

CONTI D'ORDINE**€ 160.473.092**

I conti d'ordine, in considerazione della natura giuridica del rapporto, comprendono l'effetto derivante dalla sottoscrizione del contratto di cessione del diritto edificatorio in favore di Cinecittà Studios, concernente lo sviluppo immobiliare finalizzato alla valorizzazione del complesso industriale di Cinecittà, trasferito da Cinecittà Luce S.p.A., che prevede un Minimo Garantito di € 9.703.125 qui rappresentati in quanto produrrà benefici in termini esecutivi negli esercizi futuri.

Nei conti d'ordine sono anche indicati i beni di terzi in deposito relativi ai film ex art.28 e cartolarizzati affidati a Cinecittà Luce S.p.A. e trasferiti a Istituto Luce – Cinecittà per la commercializzazione per un importo complessivo di € 150.769.967. I beni di terzi relativi ai film cartolarizzati si sono incrementati nel 2014 di € 14.270.995 per l'affidamento di ulteriori titoli con crediti da recuperare e decrementati di € 43.894 per i recuperi avvenuti che trovano riscontro nei debiti maturati v/Mibact quale "produttore".

OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE

Con riferimento alle operazioni con parti correlate, la società non ha in essere contratti o accordi con nessuna di esse, che non siano pattuite a condizioni di mercato e, in ogni caso, per valori mai superiori all'1% del valore di Patrimonio Netto, ad eccezione dei contratti sottoscritti con RAI Radio Televisione Italiana S.p.A. che comunque sono stati pattuiti a condizioni di mercato per la vendita di diritti.

Non si segnalano operazioni tra la società e le parti correlate dei propri amministratori e dirigenti.

NOTE SUL CONTENUTO DEL CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

€ 18.502.895

Il valore della produzione è rappresentato nel prospetto che segue:

| | Anno 2014 | Anno 2013 | Differenza | Diff. In % |
|--|-------------------|-------------------|------------------|--------------|
| 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni | | | | |
| Ricavi Film | 250.041 | 570.580 | -320.539 | |
| Ricavi Documentari | 450.442 | 236.278 | 214.164 | |
| Ricavi Archivio | 912.068 | 1.012.100 | -100.032 | |
| Produzione c/terzi | 204.026 | 143.635 | 60.391 | |
| Affitti attivi | 2.024.756 | 2.735.750 | -710.994 | |
| Licenza d'uso Marchio Cinecittà | 217.083 | 217.083 | 0 | |
| Utilizzo pellicole film sottotitolati | 16.205 | 21.953 | -5.748 | |
| Altri ricavi per prestazioni | 86 | 28 | 58 | |
| | 4.074.707 | 4.937.407 | -862.700 | -17% |
| 2) Variazioni delle rimanenze | (8.141) | 49.345 | (57.486) | -116% |
| 4) Incrementi di imm.ni per lavori interni | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.a) Contributi e/o sovvenzioni d'esercizio | | | | |
| Legge 111/2011 in conto esercizio | 7.347.498 | 3.843.027 | 3.504.471 | |
| Contributi CIPE in conto esercizio | 364.947 | 3.483.466 | -3.118.519 | |
| Legge 202 in conto esercizio | 0 | 32.710 | -32.710 | |
| Altri contributi MIBAC in conto esercizio | 1.874.422 | 624.762 | 1.249.660 | |
| Contributi in conto capitale | 4.142.238 | 3.665.701 | 476.537 | |
| Altri contributi | 503.082 | 154.761 | 348.321 | |
| | 14.232.187 | 11.804.427 | 2.427.760 | 21% |
| 5.b) Eccedenza fondi | 104.964 | 513.937 | -408.973 | -80% |
| 5.c) Altri ricavi e proventi | | | | |
| Spese recuperate da terzi | 31.546 | 75.211 | -43.665 | |
| Plusvalenze da alienazioni | 38.000 | 13 | 37.987 | |
| Ricavi per crediti d'imposta tax credit | 29.632 | 0 | 29.632 | |
| | 99.178 | 75.224 | 23.954 | 32% |
| Totale | 18.502.895 | 17.380.340 | 1.122.555 | 6% |

I dati non sono perfettamente comparabili con quelli dell'anno precedente in quanto, come già detto, il 2013 registra gli effetti del trasferimento da Cinecittà Luce S.p.A. in data 26.08.2013. Di seguito si forniscono alcune informazioni sulla composizione del valore della produzione:

- i ricavi dei film e dei documentari si riferiscono alla distribuzione dei titoli inseriti nei vari programmi e alla distribuzione della library riveniente dal trasferimento. Si precisa che non tutti i titoli sono in programmazione;
- i ricavi dello sfruttamento dell'Archivio storico si riferiscono a vendita di materiale di repertorio e lavorazioni eseguite su detto materiale richieste dal cliente;
- i ricavi per la produzione conto terzi si riferiscono a varie iniziative all'estero e a convenzioni con vari enti italiani per il supporto dell'archivio storico;
- i ricavi per affitti attivi subiscono una diminuzione a seguito degli accordi sottoscritti nel mese di giugno 2014 con Cinecittà Studios S.p.A. a fronte dei quali siamo rientrati in possesso di n.4 teatri ed è stato diminuito il canone di affitto;
- i ricavi per la licenza d'uso del marchio si riferiscono sempre al contratto in essere con Cinecittà Studios S.p.A.;
- i ricavi per utilizzo pellicole film sottotitolati si riferiscono alle fee per la concessione di proiezioni richieste alla nostra cineteca;

- le variazioni delle rimanenze si riferiscono a spese sostenute per attività di competenza del Programma dell'anno successivo e alle giacenze di magazzino al 31.12.2014;
- le eccedenze fondi si riferiscono ai Fondi rischi verso produttori per la parte di credito recuperata;
- gli altri ricavi e proventi rappresentano spese recuperate, plusvalenze per cessione cespiti e il ricavo per tax credit di produzione di un film.

I "contributi e sovvenzioni d'esercizio" sono riferiti all'utilizzo dei contributi sul programma 2014 per la sua realizzazione, sui residui del programma 2013 e 2012 e in parte residuale all'utilizzo dei contributi sui Progetti Speciali e sugli altri progetti.

Qui di seguito si riporta il dettaglio dei contributi utilizzati per programma e fonte di provenienza:

| | Anno 2014 | Anno 2013 |
|--|-------------------|-------------------|
| Legge 111/2011 in c/esercizio | | |
| Programma 2011 | 0 | 32.710 |
| Programma 2012 | 160.234 | 298.811 |
| Programma 2013 | 92.146 | 3.544.216 |
| Programma 2014 | 7.095.119 | 0 |
| | 7.347.499 | 3.875.737 |
| Contributi CIPE in c/esercizio | | |
| Programma 2013 | 364.947 | 3.483.466 |
| Altri contributi MiBAC in c/esercizio | | |
| Progetto Speciale 2012 Italia in Luce | 0 | 0 |
| Progetto Speciale 2012 Hong Kong | 0 | 0 |
| Progetto Speciale 2012 History Project | 0 | 0 |
| Progetto Speciale 2012 Festival Int. Film Roma | 0 | 0 |
| Progetto Speciale 2012 Testata giornalistica | 0 | 203.367 |
| Progetto Speciale 2012 Argentina | 63 | 9.937 |
| Progetto Speciale 2013 Testata giornalistica | 35.599 | 322.928 |
| Progetto Speciale 2013 Argentina | 96.470 | 3.530 |
| Progetto Speciale 2013 Cannes | 0 | 85.000 |
| Progetto Speciale 2013 Italia-Francia | 145.000 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Testata giornalistica | 385.570 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Italia-Francia | 125.000 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Cannes-Venezia | 200.000 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Mediadesk Roma | 100.012 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Mediadesk Torino | 39.988 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Mediadesk Bari | 10.000 | 0 |
| Progetto Speciale 2014 Mostra Imm. Italiano | 100.000 | 0 |
| Fondi Lotto 2014 Anniversari | 636.719 | 0 |
| | 1.874.421 | 624.762 |
| Altri contributi Comunità Europea | | |
| Progetto EFG 1914 | 3.957 | 23.741 |
| Progetto Presto4U | 47.080 | 47.080 |
| Progetto EuscreenXL | 46.751 | 38.959 |
| Progetto eCloud | 8.800 | 8.067 |
| Progetto Espace | 40.089 | 0 |
| Progetto Mediadesk Roma, Bari, Torino | 229.140 | 0 |
| | 375.817 | 117.847 |
| Altri contributi diversi | | |
| Convenzione MISE - Doc.it | 63.086 | 36.914 |
| Regione Lazio - Il tuo anno | 4.180 | 0 |
| Regione Piemonte - Progetto Mediask Torino | 52.000 | 0 |
| Comune di Torino - Progetto Mediask Torino | 8.000 | 0 |
| | 127.266 | 36.914 |
| Contributi in conto capitale | | |
| su immobilizzazioni materiali | 397.098 | 470.592 |
| su immobilizzazioni materiali Archivio | 154.451 | 150.027 |
| su immobilizzazioni immateriali | 1.411.723 | 1.552.709 |
| su immobilizzazioni immateriali Archivio | 616.898 | 585.431 |
| su immobilizzazioni finanziarie | 1.562.067 | 906.942 |
| | 4.142.237 | 3.666.701 |
| Totale complessivo | 14.232.187 | 11.804.427 |

COSTI PER MATERIE PRIME E DI CONSUMO**€ 89.351**

Si riferiscono all'acquisto di cancelleria, stampati, volumi e altro materiale necessario al funzionamento dell'attività e registrano una diminuzione rispetto al 2013.

| | Anno 2014 | Anno 2013 | Differenza | Diff. in % |
|--------------------------------------|---------------|----------------|----------------|---------------|
| 6) Materie prime e di consumo | 89.351 | 116.466 | -27.115 | -23% |

COSTI PER SERVIZI**€ 8.146.812**

Rappresentano i costi sostenuti per l'attività produttiva e per le spese di gestione della Società e costituiti da:

| | Anno 2014 | Anno 2013 | Differenza | Diff. In % |
|------------------------------------|------------------|------------------|-------------------|-------------|
| 7) Servizi | | | | |
| Manutenzioni | 328.268 | 205.923 | 122.345 | 59% |
| Trasporti e spedizioni | 138.321 | 188.670 | -50.349 | -27% |
| Missioni e trasferte | 1.005.515 | 914.360 | 91.155 | 10% |
| Costi per utenze | 355.451 | 429.051 | -73.600 | -17% |
| Servizi generali | 418.848 | 453.296 | -34.448 | -8% |
| Prestazioni professionali | 858.306 | 689.978 | 168.328 | 24% |
| Prestazioni e lavorazioni tecniche | 2.749.278 | 5.508.805 | -2.759.527 | -50% |
| Collaborazioni a progetto | 147.358 | 109.095 | 38.263 | 35% |
| Compensi e rimborsi Organi Sociali | 392.825 | 451.341 | -58.516 | -13% |
| Spese promozionali e pubblicitarie | 1.422.671 | 592.547 | 830.124 | 140% |
| Assicurazioni | 101.671 | 84.771 | 16.900 | 20% |
| Intermediazioni | 61.408 | 42.685 | 18.723 | 44% |
| Altre spese | 166.892 | 89.954 | 76.938 | 86% |
| | 8.146.812 | 9.760.476 | -1.613.664 | -17% |

Come già esposto, i dati non sono perfettamente comparabili, ad esempio i costi per prestazioni e lavorazioni tecniche nel 2013 accolgono anche il costo del personale distaccato da Cinecittà Luce S.p.A. riaddebitato fino al 26.08.2013. Nel Bilancio riclassificato esposto nella relazione sulla gestione detti costi sono stati allineati con il costo del personale per fornire un dato comparabile. Si fa presente che la quasi totalità dei costi per servizi si riferisce a spese sostenute per le iniziative previste dai Programmi e dunque le variazioni tra le voci non rappresentano un dato assoluto ma sono correlate alla quantità di iniziative e alla tipologia di spese previste nelle singole iniziative.

Gli emolumenti degli organi sociali, con riferimento al Consiglio di Amministrazione, hanno subito variazioni nel corso dell'esercizio, la prima per effetto dell'applicazione dei limiti previsti dal D.M. 166/2013 fino al 31.03.2014 e successivamente dal D.L. 66/2014 fino alla scadenza del mandato. Altra variazione dalla data della nomina del nuovo CdA avvenuta il 18.09.2014 che ha stabilito nuovi compensi. La voce accoglie inoltre l'accantonamento prudenziale di € 55.755 relativo alle contestazioni sollevate dall'ex Presidente Dott. Rodrigo Cipriani in merito all'applicazione del D.M. 166/2013 e successivamente del D.L. 66/2014 sui limiti dei compensi. Anche gli emolumenti del Collegio Sindacale hanno subito variazioni nel corso del 2014 per le nuove nomine e i nuovi compensi. Si rappresenta di seguito la situazione dei compensi degli Organi Sociali così come previsto dall'art.2427 punto 16.

| Descrizione | Anno 2014 | Anno 2013 |
|---|----------------|----------------|
| Organi Sociali Istituto Luce-Cinecittà S.r.l.: | | |
| Emolumenti Presidente C.d.A. | 59.340 | 150.000 |
| Emolumenti Presidente -Amministratore Delegato | 146.800 | 160.000 |
| Emolumenti Consiglio di Amministrazione | 19.445 | 14.387 |
| Emolumenti Collegio Sindacale | 49.834 | 50.000 |
| Emolumenti Organo D.Lgs.231 | 25.120 | 35.000 |
| Quota INPS e Cassa Previd. su compensi Org. Soc. | 36.116 | 41.954 |
| Spese espletamento cariche Organi Sociali | 415 | 27.723 |
| Totale costo Organi Sociali Istituto Luce-Cinecittà S.r.l. | 337.070 | 479.064 |
| Accantonamento prudenziale compensi ex Presidente CdA | 55.755 | |
| | 392.825 | |
| Compensi deliberati per Amministratori, Sindaci e Società di revisione | | |
| Consiglio di Amministrazione dal 18.09.2014 | | 148.000 |
| Collegio Sindacale dal 15.10.2014 | | 44.000 |
| Società di revisione | | 17.500 |

GODIMENTO BENI DI TERZI**€ 512.129**

Rappresentano l'importo del canone di locazione dei locali utilizzati per le manifestazioni, i costi per noleggio di materiali per il loro allestimento, l'affitto dei cellari dell'Archivio storico e il noleggio di materiali vari.

| | Anno 2014 | Anno 2013 | Differenza | Diff. In % |
|-----------------------------------|----------------|----------------|----------------|------------|
| 8) Godimento beni di terzi | | | | |
| Affitti e locazioni | 412.018 | 430.085 | -18.067 | -4% |
| Allestimenti mostre | 0 | 41.528 | -41.528 | -100% |
| Noleggi | 100.111 | 53.179 | 46.932 | 88% |
| Canoni leasing | 0 | 0 | 0 | |
| | 512.129 | 524.792 | -12.663 | -2% |

COSTI PER IL PERSONALE**€ 5.022.648**

Si rimanda a quanto già detto con ai costi per servizi per il dato non comparabile in quanto il trasferimento del personale è avvenuto il 26.08.2013 e pertanto il dato 2013 è parziale.

Il costo del personale troupe, trattandosi di produzione documentaristica, è stato capitalizzato e quindi non risulta esposto nei costi del personale.

| | Anno 2014 | Anno 2013 |
|---|------------------|------------------|
| 9) Costi per il personale | | |
| <i>Dirigenti:</i> | | |
| - Salari e stipendi | 321.938 | 128.334 |
| - Oneri sociali | 104.825 | 39.376 |
| - Trattamento di fine rapporto | 21.016 | 7.471 |
| - Altri costi | 0 | 0 |
| | <u>447.779</u> | <u>175.181</u> |
| <i>Impiegati:</i> | | |
| - Salari e stipendi | 2.657.720 | 1.075.656 |
| - Oneri sociali | 741.317 | 298.368 |
| - Trattamento di fine rapporto | 195.677 | 59.852 |
| - Altri costi | 0 | 0 |
| | <u>3.594.714</u> | <u>1.433.876</u> |
| <i>Impiegati lavoro interinale e saltuario:</i> | | |
| - Salari e stipendi | 371.755 | 179.075 |
| - Oneri sociali | 10.730 | 5.004 |
| | <u>382.485</u> | <u>184.079</u> |
| <i>Giornalisti:</i> | | |
| - Salari e stipendi | 448.654 | 158.783 |
| - Oneri sociali | 115.336 | 39.718 |
| - Trattamento di fine rapporto | 33.680 | 11.005 |
| | <u>597.670</u> | <u>209.506</u> |
| | 5.022.648 | 2.002.642 |

AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI**€ 2.586.439**

Si riferiscono esclusivamente alle quote di ammortamento dei beni materiali e immateriali calcolate in base alle corrispondenti aliquote fiscalmente ammesse, così come in precedenza specificato nei criteri di valutazione relativi alla posta in esame e si decrementano, rispetto allo scorso anno, per la conclusione del periodo di ammortamento nel 2013 di alcuni cespiti. Come già scritto per i crediti non sono emersi elementi di criticità tali da far procedere ad una svalutazione.

| | Anno 2014 | Anno 2013 | Differenza | Diff. In % |
|---|------------------|------------------|----------------|------------|
| 10) Ammortamenti e svalutazioni | | | | |
| Ammortamento immobilizzazioni immateriali | 2.028.721 | 2.076.083 | -47.362 | -2% |
| Ammortamento immobilizzazioni materiali | 557.718 | 595.979 | -38.261 | -6% |
| Altre svalutazioni delle immobilizzazioni | 0 | 0 | 0 | |
| Svalutazione crediti attivo circolante | 0 | 0 | 0 | |
| Totale | 2.586.439 | 2.672.062 | -85.623 | -3% |

ACCANTONAMENTI PER RISCHI**€ 1.274.165**

Si riferiscono agli accantonamenti effettuati al Fondo rischi relativo ai crediti verso produttori per le anticipazioni di difficile recuperabilità.

ONERI DIVERSI DI GESTIONE**€ 335.334**

| | Anno 2014 | Anno 2013 | Differenza | Diff. In % |
|---|----------------|----------------|----------------|------------|
| 14) Oneri diversi di gestione | | | | |
| a) Oneri tributari | 243.421 | 228.168 | 15.253 | 7% |
| b) Minusvalenze e insussistenze passive | 2.279 | 99.459 | -97.180 | -98% |
| c) Altri costi di gestione | 89.634 | 36.710 | 52.924 | 144% |
| Totale | 335.334 | 364.337 | -29.003 | -8% |

Detti oneri sono costituiti da imposte e tasse interamente di competenza dell'esercizio 2014, da una minusvalenza per dismissione di cespiti e da altri costi di gestione quali quote associative per varie associazioni di categoria, certificati, visure e spese varie.

PROVENTI E ONERI FINANZIARI**€ 34.913**

I proventi e oneri finanziari hanno un risultato positivo e si riferiscono agli interessi bancari attivi e passivi, agli interessi attivi addebitati a Cinecittà Studios per ritardo nei pagamenti e sugli importi rateizzati e alle differenze cambi.

RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE**- € 300.000**

La voce accoglie l'accantonamento prudenziale per una eventuale richiesta, anche parziale di copertura perdite di Cinecittà Studios S.p.A. considerando che le perdite accumulate sono superiori ad 1/3 del Capitale Sociale.

PROVENTI E ONERI STRAORDINARI**- € 20.803**

I proventi straordinari si riferiscono principalmente a rettifica costi esercizi precedenti e a rimborsi assicurativi, mentre gli oneri straordinari si riferiscono ad un minor accantonamento delle imposte dell'esercizio precedente, ad alcune cartelle esattoriali e a costi non rilevati nell'esercizio precedente. La differenza riporta un risultato negativo.

IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO**- € 195.217**

Comprendono imposte correnti e anticipate. Le imposte correnti ammontano ad € 30.000 per IRES e € 60.000 per IRAP. Le imposte anticipate ammontano ad € 105.217.

ALTRE INFORMAZIONI AI SENSI DELL'ART. 2427**8. Ammontare degli oneri finanziari imputati nell'esercizio ai valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale.**

Non risultano iscritti oneri finanziari nell'attivo dello stato patrimoniale.

9. Impegni non risultanti dallo stato patrimoniale.

Non risultano impegni non inseriti nello stato patrimoniale e nei conti d'ordine.

14. Imposte differite.

Non risultano iscritte imposte differite.

15. Numero medio dei dipendenti.

La società al 31.12.2014 ha in forza n. 72 dipendenti.

17. Numero e valore nominale di ciascuna categoria di azioni.

La società non ha emesso azioni.

18. Azioni di godimento e obbligazioni convertibili emesse dalla società.

La società non detiene titoli corrispondenti alle caratteristiche di cui sopra.

19. Numero e caratteristiche degli altri strumenti finanziari emessi dalla società.

La società non ha emesso strumenti finanziari.

19bis. Finanziamenti effettuati dai soci.

La società non ha ricevuto finanziamenti effettuati dai soci.

20. Dati dei patrimoni destinati.

La società non ha ricevuto patrimoni destinati.

22. Operazioni di locazione finanziaria che comportano il trasferimento al locatario della parte prevalente dei rischi e dei benefici inerenti ai beni che ne costituiscono oggetto.

Alla data odierna non si segnalano contratti di locazione finanziaria in essere.

Il Presidente e Amministratore Delegato

Dott. Roberto Cicutto

**ATTESTAZIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO AI SENSI DELL'ART. 81-TER DEL
REGOLAMENTO CONSOB N. 11971 DEL 14 MAGGIO 1999 E SUCCESSIVE MODIFICHE
ED INTEGRAZIONI**

1. I sottoscritti Roberto Cicutto, Presidente e Amministratore Delegato, e Claudio Ranocchi, Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari della Istituto Luce – Cinecittà S.r.l., attestano, tenuto anche conto di quanto previsto dall'art. 154-bis, commi 3 e 4, del Decreto Legislativo del 24 febbraio 1998, n. 58:
 - L'adeguatezza in relazione alle caratteristiche dell'impresa e
 - L'effettiva applicazione,delle procedure amministrative e contabili per la formazione del bilancio.
2. Al riguardo si rappresenta che la Società ha nominato il Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari in data 20 marzo 2012 e che lo stesso aveva comunque già avviato un'attività di razionalizzazione e formalizzazione delle procedure e delle consolidate prassi amministrativo-contabili che compongono il complesso dei processi inerenti la formazione del bilancio.
Il programma di verifica dell'effettiva applicazione dei summenzionati processi prevede, oltre ai controlli a campione da parte del Dirigente preposto, anche il coinvolgimento delle strutture di staff della Società. Il completamento delle diverse fasi è in via di realizzazione a seguito dell'emanazione del Decreto di trasferimento di cui alla L.111/2011.
3. Si attesta inoltre che il bilancio:
 - a) Corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili
 - b) Redatto in conformità alle norme di legge interpretate e integrate dai principi contabili emessi dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri nonché dall'Organismo Italiano di Contabilità e secondo quanto disposto dall'art. 2423 bis, 2423 ter, 2424, 2425 c.c., a quanto consta, è idoneo a fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale, economica e finanziaria dell'emittente.
 - c) La relazione sulla gestione contiene riferimenti agli eventi importanti che si sono verificati nel corso dell'esercizio e alla loro incidenza sul Bilancio chiuso al 31.12.2014.

Roma, 30 marzo 2015

Il Presidente e Amministratore Delegato
Dott. Roberto Cicutto

**Il Dirigente preposto alla redazione
dei documenti contabili societari**
Rag. Claudio Ranocchi

**RELAZIONE
DEL COLLEGIO SINDACALE**

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE ALL'ASSEMBLEA DEI SOCI DI ISTITUTO LUCE – CINECITTÀ S.R.L., AI SENSI DELL'ART. 2429 DEL CODICE CIVILE.

Signori Soci,

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2014, il Collegio sindacale ha svolto l'attività di vigilanza e controllo in osservanza delle disposizioni del codice civile, secondo gli indirizzi contenuti nelle norme di comportamento del Collegio Sindacale raccomandati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

Il Collegio ha vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

I Sindaci hanno partecipato alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e alle Assemblee dei Soci nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento.

Il Collegio Sindacale, nel corso delle riunioni, è stato informato in merito all'attività svolta e sulle operazioni di maggiore rilievo economico, patrimoniale e finanziario poste in essere dalla Società.

Dalle informazioni in suo possesso, il Collegio Sindacale può ragionevolmente assicurare che sia le azioni deliberate sia quelle poste in essere sono state conformi alla legge ed allo statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Il Collegio Sindacale ha promosso un incontro con la Società di Revisione incaricata del controllo contabile per lo scambio reciproco delle informazioni acquisite nelle rispettive attività di controllo. Nel corso dell'incontro, relativamente all'esercizio 2014, non sono emerse criticità da evidenziare.

Con riferimento alla disciplina di cui al D.Lgs. 231/01, si dà atto che la società, in data 28 gennaio 2015, ha nominato l'Organismo di Vigilanza nelle persone dei dottori: Marco Tani – Presidente, Simone Maria D'Arcangelo e Alessandro Porcellini – membri effettivi.

Il Collegio Sindacale, anche mediante l'ottenimento di informazioni dai Responsabili delle diverse funzioni e dal soggetto incaricato del controllo contabile, ha svolto la propria attività di valutazione sull'adeguatezza e sull'affidabilità dell'assetto organizzativo e delle procedure per assicurarsi che esse siano idonee sia allo sviluppo dei vari processi della gestione dell'impresa che alla sua corretta rappresentazione. L'attività di monitoraggio su detti aspetti, per quanto è stato verificato, ha ottenuto riscontri positivi.

Vi informiamo, infine, che non sono pervenute denunce ex art. 2408 del codice civile.

Relativamente al bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2014, da noi esaminato, Vi informiamo che, non essendo a noi demandato il controllo analitico di merito sul contenuto del bilancio, abbiamo vigilato sull'impostazione generale data allo stesso, sulla sua generale conformità alla legge per quel che riguarda la sua formazione e struttura e, a tale riguardo, non abbiamo osservazioni da riferire.

Abbiamo, inoltre, verificato l'osservanza delle norme inerenti la predisposizione della "Relazione sulla gestione" e diamo atto che, ai sensi dell'art. 154-bis del TUF, tra la documentazione che accompagna il



bilancio 2014, è presente la Relazione del Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari da cui non emergono aspetti di rilievo.

Per quanto a nostra conoscenza gli Amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle disposizioni di legge ai sensi dell'art. 2423, quarto comma, del codice civile.

Ai sensi dell'art. 2426 del codice civile, punto 5, evidenziamo che la Società ha sostenuto, nel corso del 2014, costi di sviluppo che sono stati capitalizzati nell'attivo con il consenso del Collegio Sindacale.

Il Collegio, ai sensi dell'art. 20, comma 6, del decreto legge n. 66 del 2014, dà atto che la società ha conseguito i risparmi, così come previsto dal comma 1 del medesimo articolo 20, provvedendo altresì ad effettuare entro il 30 settembre, ai sensi del comma 3, il versamento al MEF di un importo pari al 90 per cento del risparmio minimo previsto per il 2014. Si riporta, di seguito, il dettaglio dei risparmi conseguiti.

| | TOTALE COSTI OPERATIVI BILANCIO 2014 | TOTALE COSTI OPERATIVI BILANCIO 2013 | VARIAZIONE |
|------------------------------------|---|---|---------------------|
| 6.- Per materie prime e di consumo | 40.702,67 | 61.355,01 | (20.652,34) |
| 7.- Per servizi | 2.096.811,83 | 2.097.648,44 | (1.836,61) |
| 8.- Per godimento di beni di terzi | 45.877,15 | 52.621,21 | (6.744,06) |
| 9.- Per il personale | 4.857.817,09 | 4.767.749,46 | (110.132,37) |
| 14.- Oneri diversi di gestione | 281.564,87 | 346.696,99 | (65.132,12) |
| TOTALE COSTI OPERATIVI | 7.121.573,61 | 7.328.071,11 | (204.497,50) |

Il Collegio ha, infine, verificato la rispondenza nel bilancio dei fatti e delle informazioni di cui è venuto a conoscenza, a seguito dell'espletamento dei propri compiti, e non ha osservazioni al riguardo.

Signori Soci,

la società di revisione Mazars S.p.a. ha rilasciato la "Relazione" sul bilancio 2014 dalla quale emerge un giudizio di conformità del Bilancio alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione e un parere di coerenza della Relazione sulla gestione.

Tenuto conto di quanto sopra e per quanto di sua competenza, il Collegio Sindacale non rileva comunque motivi ostativi alla proposta di approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2014.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Collegio, 15 aprile 2015

Il Presidente
Luca Di Biase

Il Sindaco effettivo
Luca Di Biase

Il Sindaco effettivo
Walter Arrigo

**RELAZIONE
DEL COLLEGIO DEI REVISORI**

PAGINA BIANCA

**Relazione della società di revisione ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27.1.2010, n. 39****Al Socio Unico della
Istituto Luce - Cinecittà S.r.l.**

1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio dell'Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. chiuso al 31 dicembre 2014. La responsabilità della redazione del bilancio in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione compete agli amministratori dell'Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. È nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
2. Il nostro esame è stato condotto secondo i principi di revisione emanati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e raccomandati dalla Consob. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 13 giugno 2014.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio dell'Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. al 31 dicembre 2014 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Società.
4. La responsabilità della redazione della relazione sulla gestione in conformità a quanto previsto dalle norme di legge compete agli amministratori dell'Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. È di nostra competenza l'espressione del giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio, come richiesto dalla legge. A tal fine, abbiamo svolto le procedure indicate dal principio di revisione n.001 emanato dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e raccomandato dalla Consob. A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio di esercizio dell'Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. al 31 dicembre 2014.

Roma, 15 aprile 2015

Mazars S.p.A.


Fabio Carlini
Socio - Revisore Legale

Mazars S.p.A.
Via Ludovico 16 - 00197 ROMA
TEL: +39 06 89 76 301 - FAX: +39 06 99 76 30960 - WWW.MAZARS.IT
SEDE LEGALE: C.SO DI PORTA VICENTINA, 35 - 20122 MILANO
SPA - CAPITALE SOCIALE € 1.000.000,00 I.V.

REG. INF. ARBANO E COD. FISC. P. IVA N. 03699110177 - REA DI MILANO 2022282
ISCRITTA AL REGISTRO DEI REVISORI LEGALI AL N. 41300 CON D.M. DEL 12/04/1995 G.U. N.1316/S DEL 21/04/1995
UFFICHI IN ITALIA: BARI - BOLOGNA - BRESCIA - FIRENZE - GENOVA - NAPOLI - PADOVA - PALERMO - ROMA - TORINO

Praxity
MEMBER
GLOBAL ALLIANCE OF
INDEPENDENT FIRMS