


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

Attività 2011

In sede e decentramento divise per tipologia e numero di spettacoli

Attività	Sede	Fuori Sede	Estero	Totale
Lirica	29	0		29
Balletto	8	0		8
Sinfonica	72	37		109
Camera	5	4		9
Altro	4	0		4
TOTALI	118	41		159

Riepilogo numero spettatori paganti

Attività	Abbonamenti	Biglietti	Totale
Lirica	26.420	13.931	40.351
Balletto	6.576	5.455	12.031
Sinfonica	33.004	12.572	45.576
Camera	6.261	465	6.726
Altro			
TOTALI	72.261	32.423	104.684

Riepilogo incassi

Attività	Abbonamenti	Biglietti	Totale
Lirica	617.148,00	205.229,55	822.377,55
Balletto	153.488,82	98.234,54	251.723,36
Sinfonica	282.018,81	46.192,74	328.211,55
Camera	52.777,81	5.203,63	57.981,44
Altro			
TOTALI	1.105.433,44	354.860,46	1.460.293,91

Note sul trattamento fiscale

Ai fini dell'imposta IRES ad un risultato d'esercizio positivo civilistico di € 2.571.852 corrisponde un'imposta fiscale Ires di € 428.536.

Per quanto riguarda IRAP, resta inalterata l'autonomia operativa delle singole Fondazioni che valutano ed interpretano il trattamento dei dati ai fini di detta imposta, peraltro sostituita successivamente alla trasformazione degli enti lirici in fondazioni, secondo criteri propri.

A tal proposito (e solo per promemoria) si riporta la valutazione espressa dal Ministero delle Finanze che dopo l'interpello presentato dal Sovrintendente dell'Opera di Roma, a seguito del parere espresso dal Prof. Russo nel corso del 2003, ha fornito la propria valutazione



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

ritenendo di dover considerare l'80% dei contributi in conto esercizio riferibili al costo del personale.

La nostra Fondazione, ha ritenuto opportuno adeguarsi a quest'ultimo ed unico parere.

In tale ipotesi sono stati considerati attratti per analogia anche tutti gli altri contributi in conto esercizio che si sono realizzati nell'esercizio 2011 che si sono, perciò, sottratti dalla base imponibile IRAP per l'80%.

Evoluzione prevedibile della gestione

Con riferimento al piano programmatico generale, si riportano le complessive utenze di anni precedenti:

1. anno 2007 totale spettatori n. 129.266;
2. anno 2008 totale spettatori n. 126.115;
3. anno 2009 totale spettatori n. 124.265;
4. anno 2010 totale spettatori n. 124.278;
5. anno 2011 totale spettatori n. 104.684.

Documento programmatico sulla sicurezza

Ai sensi dell'allegato B, punto 26 del D.lgs. n. 196/2003 recante Codice in materia di protezione dei dati personali, si da atto che la Fondazione si è adeguata alle misure in materia di protezione dei dati personali, alla luce delle disposizioni introdotte dal D. Lgs. n. 196/2003 secondo i termini e le modalità ivi indicate. In particolare, si segnala che il Documento Programmatico sulla Sicurezza, depositato presso la sede sociale e liberamente consultabile, è stato redatto in data 31/3/2006 protocollo 22/82.

Destinazione dell'utile d'esercizio

Riguardo all'utile d'esercizio 2011 pari a € 2.571.852 si propone di ripianare la perdita dell'esercizio 2010 per € 1.507.113 nonché le perdite di esercizi precedenti sino a capienza. Ringraziando per la fiducia accordatami, Vi invito ad approvare il bilancio così come presentato.

IL SOVRINTENDENTE
(Dott. Gennaro Di Benedetto)





FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Sede 09100 CAGLIARI

BILANCIO AL 31/12/11
(importi troncati e arrotondati)

Stato Patrimoniale Attivo	31/12/2010	31/12/2011
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	-	-
B) Immobilizzazioni		
I. Immateriali		
1) Costi di impianto e di ampliamento	265.000	260.000
2) Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità		
3) Diritti di brevetto industriale e di utilizzo di opere dell'ingegno	14.063	7.188
4) Concessione, licenze, marchi e diritti simili		
5) Avviamento		
6) Immobilizzazioni in corso e acconti		
7) Altre	501.290	501.290
8) Diritto d'uso illimitato degli immobili	16.991.432	16.991.432
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	17.771.785	17.759.910
II. Materiali		
1) Terreni e fabbricati	559.322	535.352
2) Impianti e macchinario	402.449	337.437
3) Attrezzature industriali e commerciali	4.140.072	3.578.066
4) Altri beni	48.926	43.272
5) Immobilizzazioni in corso e acconti		
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	5.150.769	4.494.127
III. Finanziarie		
1) Partecipazioni in:		
a) imprese controllate		
b) imprese collegate	25.800	25.800
c) imprese controllanti		
d) altre imprese		
	25.800	25.800
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	22.948.354	22.279.837


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

	31/12/2010	31/12/2011
C) Attivo Circolante		
<i>II. Crediti</i>		
1) Verso clienti		
- entro 12 mesi	349.874	397.065
2) Verso imprese controllate		
3) Verso imprese collegate		
5) Verso altri		
- entro 12 mesi	10.079.558	9.670.401
- oltre 12 mesi	2.350.000	2.350.000
	12.779.432	12.417.466
<i>III. Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni</i>		
1) Partecipazioni in imprese controllate		
2) Partecipazioni in imprese collegate		
3) Partecipazioni in imprese controllanti		
4) Altre partecipazioni		
<i>IV. Disponibilità liquide</i>		
1) Depositi bancari e postali		
2) Assegni		
3) Denaro e valori in cassa	89.994	24.133
	89.994	24.133
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	12.869.426	12.441.599
D) Ratei e Risconti	18.482	904
TOTALE ATTIVO DISPONIBILE	18.844.830	17.730.908
TOTALE ATTIVO INDISPONIBILE	16.991.432	16.991.432
TOTALE ATTIVO COMPLESSIVO	35.836.262	34.722.340


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

Stato Patrimoniale Passivo	31/12/2010	31/12/2011
A) PATRIMONIO DISPONIBILE		
I. Fondo di dotazione	5.205.656	5.205.656
VIII. Utili (perdite) portati a nuovo	(7.012.482)	(8.519.595)
IX. Utile dell'esercizio		2.571.852
IX. Perdita dell'esercizio	1.507.113	
X. Ricapitalizzazione		
TOTALE PATRIMONIO DISPONIBILE	(3.313.939)	(742.087)
RISERVA INDISPONIBILE	12.795.214	12.795.214
B) Fondi per rischi e oneri		
1) Fondi di trattamento di quiescenza e obblighi similari		
2) Fondi per rischi tributari		
3) Fondo vertenze giudiziarie		
4) Fondo spese Emporio Mediterraneo		
5) Fondo spese Orchestra S. Elia		
6) Fondo rinnovo CIA		
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI	-	-
C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato	5.506.006	5.389.631
D) Debiti		
3) Debiti verso banche		
- entro 12 mesi	10.711.213	6.422.042
- oltre 12 mesi	3.693.239	3.057.250
	14.404.452	9.479.292
4) Debiti verso finanziatori		
- entro 12 mesi		
- oltre 12 mesi		
5) Acconti		
- entro 12 mesi		
- oltre 12 mesi		
6) Debiti verso i fornitori		
- entro 12 mesi	4.188.594	5.779.760
- oltre 12 mesi		
	4.188.594	5.779.760
7) Debiti rappresentati da titoli di credito		
- entro 12 mesi		
- oltre 12 mesi		
8) Debiti verso imprese controllate		
- entro 12 mesi		
- oltre 12 mesi		


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

	31/12/2010	31/12/2011
9) Debiti verso imprese collegate		
- entro 12 mesi	2.945	2.945
- oltre 12 mesi		
	<hr/> 2.945	<hr/> 2.945
10) Debiti verso controllanti		
- entro 12 mesi		
- oltre 12 mesi		
11) Debiti tributari		
- entro 12 mesi	405.638	825.863
- oltre 12 mesi		
	<hr/> 405.638	<hr/> 825.863
12) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
- entro 12 mesi	554.825	569.875
- oltre 12 mesi		
	<hr/> 554.825	<hr/> 569.875
13) Altri debiti		
- entro 12 mesi	1.026.487	378.001
- oltre 12 mesi		
	<hr/> 1.026.487	<hr/> 378.001
TOTALE DEBITI	<hr/> 20.582.941	<hr/> 17.035.736
D) Ratei e Risconti	266.040	243.846
TOTALE PASSIVO	<hr/> 35.836.262	<hr/> 34.722.340



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Sede 09100 CAGLIARI

BILANCIO AL 31/12/2011
(importi troncati e arrotondati)

Conto Economico

	31/12/2010	31/12/2011
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
<u>1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni</u>		
Proventi per attività decentrata		
Proventi per attività decentrata Isola Musica		
Proventi da vendita di botteghino e abb.ti	1.551.945	1.460.294
Proventi bar e guardaroba		1.452
Proventi da vendita pubblicazioni e program.	42.466	30.542
Ricavi da vendita pubblicità	32.725	14.075
Proventi da incisioni e trasmis.radio-TV	100	0
Proventi da sponsorizzazioni		
Ricavi da coproduzioni		
Proventi da utilizzo concessione Teatro		
Proventi da noleggio materiale teatrale	107.528	101.380
<u>1) TOTALE RICAVI VENDITE E PRESTAZIONI</u>	1.734.764	1.607.743
2) Variazioni delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilavorati e finiti		
3) Variazione dei lavori in corso su Ordinazione		
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni		113.071
<u>5) Altri ricavi e proventi</u>		
Vari:		
Recuperi e rimborsi diversi	139.892	4.428
Fitti Attivi	18.000	18.000
Ricavi per prestazioni diverse	313.276	172.667
<u>TOTALE VARI</u>	471.168	195.095
<u>Contributi in conto esercizio</u>		
Contributo ordinario dello Stato	7.987.529	8.279.151
Contributo Aggiuntivo Stato	570.255	1.004.965
Contributo Regione Sardegna	9.200.000	9.630.000
Contributo integrativo Regione Sardegna	200.000	500.000
Contributo Comune di Cagliari	2.654.000	2.400.000
Contributo Provincia di Cagliari		
Contributi da Enti diversi	840.000	840.000
Contributo Soci Fondatori		
Altri Contributi in c/ esercizio		
Progetto MASTER AND BACK		12.000
Orchestra Giovanile S.Elia	24.786	
<u>TOTALE CONTRIBUTI C/ESERCIZIO</u>	21.476.570	22.666.116
<u>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE</u>	23.682.502	24.582.025


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

Conto Economico**31/12/2010****31/12/2011****B) COSTI DELLA PRODUZIONE****6) Materie prime, sussid., di cons. e diver.**

Libri, giornali e riviste	839	288
Ac/nastri, casset. audio-video e fotografici	210	211
Cancelleria, stampati e mat. cons. uffici	26.606	14.613
Acquisto vestiario e divise	1.256	1.754
Stampa manifesti	24.910	11.915
Stampa biglietti	3.378	0
stampa programmi	97.835	53.852
saggi su ns. programmi di sala	21.408	2.402
Ac/barre e profilati alluminio e legno	3.084	4.306
Ac/mater. elettrico e illuminotecnico	36.333	17.712
Ac/materiale sartoria	2.231	1.380
(riadattamento costumi nolegg. e proprietà)		
Ac/materiale per il trucco	3.332	795
Ac/altri materiali consumo per il Teatro	23.444	23.458
(riadattamento scene nolegg. e proprietà)		
Acquisto materiale attrezzeria	9.497	6.257
Ac/ combustibili per il riscaldamento (Gas)	65.716	111.321
Ac/carburanti e lubrificanti per autotrazione deducibili	148	0
Ac/carburanti e lubrificanti per autotrazione ineducibili	4.972	5.510
Ac/ materiale per bookshop		
<u>6) Totale per materie prime, sussid., di consumo e di merci</u>	325.199	255.774

7) Costi per servizi**A) Compensi e indennità****Compensi e indenn. Organi Amministratz.:**

Gettoni Consiglio Amministrazione

1.816

0

Rimborsi viaggi al Consiglio Amministratz.

1.816

Compenso e indennità Sovrintendente:

Compenso e indennità Sovrintendente

174.228

Oneri previd. e assistenz. Sovrintendente

Tfr al Sovrintendente

174.228

Compenso e indenn. Collegio Revisori:

Compenso e indenn. Collegio Revisori

8.989

9.000

8.989

9.000

Personale con incarico professionale:

personale artistico con contr. di diritto privato

187.406

65.738

personale amm. vo con contr. di dirit. privato

399.941

0

personale tecnico con contr. di dirit. privato

2.256

3.880

contributi pers. con incarico professionale

137.991

76.873

727.594

146.491

nel costo del personale ↙

↙



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Conto Economico	31/12/2010	31/12/2011
Totale compensi e indennità A)	912.627	155.491
B) Personale scritturato:		
Comparse	88.913	0
Voci Bianche	8.400	0
Direttori d'orchestra	456.840	293.700
Solisti Concerti	202.350	86.199
Compagnie di Canto	1.297.345	668.960
Primi Ballerini		
Registi e aiuto registi	83.900	68.800
Coreografi		17.295
Figurini	5.000	18.600
Scenografi	22.120	17.150
Mimi		19.994
Complessi ospiti	300.540	248.500
Oneri prev.assist.personale scritturato	282.344	221.612
Lighting designer	29.954	22.500
Compositori		
Spese albergo e viaggio pers.scritturato	90.606	42.078
	<u>2.868.312</u>	<u>1.725.388</u>
Totale personale scritturato B)		
C) Altri costi per servizi		
Spese concorsi e selezione personale	8.813	0
Commissioni e spese diverse		
Spese per accertamenti sanitari		
Spese telefoniche	53.078	33.642
Spese postali e telegrafiche	4.691	7.014
Spese per studi, indagini e rilevazioni		
Spese per organiz. e partecip.convegni etc.	20.718	4.270
Manutenzione automezzi fisc.indeducibili	1.486	1.541
Energia Elettrica	221.776	244.524
Acqua	12.458	17.415
Pulizia locali	320.946	146.886
Pubbliche relazioni		
Consulenze artistiche	13.352	55.800
Consulenza assistenza medica	13.865	14.054
Consulenze amm.ve e fiscali	27.091	5.000
Consulenze legali e notarii		13.686
Consulenze tecniche	7.600	41.440
Premi Assicurazione	142.321	124.807
Pubblicità	166.678	63.616
Affissioni	3.768	4.990
Trasporti e facchinaggio	108.078	85.491
Vigili del fuoco	120.144	114.327
Servizio maschere	89.100	78.866
Servizi per sovra-titoli	54.750	12.000
Oneri sociali su consulenze		7.143
Servizi vigilanza e giardinaggio	90.570	111.370
Spese alberghi attività decentrata	6.199	3.679
Manutenzione macchinari		3.114
Manutenzione strumenti musicali	12.685	8.829



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Conto Economico

segue: Altri costi per servizi:

	31/12/2010	31/12/2011
Manutenzione fabbricati e impianti ordinarie	60.969	30.688
Mantenzione macchine ufficio	9.551	8.120
Acquisto materiali per manutenzioni	9.838	151
Manutenzione automezzi fiscal.deducibili		1.159
Lavori interni a completamento lavori Comune		
Lavori per officina Teatro		
Spese per servizi bancari	6.819	8.096
Allestimento anfiteatro e teatro		
Allestimento Isola di Musica		
Aggiornamento e formazione al personale		
Servizi grafici		
Servizi fotografici e riprese video per archivio	6.540	0
servizi interpretariato	1.855	2.500
servizio elaborazione dati	177.784	58.157
servizi botteghino e prevendite	129.876	173.239
servizi lavanderia	375	425
servizi disinfestazione e derattizzazione	2.361	844
canoni di dominio internet		
spese di rappresentanza:		
fiscalmente deducibili	5.680	
fiscalmente in deducibili	9.750	2.914
viaggi (ferrovia,auto,aereo etc.)		
rimborso viaggi al Sovrintendente	19.372	4.667
viaggi e soggiorni Collegio Revisori		951
rimborso viaggi al Direttore Artistico	883	
viaggi e soggiorno a consulenti	1.979	11.191
viaggi e alberghi al person.con inc.profess.		670
viaggi e alberghi al personale scritturato		
spese legali e notari	21.426	291.638
Festival l'Anfiteatro di Cagliari	35.527	0
Spese per manifestazioni all'estero	200.955	0
Fiera Emporio Mediterraneo		
Spese per un'Isola in musica ediz. 2007		
Spese per Orchestra Giovanile S.Elia	24.786	0
Progetto Master and Back	78.227	21.849
Totale altri costi per servizio C)	2.304.720	1.820.764
7) TOTALE COSTI PER SERVIZI A+B+C	6.085.659	3.701.643
8) Costo per godimento beni di terzi:		
Canoni POS		124
Canoni fotocopiatrici		
Canoni noleggio automezzi fisc.deducibili	11.220	21.875
Canoni noleggio automezzi fisc.non deduc.	600	0
Nolo mater.teatrale,musicale e strumenti	88.610	52.581
Nolo strumenti e spartiti musicali		
Nolo altro materiale teatrale non specific.		
noleggio scenografie	30.000	5.000
nolo costumi,calzature,attrezzi e gioielli		


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

Conto Economico

segue: Costo per godimento beni di terzi

	31/12/2010	31/12/2011
nolo costumi	37.974	20.850
Nolo materiali elettrico	14.586	16.605
Nolo calzature	11.500	2.600
Nolo parrucche		10.520
Nolo attrezzi	12.372	21.650
Nolo gioielli e bigiotteria		
Nolo materiali teatrali e musicale		
Fitto Teatro per attività		
Fitto Locali	57.612	56.467
Nolo pullmans		
Canoni Leasing compreso oneri	23.163	23.656
Altri canoni	2.070	3.450
8) TOTALE COSTI GODIM.BENI TERZI	289.707	235.378

9) Costi per il personale**a) Salari e stipendi:****Personale Amministrativo:**

a tempo indeterminato	1.121.088	1.098.579
a tempo determinato	279.345	50.854

Personale Artistico:

a tempo indeterminato	5.892.138	5.837.492
a tempo determinato	1.001.663	330.813

Personale Tecnico:

a tempo indeterminato	2.159.832	2.076.817
a tempo determinato	1.128.210	344.494

Contratti Collaborazione a progetto *→ (Personale amministrativo con contratti a tempo determinato)* 239.612

Dirigenti *(Sovrintendente)* 117.807

Figuranti *(compensi?)* 41.965

Contratti professionali *(orchestre e Maestri collaboratori)* 67.417

Prestazioni straordinarie, accessorie, premio di produzione, varie contrattuali e prestazioni extracontrattuali, rinnovo CCNL 1.151.564 321.583

a) Totale stipendi e salari

12.733.840	10.527.433
------------	------------

b) Oneri Sociali:

Oneri prev.carico Ente Pes.tempo indeter.	2.509.419	2.356.581
Oneri prev.carico Ente Pes.tempo deter.	654.856	193.679

b) Totale Oneri sociali

3.164.275	2.550.260
-----------	-----------

c) Trattamento di fine rapporto:

Trattamento di fine rapporto	1.036.438	849.656
------------------------------	-----------	---------

c) Totale Trattamento fine rapporto

1.036.438	849.656
-----------	---------

*nel 2010
239.612
117.807
41.965
67.417*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Conto Economico	31/12/2010	31/12/2011
<u>e) Altri costi:</u>		
indenn.e spese missioni interni per.tem.ind.	59.389	60.005
indenn.e spese missioni interni per.tem.det.	40.970	30.136
spese per accertamenti sanitari		
rinnovo CCNL		
<u>e) Totale altri costi</u>	100.359	90.141
<u>9) TOTALE COSTI PER IL PERSONALE</u>	17.034.912	14.017.490
<u>10) Ammortamenti e svalutazioni</u>		
<u>a) Immobilizzazioni immateriali:</u>		
Spese ampliamento	5.000	5.000
Software	9.375	9.875
<u>a) Totale immobilizzazioni immateriali</u>	14.375	14.875
<u>b) Immobilizzazioni materiali:</u>		
Capannone Magazzino	23.971	23.971
Impianti e attrezz.tecniche e macchin.	42.248	61.818
Allestimenti e costumi	523.918	655.981
Materiali e strumenti musicali	1.275	1.251
Automezzi	454	454
Mobili,arredi e macchine ufficio	28.496	27.175
Materiale elettrico	40.318	38.607
Materiale bibliografico		
Bozzetti e figurini		
<u>b) Totale immobilizzazioni materiali</u>	660.680	809.257
<u>10) TOTALE AMMORTAM. E SVALUTAZ.</u>	675.055	824.132
<u>12) Accantonamento per rischi</u>		
<u>12) Totale accantonamento per rischi</u>		
<u>13) Altri accantonamenti</u>		
Fondo spese future		
<u>13) Totale altri accantonamenti</u>		
<u>14) Oneri Diversi di Gestione:</u>		
Imposta di registro e bollo	1.245	1.552
Tassa sulla proprietà (automezzi)	1.135	572
Tassa smaltimento rifiuti urbani	3.187	35.905
Altri diritti SIAE		
Imposte e tasse diverse	21.358	4.075
Multe e sanzioni		18.105
Costo IVA su omaggi	8.606	3.438
Contributo ANFOLS	39.523	
Tributi vari		
Diritti d'autore	37.556	62.328
Rimborsi spettacoli convenzionati		
Royalties		
Sconti e abbuoni passivi	1	6
Arrotondamenti passivi		
Recuperi da autofatture		



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Conto Economico	31/12/2010	31/12/2011
<u>14) TOTALE ONERI DIVERSI GESTIONE</u>	112.610	125.981
B) TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	24.523.142	19.160.398
Differenza tra valore e costi di produzione (A-B)	(840.640)	5.421.627
<u>C) Proventi finanziari:</u>		
16) Altri proventi finanziari:		
d) Interessi attivi, sconti abbuoni e arrotondamenti. Attivi differenze cambio attive		
<u>17) Interessi ed altri oneri finanziari:</u>		
Interessi passivi	(496.922)	(261.007)
Interessi passivi diversi	(4.553)	(656)
Interessi passivi su rate mutuo	(92.344)	(98.714)
C) TOTALE ONERI E PROVENTI FINANZIARI	(593.819)	(360.377)
<u>D) Rettifiche di valore di attività finanziarie</u>		
18) Rivalutazioni:		
b) di immobilizzazioni finanziarie		
19) Svalutazioni:		
b) di immobilizzazioni finanziarie		
c) di titoli iscritti nell'attivo circolante		
D) Totale rettifiche di valore attività finanziarie		
<u>E) Proventi e Oneri straordinari</u>		
20) Proventi:		
Sopravvenienze attive	174	429.442
21) Oneri:		
Sopravvenienze passive	(72.828)	(2.072.817)
E) TOTALE ONERI E PROVENTI STRAORD.	(72.654)	(1.643.375)
Risultato prima delle imposte	(1.507.113)	3.417.875
<u>22) Imposte sul reddito d'esercizio correnti, differite e anticipate</u>		
Imposte correnti sul reddito dell'esercizio		(428.536)
Imposte anticipate sul reddito dell'esercizio		(417.487)
TOTALE IMPOSTE SU REDD.ESERCIZIO		(846.023)
Utile (perdita) dell'esercizio	(1.507.113)	2.571.852

Il presente Bilancio, composto dalla Relazione sulla gestione, Stato patrimoniale, Conto Economico e Nota Integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.


TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
 FONDAZIONE

Art. 3, commi 2 e 3 del D.M. 29 ottobre 2007:
Ricavi da biglietteria (1)(botteghino e abbonamenti) / Costi della produzione,
sottratti quelli per tournée e quelli eventualmente sostenuti nella organizzazione della produzione di cui all'art. 2, comma 4, del D.M.,
nonché quelli per ammortamenti e svalutazioni, per accantonamenti e sopravvenienze passive

Fondazione Teatro Lirico di Cagliari			
COSTI PRODUZIONE 2010	RICAVI DA BIGLIETTERIA E ABBONAMENTI 2010	COSTI PRODUZIONE 2011	RICAVI DA BIGLIETTERIA E ABBONAMENTI 2011
Costi della produzione totali € 24.523.142	Ricavi da biglietteria € 284.522	Costi della produzione totali € 19.160.398	Ricavi da biglietteria € 354.861
	Ricavi da abbonamenti € 1.267.423		Ricavi da abbonamenti € 1.105.433
Poste correttive:	Poste correttive:	Poste correttive:	Poste correttive:
Ammortamenti e svalutazioni - € 675.055	Ricavi spettacoli non ammessi a punteggio - € 129.294	Ammortamenti e svalutazioni - € 824.132	Ricavi spettacoli non ammessi a punteggio - € 57.982
Accantonamenti - €	Ricavi spettacoli senza borderò - €	Accantonamenti - €	Ricavi spettacoli senza borderò - €
Soprapvenienze passive - € 72.828	Ricavi tournée all'estero - €	Soprapvenienze passive - € 2.072.817	Ricavi tournée all'estero - €
Tournée all'estero - €		Tournée all'estero - €	
Costi spettacoli non ammessi a punteggio - € 190.370		Costi spettacoli non ammessi a punteggio - € 34.000	
Costi relativi a spettacoli senza borderò - €		Costi relativi a spettacoli senza borderò - €	
Altro (specificare)		Altro (specificare)	
COSTI DELLA PRODUZIONE AI SENSI DELL'ART. 2 DM 29/10/07 AL NETTO DELLE ATTIVITA' NON RIFERITE AGLI SPETTACOLI € 23.584.889	RICAVI DA BIGLIETTERIA E ABBONAMENTO TOTALI € 1.422.651	COSTI DELLA PRODUZIONE AI SENSI DELL'ART. 2 DM 29/10/07 AL NETTO DELLE ATTIVITA' NON RIFERITE AGLI SPETTACOLI € 16.229.449	RICAVI DA BIGLIETTERIA E ABBONAMENTO TOTALI € 1.402.312

IL SOVRINTENDENTE

Gennaro Di Benedetto





Osservanza degli impegni di cui all'art.17 del D. lgs. 367/96

Anno 2011

a) Il Teatro Lirico di Cagliari ha inserito nei suoi programmi di attività artistica opere di compositori nazionali.

In particolare:

- *La Traviata* di **Giuseppe Verdi**
- *Napoli Milionaria!* di **Nino Rota**

b) Il Teatro Lirico di Cagliari ha previsto incentivi per promuovere l'accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori.

In particolare:

- *Studenti del Conservatorio*
- *Lavoratori di aziende ed Enti pubblici (tramite convenzione)*
- *Studenti Universitari (in convenzione con l'ERSU)*
- *Titolari di Carta Giovani dai 17 ai 19 anni (in convenzione col Comune di Cagliari)*
- *Titolari di Carta Senior over 65 (in convenzione col Comune di Cagliari)*

c) Il Teatro lirico di Cagliari ha previsto, nei suoi programmi annuali di attività artistica, il coordinamento della propria attività con quella di altri enti operanti nel settore delle esecuzioni musicali.

In particolare:

- **Fondazione Teatro Comunale di Bologna** per il nolo dell'allestimento dell'opera *La Traviata* di Giuseppe Verdi.
- **Festival della Valle d'Itria** per il nolo dell'allestimento dell'opera *Napoli Milionaria* di Nino Rota.
- **Teatr Wielki Opera Narodowa di Varsavia (PL)** per il nolo dell'allestimento dell'opera *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini.
- **Teatro dell'Opera di Stato di Kiev (UKR)** per il nolo dell'allestimento del balletto *Il Lago dei Cigni* di Pëtr Il'ič Čajkovskij

d) Il Teatro Lirico di Cagliari ha previsto forme d'incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari.

In particolare, come risulta dalla relazione programmatica e dai prospetti analitici annuali (es. autori italiani viventi in prima esecuzione, stages, "residenze", commissione di nuove produzioni etc...):

Michele Dall'Ongaro *Attimo, Madrigale per coro femminile e orchestra* su una poesia di Wislawa Szymborska
(commissione del Teatro Lirico - prima esecuzione assoluta)



Reg. Imp. 1888-2000Rea 206748

FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Sede 09100 CAGLIARI

Nota integrativa al bilancio al 31/12/2011

Gli importi presenti sono espressi in euro

Premessa

La presente Nota integrativa costituisce parte integrante al bilancio al 31.12.11.

Il bilancio è stato redatto conformemente a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile, opportunamente integrati dai principi contabili elaborati dal CNDCeR e relativi aggiornamenti dell'Organo Italiano di Contabilità.

La Nota Integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del Codice Civile, contiene inoltre le informazioni necessarie a fornire una corretta interpretazione del Bilancio.

Il bilancio è composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa ed è corredato dalla Relazione sulla Gestione.

Per quanto riguarda l'andamento dell'attività della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, nonché gli eventi successivi intervenuti dopo la data di bilancio, si fa rinvio anche a quanto indicato nella Relazione sulla gestione.

Criteri di formazione

Il bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2011 di cui la presente Nota Integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423 c. 1 C.C., corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto nel rispetto del principio della chiarezza e con l'obiettivo di rappresentare in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione e il risultato economico dell'esercizio.

La funzione della presente Nota Integrativa, oltre a quella di descrivere e di commentare i dati esposti nello schema di bilancio è anche quella di offrire un efficace strumento interpretativo ed integrativo della situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione e dei risultati conseguiti.

Criteri di valutazione

I criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del Codice Civile alle quali, pertanto, si rimanda.

Gli stessi, inoltre, non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

La valutazione delle singole poste è stata fatta secondo prudenza, competenza, nella prospettiva della continuità dell'attività, e secondo il principio di prevalenza della sostanza sulla forma.