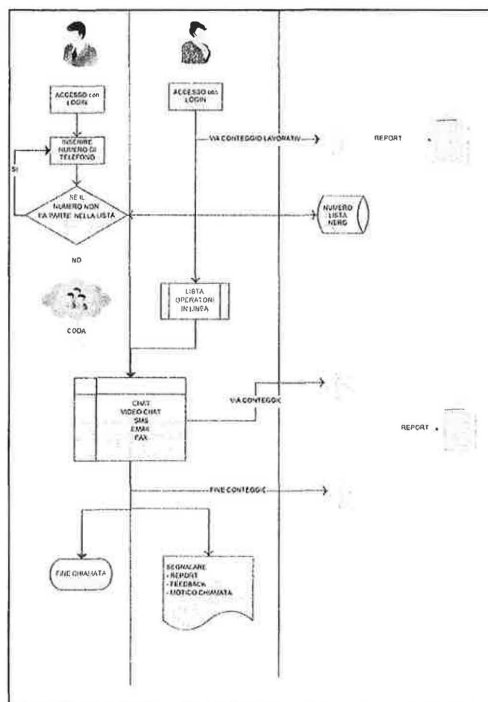




Si pone in linea con tali principi e con la normativa vigente privilegiando e attuando la promozione di un'autonomia reale e non mediata della persona sorda, la quale in piena indipendenza e autodeterminazione può COMUNICARE, con l'ausilio non del *favore* del conoscente ma di operatori professionalmente preparati e vincolati da codice etico e deontologico a garanzia del rispetto della riservatezza e privacy dell'utente. Perché le persone sorde sono utenti, come tutti gli altri e con piene potenzialità, ma con un enorme svantaggio comunicativo-relazionale che impedisce l'utilizzo dei normali canali di accesso alla comunicazione e all'informazione per il normale svolgimento delle attività quotidiane.

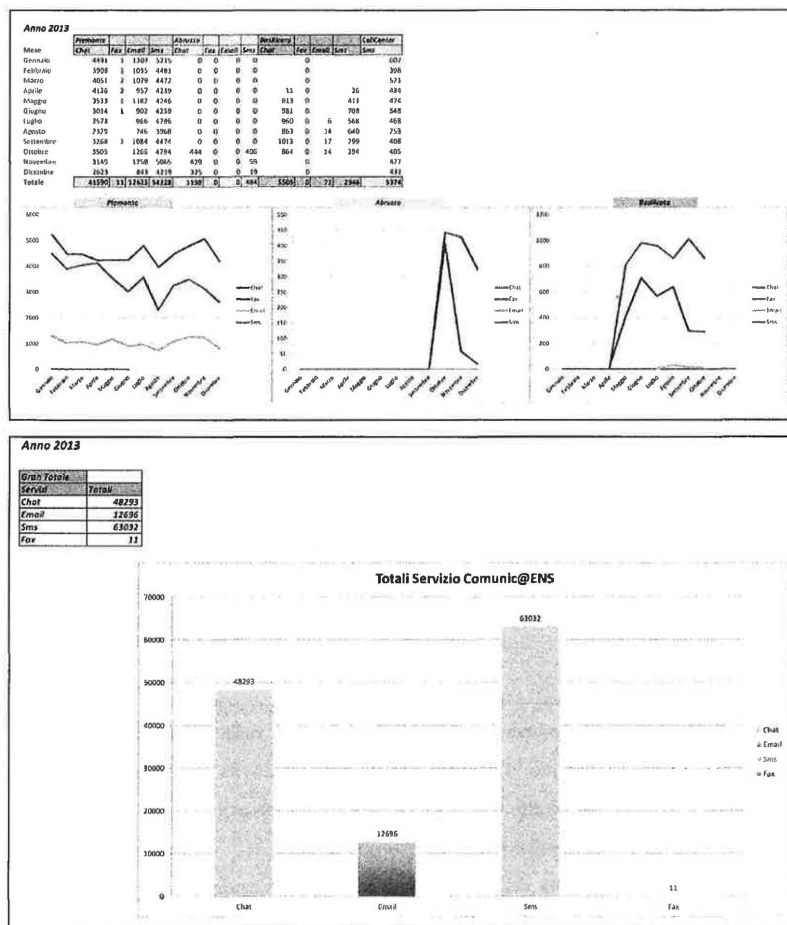
Gli obiettivi raggiunti con tale servizio, sono in sintesi:

- Garantire l'autonomia nella comunicazione delle persone sorde attraverso la piena accessibilità di tutti i canali comunicativi disponibili.
- Assicurare la comunicazione in tempo reale tra persone sorde e udenti - e viceversa - attraverso l'utilizzo di un sistema integrato di contact center nell'ambito del quale operatori altamente specializzati garantiscono riservatezza, professionalità ed efficienza del servizio.



Nel 2013 si è lavorato a diversi miglioramenti nella gestione complessiva del servizio e per il 2014 sono in cantiere altre importanti novità, che verranno comunicate appena saranno messe in atto. Nello specifico si è lavorato per:

- Rinnovamento tecnico della piattaforma web;
- Attivare l'utilizzo della video-chat, videocomunicazione e del servizio di video interpretariato in Lingua dei Segni;
- Consentire l'accesso da qualsiasi *browser* e da qualsiasi ausilio tecnologico, compresi *smartphone* e *tablet*;
- Una più funzionale gestione della "coda" delle chiamate che potrà essere gestita incanalando le chiamate degli utenti sulla base dei servizi attivi nelle diverse regioni;
- Eliminazione della gestione delle chiamate notturne attraverso SMS e integrazione di tale funzionalità nell'applicazione SOS SORDI in via di attivazione nelle diverse Regioni.



Tra le future implementazioni è prevista una sempre maggiore integrazione del servizio nelle strutture pubbliche e private – partirà la sperimentazione ad es. con la Banca Popolare di Milano - che saranno chiamate ad utilizzare Comunic@ENS quale strumento primario di comunicazione con l'utente o "cliente" sordo, nonché per favorire la comunicazione del proprio personale con disabilità uditiva.

ACI GOLD

Diverse le collaborazioni avviate con ACI a più livelli, sia nell'ambito del progetto SOS SORDI (ACI GLOBAL), che in tema di iniziative sociali (ACI per il Sociale). Nel 2013 si sono avviati rapporti anche in relazione ad agevolazioni per i soci ENS, confluiti nel recente progetto ACI GOLD che ha consentito ai soci ENS di avvalersi dei servizi della tessera ACI Gold con un anno di servizi a tariffa agevolata.

Tra i servizi compresi nella tessera:

- Soccorso stradale: alla persona e al veicolo associato alla persona;
- Servizi post soccorso;
- Servizi a domicilio: assistenza medico-sanitaria a domicilio anche per i familiari, con invio di un medico, un pediatra, un cardiologo; intervento di professionisti: idraulico, falegname, fabbro, elettricista per risolvere eventuali emergenze domestiche

GOOGLEGLASS4LIS

Progetto sviluppato da Rokivo Inc. e da Vidiemme Consulting in sinergia con ENS Piemonte e Sede Centrale, si tratta della prima applicazione in via sperimentale totalmente Made in Italy/Torino sviluppata per i Google Glass poiché la piattaforma si basa sui risultati di ricerca conseguiti dal **Progetto Atlas**, coordinato dal Prof. Paolo Prinetto del Politecnico di Torino con il supporto dell'Università di Torino e il prezioso contributo del Dott. Carlo Geraci, ricercatore presso l'Institut Jean-Nicod di Parigi.

Presentato nella mattinata dell'11 novembre in conferenza stampa "**GOOGLE GLASS4LIS**", presenti il **Vice Presidente Nazionale F. Bassani**, il **Presidente Regionale ENS Piemonte C. Gallo** e il **Vice Presidente della Sezione Provinciale di Torino S. Timeo**, è un'altra soluzione interessante da sperimentare in tema di accessibilità ai beni culturali e altri contesti, grazie all'utilizzo, per la prima volta al mondo, di un *wearable device* grazie alla *wearable technology* (tecnologia indossabile).

Il dispositivo è stato sviluppato per un primo test al Museo Egizio, che custodisce una delle più importanti collezioni della civiltà faraonica e ha abbracciato con grande entusiasmo il progetto rendendolo accessibile.

La tecnologia è in grado di tradurre, in modo automatico, i contenuti in lingua dei segni, proiettandoli direttamente sullo schermo dei Google Glass, con l'aiuto di un attore virtuale. Per iniziare la sperimentazione è stato scelto uno dei monumenti simbolo dell'antica civiltà egizia, la statua di Ramesse II, ma nei prossimi mesi sarà studiato un

itinerario nello statuario del Museo, oggetto di importanti lavori di ristrutturazione in vista della primavera del 2015, quando si ripresenterà al pubblico con spazi raddoppiati e un nuovo allestimento.

Dalla sperimentazione, intanto, i ricercatori si aspettano di ottenere informazioni indispensabili per migliorare il software in tutte le sue applicazioni, da quelle su dispositivo mobile individuale, come lo smartphone o il tablet, fino alle tante possibilità di fruizione collettiva, nell'ottica di una piena inclusione dei sordi nella vita sociale

TAXI SORDI

In ambito **mobilità**, l'ENS ha proseguito i rapporti con **Unione Radiotaxi d'Italia - 3570** per il miglioramento continuo dell'applicazione **TAXI SORDI**, disponibile sull'Apple Store e compatibile con iPhone, iPod-touch, e iPad (iOS 4.3 o successivo), disponibile anche su dispositivi Android.

Il servizio è stato attentamente monitorato al fine di testarne l'applicazione su tutto il territorio nazionale, andando a risolvere criticità e provvedendo ad aggiornare l'applicazione sistematicamente.

Ricordiamo che con l'applicazione TAXI SORDI si può richiedere, o prenotare, un taxi in modo veloce e ovunque: in pochi e semplici passaggi l'app individua la posizione dell'utente e invia la richiesta direttamente alla centrale. L'utente riceve una notifica che comprende la sigla della vettura e il tempo di arrivo. Dopo aver effettuato la registrazione al servizio si possono scegliere tra diverse procedure di richiesta: *geolocalizzazione*, in due diverse modalità:

- 1) Trovami: rileva la posizione e inoltra la richiesta direttamente alla Centrale radiotaxi;
- 2) Richiesta rapida: rileva la tua posizione, ti propone le centrali radiotaxi competenti territorialmente e tu invii la richiesta a quella preferita.

"Inserimento manuale": digita manualmente l'indirizzo (città, via, numero) e dai la conferma di richiesta. "POIs": Selezionando il punto di interesse in cui ti trovi, viene automaticamente inoltrata la richiesta del taxi alla centrale radiotaxi di competenza.

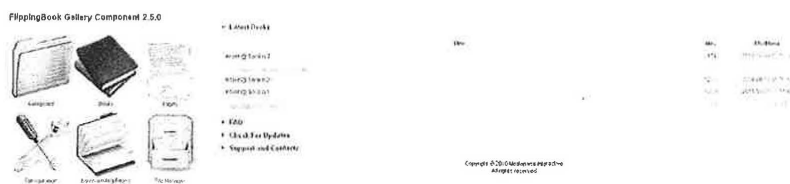
TAXI SORDI offre, inoltre, una serie di servizi avanzati per rendere sempre più semplici gli spostamenti.

- si può annullare la richiesta o la prenotazione se i programmi cambiano;
- si può memorizzare gli indirizzi nella sezione "preferiti" per trovarli più facilmente nel caso debbano essere utilizzati di nuovo;
- si può consultare in tempo reale lo stato della richiesta;

L'Area Multimedia ha poi seguito l'attività interna coordinando numerose iniziative finalizzate a regolamentare l'utilizzo delle aree riservate dedicate alle sedi territoriali e ai soci, a meglio disciplinare la pubblicazione delle notizie sulle relative aree web e social network - es. profili Facebook, e avviando monitoraggi per conoscere lo stato delle risorse tecnologiche delle sedi periferiche per centralizzare processi e servizi.

Tra gli altri è stato condotto un **monitoraggio dei sistemi operativi in uso nelle sedi territoriali** finalizzato alla progressiva sostituzione con sistemi aggiornati e più performanti (**Windows 8 e Office 365**).

È proseguita l'attività di redazione e diffusione della rivista **Inform@Sordi** con i **numeri del 2013**: la rivista è primariamente accessibile via area riservata web dai soci, operazione che ha consentito di abbassare notevolmente i costi di produzione e distribuzione, e stampata in un numero limitato di copie da distribuire alle sedi per chi non ha possibilità di accedere in via informatica e per la diffusione istituzionale.



Patrimonio dei sordi

L'Area ha proseguito nell'attività di preservazione e promozione delle opere artistiche, e dei beni allocati presso i **Musei della Sede Centrale ENS**, coordinandone le visite guidate esplicative, che costituiscono un vero e proprio patrimonio storico/artistico della comunità sorda. L'Area ha coordinato le visite guidate.

Sito web nazionale

Il sito è stato implementato con nuove funzionalità e ora ospita diversi servizi, strumenti di interattività e *file sharing*, il gestionale dell'anagrafica soci nato dal progetto *RipENSiamoci*, oltre ai contenuti di attualità, politica, informazione e che toccano tutti i temi della vita delle persone sorde e delle loro famiglie.

L'unificazione di tutte le aree web in un unico sito riflette la volontà della Dirigenza di dare una maggiore unitarietà alla identità di immagine esterna dell'Associazione proponendo un sito web nazionale unico, che sia veicolo di informazioni e

comunicazioni di carattere istituzionale generale ma al contempo garantisca la pluralità di voci ed esperienze locali e territoriali, cuore pulsante della nostra vita associativa.

Queste alcune delle nuove funzionalità:

- Area Riservata per le Sedi Periferiche ENS: le sedi accedono a questa area attraverso login e password, nel formato www.ens.it/nomesede, mediante l'icona a forma di chiave posizionata nel menu in alto a destra, attraverso login e password personalizzate. Le pagine cui si accede consentono di personalizzare menu, immettere e aggiornare contenuti, pubblicare notizie, accedere alle comunicazioni interne, circolari e documentazione. In tale operazione di unificazione si è anche precisato che tutti i materiali pubblicati devono avere rigorosamente carattere istituzionale ed essere connessi alle attività dell'Ente.

- Area Riservata ai Soci: l'area consente di accedere a contenuti in continuo sviluppo;

- Newsletter: è un'opportunità per tenersi informati sulle ultime notizie pubblicate sul sito tramite tecnologia *Feedburner*;

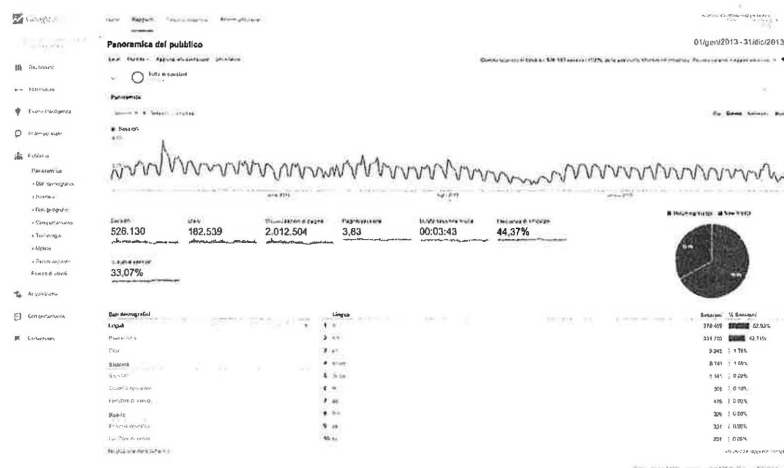
- Web TV: integrata nel sito nazionale è stata progettata per dare maggiore visibilità ai video prodotti dalle Sedi Periferiche ENS attraverso nuove modalità di pubblicazione e diffusione di contenuti multimediali. Questa si affianca a un'attività a supporto del sito web e di videoregistrazione per la diffusione di contenuti e archiviazione dati video nel corso di eventi;

- ENS Flash: un nuovo canale informativo in Lingua dei Segni per ricevere aggiornamenti sulle attività principali dell'ENS e sul lavoro del Presidente e del Consiglio direttivo;

- Gestionale CARIDDI per l'anagrafica Soci, sviluppato nell'ambito del Progetto RipENSiamoci.

Tutto ciò garantisce una maggiore autonomia di gestione, da parte delle sedi locali, delle informazioni riguardanti le proprie attività istituzionali e una più completa e trasparente fruibilità.

Dati di accesso: il sito web nel corso dell'anno 2013 ha registrato circa 2 milioni di visualizzazioni, come da grafico seguente.



Tesseramento: concorso di idee

Nel rispetto dello spirito democratico e partecipativo che caratterizza l'ENS, anche quest'anno è stato indetto il **secondo Concorso per la realizzazione della Tessera Socio ENS relativa all'anno 2014**.

Il vincitore del concorso è stata la sig.ra **Perfetti Adriana**, con la sua proposta grafica. Il motto associato all'immagine è stato il seguente **"Tante anime unite per l'ENS Onlus"**, a significare la complessità e diversità che compone l'ENS e il forte legame di unità che lo caratterizza sin dalla sua fondazione. Il conferimento del premio – un *Ipad* di nuova generazione – è stato annunciato nel corso della scorsa Assemblea Nazionale, il 22 novembre. La graduatoria è stata stabilita dalla Commissione nominata dal Consiglio Direttivo (Consigliere **Giuseppe Corsini**; dott.ssa **Miriam De Rosa**; Sig. **Fabrizio Guidi**, MF Group) sulla base della selezione operata dai soci ENS attraverso la votazione online.

Graduatoria finale

1. **VINCITORE**: proposta grafica n. 7, autore: **Adriana Perfetti**;
2. Proposta grafica n. 2, autore: **Raffaele Delli Bergoli**;
3. Proposta grafica n. 8, autore: **Chiara Piovesana**.

AREA SOCIALE

Aree di Competenza: Politiche della Famiglia, Terza Età, Pari Opportunità

A seguito della dolorosa prematura scomparsa del Coordinatore dell'Area, Consigliere Gino Avanzo, l'area ha subito una naturale sospensione di alcune delle attività programmate. Tra gli eventi di particolare rilevanza, come già sopra relazionato, ricordiamo l'iniziativa *"Il mare per unire: culture, realtà, diversità e unicità"*, che ha visto la partecipazione del gruppo dei sordi alla crociera Costa che si è svolta dal 28 aprile al 5 maggio. Un'esperienza che ha visto un centinaio di partecipanti, quasi tutti sordi, al viaggio organizzato dall'Area Sociale. Una sfida che hanno voluto cogliere e con costanza portare fino alla fine. A gennaio è venuto a mancare il Coordinatore dell'Area Consigliere Gino Avanzo, instancabile lavoratore per l'ENS e fautore del progetto Crociera ENS 2013. La sua mancanza ha dato una spinta e una motivazione in più per portare a conclusione il suo progetto: con grande soddisfazione il risultato ha ripagato l'impegno messo nell'organizzazione. Un anno di preparazione per dare ai sordi la capacità di godersi un viaggio alla pari degli udenti. L'organizzazione si è concentrata sulle caratteristiche che avrebbero reso questo viaggio *a dimensione di sordo*. Al di là di tutti gli intrattenimenti già presenti all'interno della nave, sono stati infatti pensati dei momenti di svago e culturali dedicati ai sordi organizzati dai collaboratori dell'Area Sociale Carlo Righetto e Gabriele Miotto.

La Costa stessa si è dimostrata attenta a tutte le necessità del gruppo: ha infatti dotato le camere di dispositivi di allarme sonoro/luminoso che attirava l'attenzione e in più durante tutto il viaggio la Guest Relation Manager e il resto dello staff si sono sempre messi a piena disposizione per tutti i contrattempi dell'ultimo minuto. Il viaggio ha seguito le tappe programmate che portavano a toccare i porti di Bari, Olimpia, Izmir, Istanbul e Dubrovnik.

AREA SANITÀ

Aree di Competenza: Sanità, Storia dei Sordi, Coordinamento Legislativo Periferico;
Coordinamento: Consigliere Franco Pedrali

Si vedano attività politico-istituzionali e progetti.

AREA FORMAZIONE

Arece di Competenza: Politiche Giovanili (CGSI), Politiche per lo Sport, Rapporti internazionali (WFD-EUD), Scuola, Università, LIS, Formazione

Coordinamento: Consigliere Pier Alessandro Samuelli

L'attività dell'Area Formazione nell'anno 2013 si è concentrata soprattutto nella definizione del testo e nella definizione delle procedure del **Piano di Offerta Formativa dell'ENS (POF)** per la promozione delle attività relative alla sensibilizzazione, formazione e aggiornamento sulla Lingua e Cultura dei Sordi.

Sulla scorta della necessità di dotare le sedi periferiche di uno strumento adeguato e moderno, armonizzato con le procedure del Sistema di gestione per la Qualità adottato dall'ENS, si sono uniformati i programmi e contenuti dei diversi **percorsi di formazione, di specializzazione e di aggiornamento** interdisciplinari ed integrati, quali: corsi, workshop, seminari, forum, convegni e conferenze, promuovendo al contempo la **ricerca scientifica** in ogni contesto di una lingua quale patrimonio storico.

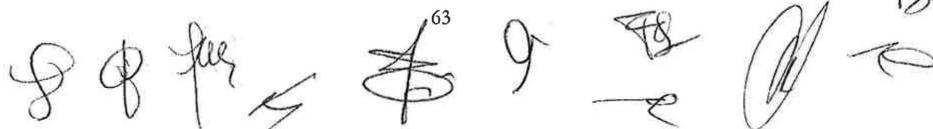
Il Piano di Offerta Formativa dell'ENS, approvato in sede di Assemblea nazionale il 30 gennaio 2014, ha definito le informazioni e le disposizioni (Normative e Regolamenti) relative all'organizzazione delle attività formative e alle procedure di accreditamento ai Registri Nazionali ENS (RND – RNA e RNI) e nello specifico riguarda tutte le attività direttamente o indirettamente correlate ai processi di formazione e aggiornamento inerenti alla Lingua e Cultura dei Sordi organizzate dall'ENS o da soggetti esterni che ne condividano gli specifici regolamenti e con cui sia stato stilato un protocollo d'intesa a livello nazionale.

Abbiamo messo in atto un processo di standardizzazione delle procedure, scegliendo strategie per lo snellimento della burocrazia e di risparmio energetico e di materiali, nell'ottica di una politica di rispetto ambientale, definendo contenuti e programmi senza trascurare un aspetto fondamentale, ossia quello dell'**innovazione**.

Il testo si articola prendendo spunto e avvio dai principi generali – di pubblico interesse ed esplicitati nel capitolo 1.0 (introduzione) – che si incarnano nelle Normative ai capitoli 2.0; 3.0 e 4.0 – di particolare interesse per gli organizzatori – a capo dei singoli Regolamenti specifici.

È corredato di un capitolo con un glossario, uno con l'indice della modulistica digitale (che rimanda a *files* digitali trasmessi alle sedi periferiche o scaricabili dal sito istituzionale) e un capitolo con le istruzioni operative dell'Ufficio Formazione, ad uso esclusivo della Sede Centrale ENS.

63

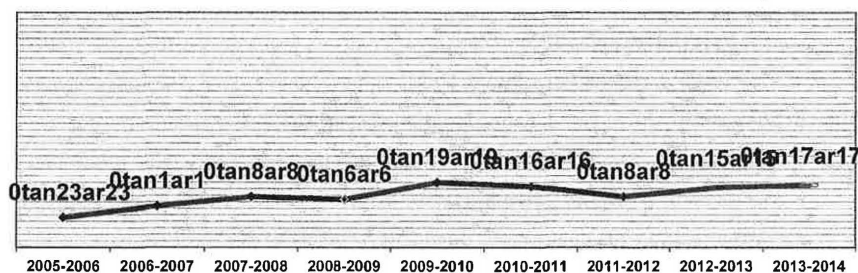


Tutte le attività formative citate sono disciplinate e monitorate dall'Ufficio Formazione della Sede Centrale ENS al fine di assicurare un'azione coerente, omogenea e qualitativamente efficace su tutto il territorio nazionale e altresì avviare e garantire un'azione sistematica di monitoraggio sul gradimento dei fruitori, con l'obiettivo di migliorare ed implementare l'attività di progettazione futura.

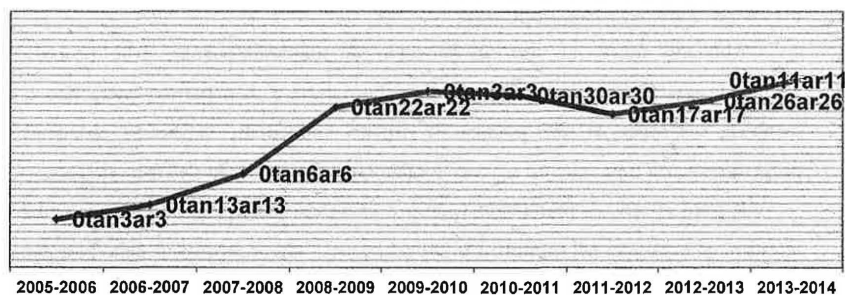
In particolare questa azione di monitoraggio ci ha dato e continua ad offrirci la possibilità di seguire passo per passo la realizzazione delle nostre attività formative, raccogliere ed elaborare suggerimenti e criticità ed apportare i necessari aggiornamenti.

Questa procedura ha prodotto una **costante e stimolante crescita ed implementazione** delle nostre attività, sia a livello di qualità, sia di quantità, come si può evidenziare dal *trend* riportato nei seguenti grafici:

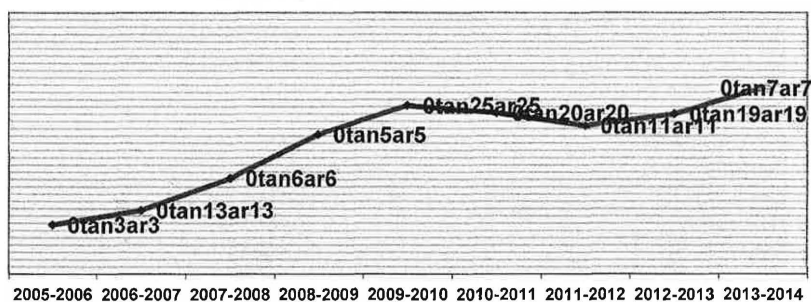
NUMERO SEZIONI PROVINCIALI ORGANIZZATRICI (su 106 Sezioni)



NUMERO TOTALE PROGETTI CORSI PRESENTATI



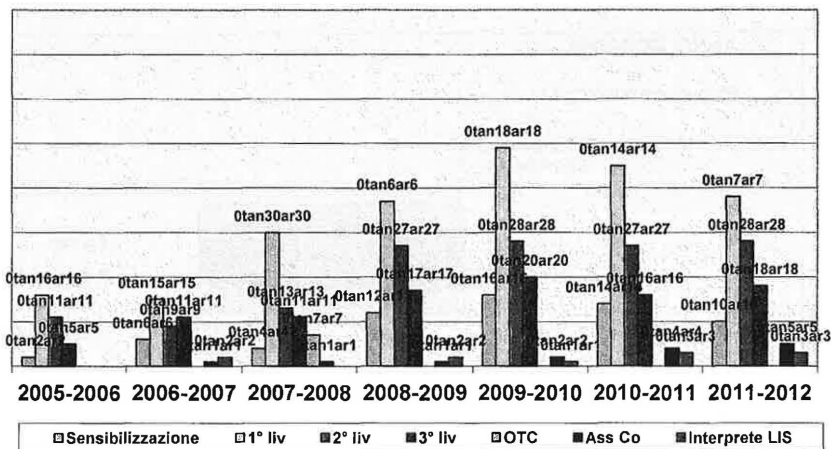
NUMERO TOTALE CORSI AUTORIZZATI

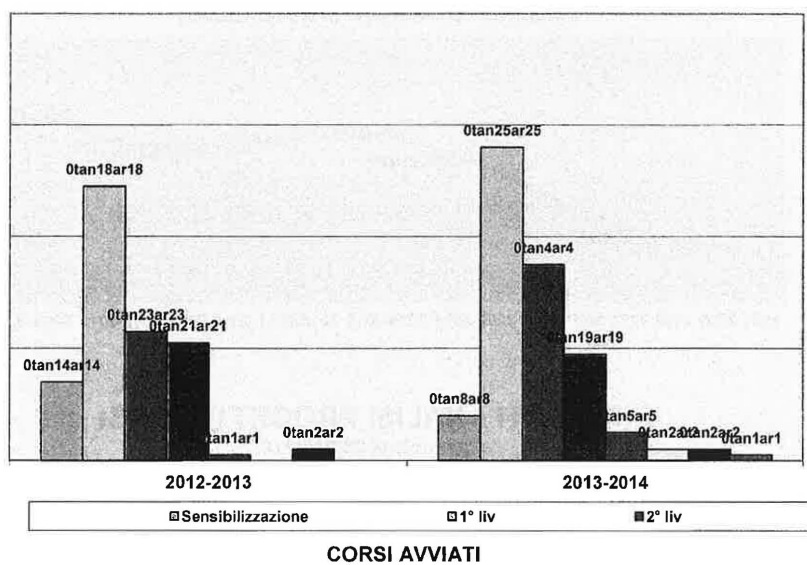


RISULTATI ANALISI PROGETTI CORSI

aggiornato al 29/04/2014

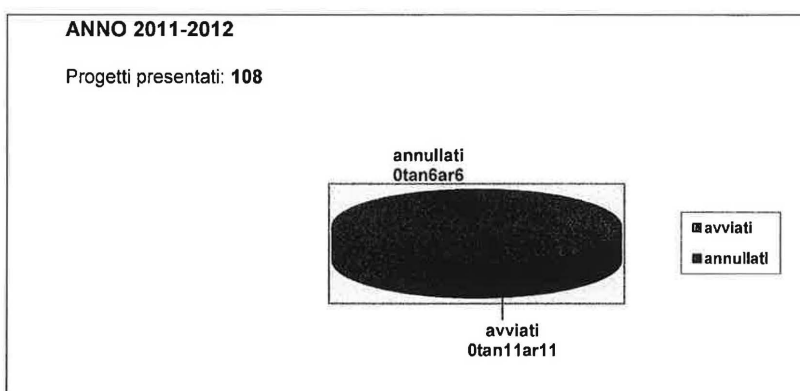
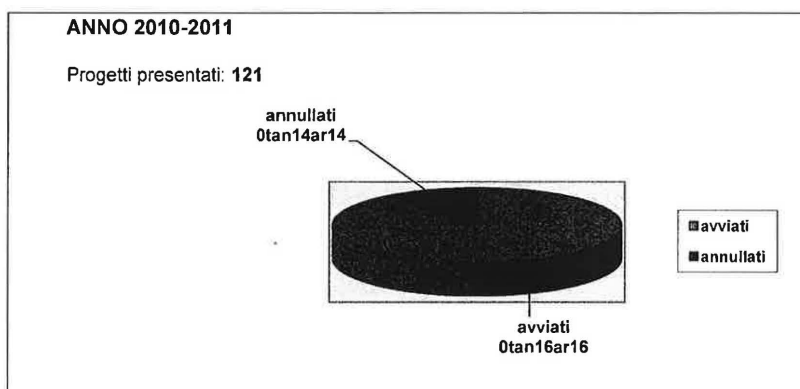
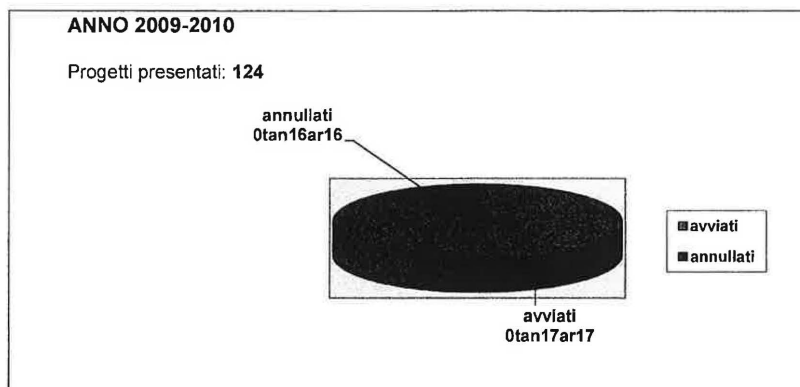
NUMERO CORSI AUTORIZZATI DIVISI PER TIPOLOGIA



**ANNO 2008-2009**

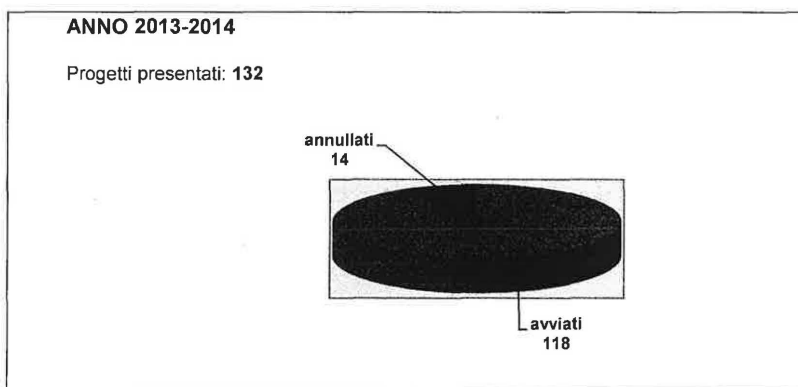
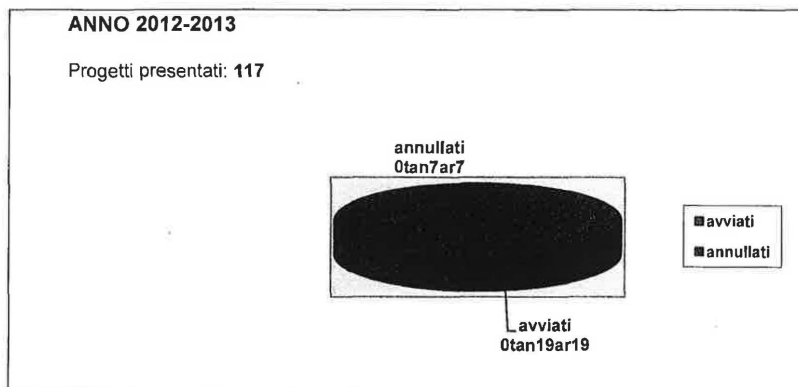
Progetti presentati: 113

annullati
Otan18ar18avviati
Otan4ar4■ avviati
■ annullati



67

[Handwritten signatures and marks]



Attraverso l'Ufficio Formazione - fulcro operativo che ha il compito di disciplinare, autorizzare e monitorare le attività formative - l'attività dell'Area Formazione si è altresì concentrata per fornire consulenze professionali e didattiche atte alla promozione e realizzazione delle attività formative, direttamente organizzate dalla Sede Centrale ENS o attraverso la rete delle proprie sedi periferiche, anche per la redazione dei **Regolamenti dei Festival Nazionali di Teatro, di Poesia e Cabaret del Sordo** e per l'avvio di un ciclo di **seminari informativi sul Codice Etico dell'ENS**.

L'attività dell'ENS è inserita in uno scenario internazionale forte della ratifica - da parte della Camera dei Deputati - della Convenzione ONU sui Diritti delle Persone con Disabilità ratificata con Legge 3 marzo 2009 n. 18 - che oltre a rafforzare e promuovere i principi di integrazione e piena partecipazione di tutte le persone alla vita collettiva, prevede anche il riconoscimento delle Lingue dei Segni.

In questa auspicata prospettiva l'ENS ha posto particolare attenzione allo sviluppo di offerte formative, mirate e diversificate, tese a garantire un elevato standard qualitativo nonché alla valorizzazione e crescita delle competenze professionali.

Si è consolidata quindi l'esigenza di implementare il **Registro Nazionale Docenti (RND)** procedendo con l'attivazione di ulteriori quattro **commissioni di accreditamento** per i moduli relativi ai docenti e coordinatori didattici, a seguito dei corsi di formazione realizzati, al fine di avere a disposizione nominativi di operatori qualificati, accreditati attraverso procedure armonizzate col Sistema di Gestione per la Qualità adottato, da coinvolgere nella realizzazione delle attività formative promosse, gestite o organizzate dall'ENS e garantire un **monitoraggio efficace e sistematico** sui percorsi formativi e sullo stato di aggiornamento e di esperienza professionale.

A garanzia del servizio prestato detto registro è infatti funzionale all'assegnazione degli specifici incarichi professionali: docenza, coordinamento didattico, tutoraggio; alla selezione di docenti valutatori per le commissioni di valutazione; all'istituzione di gruppi di lavoro specifici connessi alla realizzazione delle attività formative.

L'approvazione del POF ha altresì definito le procedure di accreditamento anche per i docenti delle discipline complementari dei nostri corsi (RND 2° modulo) e sono stati organizzati i primi due **corsi di formazione per docenti del modulo "Codice Etico ENS e Legislazione sulla sordità"**.

COMITATO GIOVANI SORDI ITALIANI

Per quanto concerne l'attività del Comitato Giovani Sordi Italiani – CGSI – ricordiamo che lo stesso ha portato avanti attività con i gruppi giovanili presso le sedi ENS, finalizzate al creare e consolidare buone pratiche, iniziative, progetti dedicati all'inclusione sociale dei giovani sordi in ogni settore di intervento. Tra le iniziative realizzate, una di queste ha avuto molto successo ed è stata di rilevanza internazionale. Si tratta del **WFDYS Camp** - il 5° WFDYS JR Camp, svoltosi nella città di Roma dal 12 al 20 luglio.

È proseguita inoltre l'attività interna al **Forum Nazionale dei Giovani**.

SPORT

In ambito sportivo l'ENS, anche in qualità di Ente di promozione sportiva, ha sostenuto iniziative presso le proprie strutture territoriali e consolidato le relazioni istituzionali con la FSSI, organismo che nei giorni 13 e 14 dicembre ha rinnovato i propri organi eleggendo Presidente Guido Zanecchia.

A collection of handwritten signatures and initials in black ink, located at the bottom of the page. Some are large and stylized, while others are smaller and more abbreviated. There are approximately 10-12 distinct marks.