6 in si minore, op. 74 "Patetica"</i> .	105	1	28 maggio Teatro Auditorium Manzoni	pianoforte: Jan Lisiecki Orchestra Filarmonica di Bologna	Andris Poga




O) Concerti sinfonici con almeno 45 professori d'orchestra o corali con almeno 40 elementi
Presso altri organismi ospitanti

PROGRAMMA Autore	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	OCHESTRA E CORO	DIRETTORE
Omaggio a Rossini nel 150° anniversario dalla morte G.ROSSINI <i>La gazza ladra (Ouverture)</i> <i>La scala di seta (Ouverture)</i> <i>Introduzione, tema e variazioni, per Clarinetto e Orchestra</i> <i>Il barbiere di Siviglia (Ouverture)</i> <i>Semiramide (Ouverture)</i> <i>L'italiana in Algeri (Ouverture)</i> <i>Matilde di Shabran (Ouverture)</i> <i>Guillaume Tell (Ouverture)</i>	100	1	11 giugno Teatro Auditorium Manzoni	clarinetto: Alessandro Falco Orchestra Filarmonica di Bologna	Hirofumi Yoshida
Rassegna "Il Nuovo e l'Antico" in collaborazione con Associazione Bologna Festival Concerto "Coralità ritrovata" Franz Liszt - Ave Maria la per coro misto Franz Liszt - Ave Maris Stella per coro misto Gioachino Rossini - I Gondolieri per coro misto e pianoforte Franz Liszt - O salutaris hostia per coro femminile e organo Franz Liszt - Tantum ergo per coro femminile e organo Franz Liszt - Ossa arida per coro maschile e organo Franz Liszt - Te Deum laudamus per coro misto, organo, ottoni e timpano Franz Schubert - Schicksalslenker, blicke nieder per coro e pianoforte Franz Liszt - An Frau Minne per coro misto e pianoforte da Wartburg Lieder Franz Liszt - Les jeux d'eau à la Villa d'Este da Années de Pèlerinage, Troisième année per pf solo Franz Liszt - O Meer in Abendstrahl per voci femminili e pianoforte Franz Liszt - Sanctus per coro misto e organo Franz Liszt - La terre per coro maschile e pianoforte da Les quatre éléments	70	1	25 ottobre Oratorio San Filippo Neri	Stefano Malferrari, pianoforte e organo Coro del TCBO	Direttore ANDREA FAIDUTTI
Totale esecuzioni		8			

Q) Opere liriche in forma di concerto con almeno 45 professori d'orchestra e fino a 100 elementi in scena ed in buca

PROGRAMMA Autore	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	OCHESTRA E CORO	DIRETTORE
Italiana in Algeri G.Rossini (in forma di concerto)	150	1	16 giugno Théâtre Des Champs-Élysées, Parigi	Marianna Pizzolato (Isabella), Nina Solodovnikova (Elvira), Carlo Lepore (Mustafà), Antonino Siragusa (Lindoro), Roberto De Candia (Taddeo), Cecilia Molinari (Zulma) e Andrea Vincenzo Bonsignore (Haly). Orchestra e Coro del TCBO	Michele Mariotti
Totale esecuzioni		25			



R) MANIFESTAZIONI di cui alle lettere da a) a q) realizzate IN FORMA DIVULGATIVA O CON DURATA INFERIORE punti pari al 50% delle relative lettere di riferimento

TITOLO DELL'OPERA Musica di	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	PERSONAGGI E INTERPRETI PRINCIPALI ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	REGIA SCENE COSTUMI	DIRETTORE	ALLESTIMENTO
LA BOHÈME G. Puccini	60	4 R(a)	24,25,26 e 27 gennaio Teatro Comunale di Bologna	Attori della Compagnia Fantateatro, Solisti della Scuola dell'Opera, Orchestra e Coro del Tcbo	Sandra Bertuzzi	Roberto Polastri	rassegna BabyBoFe coproduzione con Bologna Festival e Scuola dell'Opera
EUROPA in CANTO: Aida	70	4 R(a)	10 (2), 11 (2) maggio Teatro Comunale di Bologna	Orchestra e Coro TCBO	Nunzia Nigro	Germanno Neri	progetto Scuola in Canto
CECE' B. Moretti L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	75	2 R(c)	19,21 ottobre Teatro Celebrazioni	Cecé: P. Antognetti; Nanà: C. Notarnicola; Ventriglia: A. G. González; Voce fuori scena: A. Aisemberg. Orchestra del TCBO	Maria Paola Viano	Roberto Polastri	Interpreti della Scuola dell'Opera Progetto Opera per le Scuole
Totale recite		10					

T) Spettacoli di lirica, balletto e concerti realizzati all'estero (se non specificamente sovvenzionate sul FUS)

TITOLO DELL'OPERA / PROGRAMMA Musica di	DURATA (in minuti)	N. ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	PROGRAMMA Autore	PERSONAGGI E INTERPRETI PRINCIPALI ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	DIRETTORE
L'ITALIANA IN ALGERI G. Rossini	150	1 T(q)	22 giugno Théâtre des Champs-Élysées PARIGI - Tour dedicato a G. Rossini in occasione 150° Anniversario	in forma di concerto	Isabella: Marianna Pizzolato, Elmira: Lavinia Bini, Mustafà: Carlo Lepore, Lindoro: Antonino Siragusa, Taddeo: Roberto de Candia, Zulma: Cecilia Molinari, Haly: Andrea Vincenzo Bonsignore, M° del coro: Andrea Faidutti, Orchestra e Coro del TCBO	MICHELE MARIOTTI
CONCERTO SINFONICO musiche di G. Rossini	115	1 T(o)	23 giugno Théâtre des Champs-Élysées PARIGI - Tour dedicato a G. Rossini in occasione 150° Anniversario	G. Verdi: Sinfonia da I Vespri siciliani, "Ecco l'orrido campo" da Un ballo in maschera, "Teco io sto..." da Un ballo in maschera, Danze da Macbeth, "Pace, pace, mio Dio" da La forza del destino, "Pur ti riveggo, mia dolce Aida" da Aida, "Forse la soglia attinse" da Un ballo in maschera, "Ah per sempre mio bell'angelo" da La Forza del destino, G. Rossini: ouverture e danze da Guillaume Tell	soprano: MARIA JOSE' SIRI, tenore. GREGORY KUNDE Orchestra del TCBO	MICHELE MARIOTTI
Totale recite		2				





Elenco delle manifestazioni senza punteggio
Manifestazioni fuori sede
Attività di formazione del pubblico
Progetti speciali

OPERA FUORI SEDE

TITOLO Autore	NUMERO RECITE	DATA ESECUZIONE	LUOGO DI ESECUZIONE	PROGRAMMA, INTERPRETI PRINCIPALI, ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	REGIA SCENE COSTUMI	DIRETTORE
LA TRAVIATA G. Verdi	5	23, 24, 25, 30, 31 marzo	Teatro Giuseppe Verdi BUSSETO	<i>Festival Verdi di Parma e Busseto coproduzione con Teatro Comunale di Bologna. Violetta Valéry: I. Leel/ J. Muzichenko; Alfredo: R. Abete/ F. Paesano; Germont: M. Rosiello/ G. Abuladze; Gastone: P. Scircoli; Flora: C. Vichi; Barone Douphol: C. Checchi; Marchese d'Obigny: C. Levantino; Dottor Grenvil: E. Marchesini; Annina: A. Molinari; Un domestico di Flora: S. Pucci; Un commissionario: R. Costantini; Giuseppe: U. Rosati/ C. Gregucci; M° del coro: A. Faidutti. Orchestra e Coro TCBO</i>	Regia: A. BERNARD; Scene: A. BERNARD, A. BELTRAME; Costumi: E. BECCARO	SEBASTIANO ROLLI
LE TROUVÈRE G. Verdi	6	24, 29 settembre, 7, 12, 14, 20 ottobre	Teatro Farnese PARMA	<i>Festival Verdi di Parma e Busseto coproduzione con Teatro Comunale di Bologna. Manrique, le trouvère: G. Gipali; Le comte de luna: F. Vassallo; Fernand: M. Spotti; Ruiz: L. Casalin; Léonore: R. Mantegna; Azucena, la bohémienne: N. Surguladze; Inès: T. Langella; Un bohémien: N. Donini; Un messenger: L. Casalin. M° del coro: A. Faidutti. Orchestra e Coro TCBO</i>	Regia: Robert Wilson; Scene: Robert Wilson; Costumi: Julia von Leliwa	ROBERTO ABBADO
UN GIORNO DI REGNO G. Verdi	4	3, 9, 10, 13 ottobre	Teatro Giuseppe Verdi BUSSETO	<i>Festival Verdi di Parma e Busseto coproduzione con Teatro Comunale di Bologna. Il cavalier Belfiore: M. Patti/ A. Vema; Il barone di Kelbar: G. Mastrototaro/ L. Bakirci; La marchesa del Poggio: G. Crepaldi/ P. Madoeuf; Giulietta di Kelbar: D. R. Cardenas Alfonso/ T. Giorgadze; Edoardo di Sanval: M. Susnik/ C. Cardoso; Il signor La Rocca: M. D'apolito/ M. Loi; Delmonte: Rino Matafi; Il Conte di Ivrea: Andrea Schifauda. M° del coro: A. Faidutti</i>	Regia, scene e Costumi: Massimo Gasparon	FRANCESCO PASQUALETTI
Totale esecuzioni		15				

CONCERTI SINFONICI FUORI SEDE

PROGRAMMA Autore	NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO ESECUZIONE	INTERPRETI PRINCIPALI, ORCHESTRA E CORO M°. DEL CORO	DIRETTORE
G. Rossini, Petite Messe Solennelle per 2 pianoforti e harmonium	1	16 aprile Teatro Diego Fabbri Forlì	Soprano: ROSA GUARRACINO; Mezzosoprano: LUCIA MICHELAZZO; Tenore: FRANCESCO CASTORO; Basso: MICHELE CASTAGNARO. Strumentisti e Coro del TCBO M° del coro e direttore: ANDREA FAIDUTTI.	ANDREA FAIDUTTI
Musiche di Schubert, Schumann, Brahms e Rossini	1	9 luglio VARIGNANA MUSIC FESTIVAL	Coro donne del Teatro Comunale M° del Coro Andrea Faidutti	ANDREA FAIDUTTI
G. Rossini, Petite Messe Solennelle per 2 pianoforti e harmonium	1	17 novembre Santa Cristina Bologna	Coro del Teatro Comunale di Bologna Cappella Augustana M° del coro Andrea Faidutti	MATTEO MESSORI
G. Rossini: da Guillaume Tell Sinfonia, n. 4 Choeur dansé, n. 5 Pas de six, n. 5 bis Pas de deux, n. 15 Pas de trois et Choeur tyrolien, n. 16 Pas de Soldats; Stabat Mater per soli, coro e orchestra.	2	21, 25 novembre Teatro Galli RIMINI	Soprano: SALOME JICIA; Mezzosoprano: VERONICA SIMEONI; Tenore: PAOLO FANALE; Basso: MIRKO PALAZZI; Orchestra e Coro del TCBO M° del coro: ANDREA FAIDUTTI.	MICHELE MARIOTTI
Johannes Brahms: Sinfonia n° 3, Antonin ?Dvořák: Sinfonia n° 9 Dal Nuovo Mondo.	1	30 novembre Teatro Verdi PORDENONE	Orchestra del TCBO	MICHELE MARIOTTI
Totale esecuzioni		6		





Bologna Modern - Festival delle Musiche Contemporanee

PROGRAMMA E AUTORE	NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI ORCHESTRA	DIRETTORE
DIALOGHI INTORNO ALL'OPERA: Kraanerg e il 1968	1	2 ottobre Foyer Respighi TEATRO	relatori: Nicola Sani, Stefano Bonaga, Luca Veggetti	
IL '68: PAROLE CONTRO	1	3 -11- 18 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE; 25 ottobre / 8 e 15 novembre Fondazione del Monte	UNIVERSITÀ di BOLOGNA: relatori: Marica Tolomelli, Marco Bazzocchi, Massimo Raffaelli, Giacomo Manzoli, Angela Vettese, Jacopo Tomatis	
ASCOLTANDO IL '68: quattro dischi che volevano cambiare il mondo	4	5 - 9 - 12 - 19 ottobre TEATRO COMUNALE	Pierfrancesco Pacoda	
Iannis Xenakis: KRAANERG	3*	10-11-13 ottobre TEATRO COMUNALE	Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna; Alice Raffaelli, I-Ling Liu; Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"; 8cento - Associazione per la Cultura e la Danza	Yoichi Sugiyama
CRISTINA ZAVALLONI. SPECIAL MOON - in collaborazione con Musica Insieme	1	12 ottobre TEATRO COMUNALE	Cristina Zavalloni voce, arrangiamenti, composizione Cristiano Arcelli sax alto Simone Graziano pianoforte Daniele Mencarelli basso elettrico Alessandro Patemesi batteria	
Concerto in memoria di Daniele Lombardi - concerto per 5 pianoforti - in collaborazione con Angelica Centro di Ricerca Musicale per Energie diffuse e Progetto Europeo ROCK nell'ambito di: Energie diffuse. Emilia-Romagna	1	14 ottobre Piazza Scaravilli	Maria Clementi, Antonello D'Onofrio, Elena Lasala, Stefano Ligoratti, Claudio Soviero pianoforte - musiche di Daniele Lombardi, Michael Nyman, Conlon Nancarrow, Terry Riley	
REVOLUTION '68	1	16 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE	Allievi dei Licei Dalla (musicale), Arcangeli (artistico) e Copemico (linguistico) - spettacolo conclusivo del progetto di Alternana Scuola Lavoro presso il Teatro Comunale	
PROGETTO ŠOSTAKOVIČ - In collaborazione con Musica Insieme	6	17 ottobre Cineteca di Bologna 18-24 ottobre e 8-15-22 novembre Oratorio San Filippo Neri	Proiezione del film "Viola Sonata" di Aleksandr Sokurov ed esecuzione dell'integrale dei quartetti di Šostakovič - Quartetti Daidalos, Franck, Noüs, Guadagnini e Adorno	
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA / CECÈ Pirandello / Moretti	2	19 e 21 ottobre Teatro delle Celebrazioni	Solisti della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna Orchestra del Teatro Comunale di Bologna; Libretto di Roberto Polastri; musiche di Bruno Moretti; regia di Maria Paola Viano	ROBERTO POLASTRI
ZERO VOCAL ENSEMBLE	1	22 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE	musiche di Michelangelo Rossi, David Lang, Claudio Ambrosini	





Bologna Modern - Festival delle Musiche Contemporanee

PROGRAMMA E AUTORE	NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI ORCHESTRA	DIRETTORE
MARTINI ELETTRICO - la scena elettronica bolognese	2	23 e 24 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE	in collaborazione col Dipartimento di Musica Elettronica del Conservatorio G.B. martini di Bologna	
FERT.ILE - seminari	4	25 - 26 - 28 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE	Claudio Ambrosini (25 ottobre ore 9); Francesco Filidei (26 ottobre ore 10); Luca Francesconi (26 ottobre ore 14); Silvia Colasanti (27 ottobre ore 15); Daniele Ghisi (28 ottobre ore 9)	
FERT.ILE - concerti	3	25 - 26 - 28 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE	Ensemble di musica contemporanea del Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna - musiche di A. Guarnieri, C. Ambrosini, G. Ligeti, L. Francesconi, F. Filidei, F. Donatoni, L. Berio, D. Ghisi, A. Sarto, A. Agostini	
CONCERTO SINFONICO	1*	27 ottobre - Auditorium Manzoni - ore 20.30	Solista David GERINGAS, violoncello; Orchestra del Teatro Comunale di Bologna - musiche di J. Sibelius, S. Colasanti, D. Bjarnason	Daniel Bjarnason
MICHELE MARCO ROSSI recital	1	30 ottobre Foyer Respighi TEATRO COMUNALE	A. Fuentes, K. Penderecki, Gioia Gurioli (commissione del Teatro Comunale di Bologna - prima esecuzione assoluta), M. Kagel, F. Cifariello Ciardi (prima esecuzione assoluta), I. Xenakis	
BOLOGNA CELLO PROJECT in collaborazione con Angelica Centro di Ricerca Musicale, all'interno del Progetto ROCK del Comune di Bologna	1	18 novembre Sala Bossi Conservatorio di Musica G.B. Martini	concerto per 20 violoncelli; musiche di Arvo Pärt, Terry Riley, Massimiliano Messieri, Enrico Guerzoni, Collettivo In.Nova Fert	Massimiliano Messieri

* valevoli ai fini del punteggio



ATTIVITA' DI FORMAZIONE DEL PUBBLICO

INIZIATIVA	nr. manif.	PERIODO	SEDE DELLE MANIFESTAZIONI Programma	COLLABORAZIONI E INTERPRETI
DIALOGHI INTORNO ALL'OPERA	7	10/1, 9/2, 6/3, 4/4, 27/4, 29/5, 3/7, 2/10, 30/10, 5/12	Teatro Comunale La Bohème, Petrushka, Dialogues des Carmelites, Simon Boccanegra, I Capuleti e i Montecchi, Don Carlo, West Side Story, Kraanerg, La Fille du Régiment, Don Giovanni	Ospiti: prof. Marco Maria Tosolini e Morgan (La Bohème) Virgilio Sieni, il prof. Lorenzo Balbi e Paolo Mieli (Petrushka) Prof. Alberto Melloni, lo scrittore Nicola Muschitiello, Moni Ovadia (Dialogues des Carmelites) Romano Prodi – Presidente Fondazione per la collaborazione tra i popoli, Gianluca Farinelli – Direttore Fondazione Cineteca di Bologna, Lorenzo Bianconi – musicologo (Simon Boccanegra) Alberto Cristofori – Traduttore editor e scrittore (Capuleti e Montecchi) Henning Brockhaus – Regista teatrale Michele Mariotti – Direttore Musicale Teatro Comunale Bologna (Don Carlo) Sandro Avanzo – Giornalista e critico teatrale e cinematografico Shawna Farrell – Direttrice della Bernstein School of Musical Theater Timothy Brock (West Side Story) Nicola Sani – Compositore Stefano Bonaga – Filosofo (Kraanerg) Dario Vergassola – comico, cantautore e scrittore David Riondino – attore, regista, cantautore e scrittore (La Fille du Régiment) Vittorio Sgarbi – critico d'arte, scrittore e politico Davide Rondoni – poeta (Don Giovanni)
ANTEPRIMA GIOVANI	5*	17/1, 12/4, 5/5, 8/11, 13/12	Teatro Comunale prove generali riservate agli studenti: Bohème, Simon Boccanegra, I Capuleti e i Montecchi, La Fille du Régiment, Don Giovanni	Orchestra e Coro del TCBO
TRACCE MUSICALI	11*	1/2, 3/2, 8/2, 24/2, 1/3, 17/3, 17/5, 19/6, 17/11, 24/11, 29/11.	Teatro Comunale e Teatro Manzoni Prove dei concerti sinfonici riservate alle scuole e ai circoli convenzionati	Orchestra e Coro del TCBO
PROVE D'ASSIEME	6	13/1, 8/3, 3/5, 1/6, 6/11, 11/12	Teatro Comunale Prove d'assieme aperte agli studenti: Bohème, Dialogues des Carmelites, I Capuleti e i Montecchi, Don Carlo, La Fille du Régiment, Don Giovanni	Orchestra e Coro TCBO
LA BOHÈME G.Puccini	5*	24, 25, 26 (2), 27 gennaio	Teatro Comunale Rassegna Baby BoFè	collaborazione con Bologna Festival e Scuola dell'Opera. Interpreti della Scuola dell'Opera, Compagnia Fantateatro, Orchestra e Coro del TCBO.
POESIA IN CONCERTO	4	16/1, 6/2, 27/2, 20/3	Teatro Comunale - Music Room. Lezioni concerto sulla Poesia e sulla sua relazione con il suono e la musica. per studenti delle Scuole Superiori e Università	collaborazione con Associazione Culturale ABC
L'ANGELO DELLA SOFFITTA	4	16, 18, 20 e 21 febbraio	Teatro Comunale letture in palcoscenico con accompagnamento musicale testo di Cira Santoro sulla vita del macchinista Giancarlo Drusiani, musiche registrate, voce recitante Bruno Stori	collaborazione con Teatro di Casalecchio e Scuola di Teatro di Bologna "A.Galante Garrone"
IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI C.Saint-Saëns	3	20, 21, 22 febbraio	Teatro dell'Antoniano Rassegna Baby BoFè	coproduzione con Bologna Festival. Compagnia Fantateatro, Orchestra del TCBO.
EUROPA in CANTO: Aida	4*	10 (2), 11 (2) maggio	Teatro Comunale Progetto Scuola in Canto	collaborazione con Europa in Canto. Orchestra e Coro del TCBO





ATTIVITA' DI FORMAZIONE DEL PUBBLICO

INIZIATIVA	nr. manif.	PERIODO	SEDE DELLE MANIFESTAZIONI Programma	COLLABORAZIONI E INTERPRETI
CECE' B. Moretti	2*	19,21 ottobre	Teatro Comunale Opera per le scuole	Orchestra del TCBO
ROSSINI CLASSICO CONTEMPORANEO	4	31 ottobre 7, 21 novembre Foyer Respighi 14 novembre Oratorio S.cecilia	31/10 I grandi interpreti di Rossini 7/11 Mi lagnero' tacendo 14/11 Gazze, barbieri e 21/11 Balestrieri regie a confronto	Incontri organizzati dal TCBO in collaborazione con il conservatorio di musica "G. B. Martini"
CANTIAMO L'OPERA: <i>Carmen, la stella del circo Siviglia</i>	3*	21 novembre	Teatro Comunale	collaborazione con AsLiCo Operadomani
PROGETTO FUMETTO	varie	marzo - ottobre	Percorso di dialogo tra l'opera lirica e il fumetto	in collaborazione con Associazione Canicola
IL COMUNALE IN CITTA'	varie	marzo-dicembre	Scuole e Istituti di Bologna, Ospedali, Carceri e Case d'Accoglienza. Rassegna musicale cameristica	Orchestra e Cori Voci Bianche e Giovanile del TCBO
DOMENICA AL COMUNALE	varie	gennaio-maggio ottobre-dicembre	Teatro Comunale (visita guidata e concerto cameristico)	collaborazione con Conservatori di Musica della Regione Emilia Romagna, Accademia Pianistica Internazionale di Imola. Interpreti della Scuola dell'Opera. Orchestra e Cori Voci Bianche e Giovanile del Tcbo
MUSIC GARDEN // <i>Talento sboccia al Teatro Comunale</i>	varie	gennaio-maggio	Teatro Comunale rassegna di concerti dei migliori allievi delle scuole musicali dell'Emilia Romagna	collaborazione con Conservatori di Musica della Regione Emilia Romagna, Accademia Pianistica Internazionale di Imola. Interpreti della Scuola dell'Opera. Cori Voci Bianche e Giovanile del Tcbo
LE LINGUE E L'OPERA	varie	marzo - ottobre	Teatro Comunale e Licei e Istituti scolastici di Bologna	Interpreti della Scuola dell'Opera
"ALL'OPERA"	varie	gennaio-aprile	Teatro Comunale progetto di alternanza scuola-lavoro	collaborazione con Liceo Artistico F. Arcangeli, Liceo Musicale L. Dalla, Liceo Scientifico N. Copernico Cori Voci Bianche e Giovanile del Tcbo

* valevoli ai fini del punteggio





ATTIVITA' SUL TERRITORIO

Il Comunale in città - Rassegna musicale cameristica

NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI	DIRETTORE	PROGRAMMA E AUTORE
3	11 marzo - Ospedale Sant'Orsola 13 marzo - ASP Centro Servizi "Giovanni XIII" 16 marzo - Biblioteca del centro Doc. Handicap	Organico cameristico Orchestra TCBO - Trio di clarinetti		Musica di W.A. Mozart, J. Bouffil
3	9 aprile - Sala del Baraccano 14 aprile - Casa della Carità 18 aprile - Ospedale Sant'orsola	Coro di Voci Bianche e Giovanile del TCBO - C.Giardini, pianoforte	Alhambra Superchi	Concerto per pianoforte e voci Musica di G. Rossini, A. Banchieri
3	3 giugno - Ospedale Sant'Orsola 5 giugno - Centro Accoglienza Beltrame 7 giugno - ASP Centro Servizi Albertoni	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo flauto/fagotto		Musiche di J.S. Bach, G.B. Sammartini, A. Vivaldi
3	8 ottobre - SPRAR ASP Villaggio del Fanciullo 11 ottobre - ASP Centro Servizi Saliceto 13 ottobre - Osp. Psichiatrico - Villa Baruzziana	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo di violini		Musiche di L. Boccherini, J.M. Leclair, F.J. Haydn, S. Prokofiev
3	5 novembre Ass. Amici di Piazza Grande 7 novembre - Casa delle Donne 9 novembre - ASP Centro Servizi Lercaro	Organico cameristico Orchestra TCBO - Trio d'archi		Musiche di J. Myslivecek, Z. Kodaly, G. Rossini, F.J. Haydn, J.G. Albrechtsberger
3	10 dicembre - SPRAR ASP Centro di Accoglienza 12 dicembre - Istituto dei ciechi "F. Cavazza" 15 dicembre - Casa Mantovani	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo violino viola		musiche di J.S. Bach, B. Martinu, G.F. Haendel/J. Halvorsen
18	Totale esecuzioni			

**DOMENICA AL COMUNALE**

NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI	DIRETTORE	PROGRAMMA E AUTORE
1	14 gennaio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Allievi della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna		G. Puccini: La Bohème (estratti)
1	21 gennaio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Isabel Villanueva		J.S. Bach - in concomitanza della mostra "Violino d'autore"
1	28 gennaio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Enrico Melozzi e Leila Shirvani		J.S. Bach, B. Marcello, E. Melozzi, G. Sollima, H. Belafonte, E. Satie - in concomitanza della mostra "Violino d'autore"
1	4 febbraio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Ensemble barocco del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara		A. Vivaldi
1	11 febbraio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	BSMT Singers		"Cantando per un domani" - in collaborazione con la Bernstein School of Musical Theatre
1	25 febbraio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	MIHO OHASHI pianoforte		in collaborazione con l'Accademia Pianistica Internazionale di Imola
1	4 marzo Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Roberta Giallo voce e pianoforte, Antonio Bagnoli voce recitante		Omaggio a LUCIO DALLA
1	11 marzo Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Allievi della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna - pianista accompagnatore M° Giorgio D'Alonzo		Arie d'opera francesi
1	18 marzo Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Organico cameristico Orchestra TCBO - Trio di clarinetti		W.A. Mozart, J. Bouffil (Rassegna "Il Comunale in città")
1	25 marzo Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Katarzyna Golofit pianoforte		D. Scarlatti, F. Chopin, F. Liszt - in collaborazione con il concorso internazionale "R. Gallinari"
1	8 aprile Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Allievi della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna		G. Verdi - Simon Boccanegra (estratti)
1	15 aprile Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Ensemble Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia, direttori dell'Accademia Pianistica Internazionale di Imola		L. van Beethoven, J. Haydn - trascrizione da Haydn originale di Giulia Giurioni
1	22 aprile Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Ensemble del Conservatorio "A. Boito" di Parma		F. Chopin, G. Briccialdi, G. Rossini, R. Galli
1	29 aprile Teatro Comunale (Foyer Respighi)	DUO STRIAGO (chitarre)		E. Timpanaro, M. De Falla, M. Catelnuovo Tedesco, L. Boccherini, L. Boutros, A. Piazzolla, L. Brouwer, F. Tarrega, V.N. Paradiso, P. Bellinati
1	6 maggio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Coro di Voci Bianche e Giovanile del TCBO - C. Giardini, pianoforte	Alhambra Superchi	G. Rossini, A. Banchieri (Rassegna "Il Comunale in città")
1	13 maggio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Ensemble del Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza		F. Schubert, S. Prokofiev
1	20 maggio Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Giovani Musicisti e Compositori Città Metropolitana di Bologna, Comuni di Ferrara e Modena		Concerto Vincitori Premio Giuseppe Alberghini - 2018 terza edizione
1	10 giugno Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo flauto/fagotto		Musiche di J.S. Bach, G.B. Sammartini, A. Vivaldi (rassegna "Il Comunale in città")
1	14 ottobre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo di violini		Musiche di L. Boccherini, J.M. Leclair, F.J. Haydn, S. Prokofiev (rassegna "Il Comunale in città")



**DOMENICA AL COMUNALE**

NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI	DIRETTORE	PROGRAMMA E AUTORE
1	4 novembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Scuola dell'Opera LA FILLE DU RÉGIMENT TRA OPÉRA-COMIQUE E BELCANTO		Donizetti - La Fille du Regiment (estratti)
1	11 novembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Organico cameristico Orchestra TCBO - Trio d'archi		J. Myslivecek, Z. Kodály, G. Rossini, F. J. Haydn, J. G. Albrechtsberger (rassegna "Il Comunale in città")
1	25 novembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Ensemble Istituto "Peri" di Reggio Emilia / direttori dell'Accademia Pianistica Internazionale di Imola / attori della Scuola di Teatro di Bologna "A. Galante Garrone"		I. Stravinsky: Histoire du Soldat
1	2 dicembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Ensemble d'archi dei borsisti "Firenze Rosi"		Brani per orchestra d'archi di W. A. Mozart
1	9 dicembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Scuola dell'Opera HIGHLIGHTS FROM DON GIOVANNI		W.A. Mozart - Don Giovanni (estratti)
1	16 dicembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo violino viola		J. S. Bach, B. Martinu, G. F. Händel / J. Halvorsen (rassegna "Il Comunale in città")
1	23 dicembre Teatro Comunale (Foyer Respighi)	Coro di voci bianche e il Coro giovanile del Teatro Comunale di Bologna	Alhambra Superchi	CONCERTO DI NATALE
26	Totale esecuzioni			



ATTIVITA' SUL TERRITORIO

Il Comunale in città - Rassegna musicale cameristica

NUMERO ESECUZIONI	DATA E LUOGO DI ESECUZIONE	INTERPRETI	DIRETTORE	PROGRAMMA E AUTORE
3	11 marzo - Ospedale Sant'Orsola 13 marzo - ASP Centro Servizi "Giovanni XIII" 16 marzo - Biblioteca del centro Doc. Handicap	Organico cameristico Orchestra TCBO - Trio di clarinetti		Musica di W.A. Mozart, J. Bouffil
3	9 aprile - Sala del Baraccano 14 aprile - Casa della Carità 18 aprile - Ospedale Sant'orsola	Coro di Voci Bianche e Giovanile del TCBO - C.Giardini, pianoforte	Alhambra Superchi	Concerto per pianoforte e voci Musica di G. Rossini, A. Banchieri
3	3 giugno - Ospedale Sant'Orsola 5 giugno - Centro Accoglienza Beltrame 7 giugno - ASP Centro Servizi Albertoni	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo flauto/fagotto		Musiche di J.S. Bach, G.B. Sammartini, A. Vivaldi
3	8 ottobre - SPRAR ASP Villaggio del Fanciullo 11 ottobre - ASP Centro Servizi Saliceto 13 ottobre - Osp. Psichiatrico - Villa Baruzziana	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo di violini		Musiche di L. Boccherini, J.M. Leclair, F.J. Haydn, S. Prokofiev
3	5 novembre Ass. Amici di Piazza Grande 7 novembre - Casa delle Donne 9 novembre - ASP Centro Servizi Lercaro	Organico cameristico Orchestra TCBO - Trio d'archi		Musiche di J. Myslivecek, Z. Kodaly, G. Rossini, F.J. Haydn, J.G. Albrechtsberger
3	10 dicembre - SPRAR ASP Centro di Accoglienza 12 dicembre - Istituto dei ciechi "F. Cavazza" 15 dicembre - Casa Mantovani	Organico cameristico Orchestra TCBO - Duo violino viola		musiche di J.S. Bach, B. Martinu, G.F. Haendel/J. Halvorsen
18	Totale esecuzioni			