



Fondazione

## SPETTATORI PAGANTI E INCASSI DI BIGLIETTERIA (al netto dell'IVA) ANNO 2012

TIPO SPETTACOLO	NR. RAPP.	SPETT. ABB.TO	SPETT. NON IN ABB.TO	TOTALE SPETT.	INCASSO BORDERO' ABB.TI	INCASSO BORDERO' BIGLIETTI	INCASSO BORDERO' TOTALE	Indice di copertura capienza sale	Rif. SALA
-----------------	-----------	---------------	----------------------	---------------	-------------------------	----------------------------	-------------------------	-----------------------------------	-----------

## Scheda 2

spettacoli a pagamento (per non più del 20 per cento dell'attività sovvenzionata complessivamente) di cui la fondazione è ospitata presso soggetti terzi

## C) LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI con almeno 45 prof. Orchestra (PUNTI 6,5)

BASTIANO E BASTIANA	3	0	342	342				57,00%	5
LA SERVA PADRONA	3	0	363	363				60,50%	5
	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>705</b>	<b>705</b>					

## H) BALLETTI CON BASE REGISTRATA (PUNTI 2)

CARMEN	1	55	1103	1158				94,84%	2
TANGO	1	55	917	972				79,61%	2
SVETLANA ZAKHAROVA	1	0	749	749				84,06%	1
	<b>3</b>	<b>110</b>	<b>2769</b>	<b>2879</b>					

## M) CONCERTI SINFONICI (PUNTI 2)

CONCERTI <i>Filarmonica del Teatro Comunale</i>	6	2550	4335	6885				93,98%	2
CONCERTI <i>in coll. Bologna Festival</i>	3	0	919	919				48,01%	8
CONCERTI "The Schoenberg Experience" <i>in coll. Bologna Festival</i>	1	0	266	266				76,00%	7
CONCERTO <i>in coll. Accademia Pianistica Int.le Imola</i>	1	0	100	100				100,00%	9
	<b>11</b>	<b>2550</b>	<b>5620</b>	<b>8170</b>					

<b>TOTALI SCHEDA 2</b>	<b>20</b>	<b>2.660</b>	<b>9.094</b>	<b>11.754</b>					
------------------------	-----------	--------------	--------------	---------------	--	--	--	--	--

<b>TOTALI SCHEDA 3</b>	<b>135</b>	<b>40.901</b>	<b>44.468</b>	<b>85.369</b>	<b>1.426.431</b>	<b>745.166</b>	<b>2.171.597</b>		
------------------------	------------	---------------	---------------	---------------	------------------	----------------	------------------	--	--

## Manifestazioni diverse non ammesse a punteggio

## MANIFESTAZIONI VARIE

Recital Raimondi (Hospice) del 30/01/12	1	-	240	240		2.182	2.182	26,94%	1
CONCERTI "The Schoenberg Experience" MICO	5	-	386	386	-	2.196	2.196	77,20%	6
Angelica Festival Concerto Duo La beque 09/05/12	1	-	243	243	-	2.914	2.914	27,27%	1
FORMAZIONE									
Concerto di Natale CVB del 21/12/12	1		181	181		1.151	1.151	20,31%	1
<b>Totale</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>1.050</b>	<b>1.050</b>	<b>-</b>	<b>8.443</b>	<b>8.443</b>		

<b>TOTALE GENERALE BORDERO'</b>	<b>143</b>	<b>40.901</b>	<b>45.518</b>	<b>86.419</b>	<b>1.426.431</b>	<b>753.609</b>	<b>2.180.040</b>		
---------------------------------	------------	---------------	---------------	---------------	------------------	----------------	------------------	--	--



Fondazione

## RIEPILOGO ATTIVITA' RENDICONTATA AI FINI FUS ANNO 2012

Rif.SALA	DESCRIZIONE	CAPIENZA MASSIMA	N. POSTI VENDIBILI	N. APERTURE AL PUBBLICO A PAGAMENTO (BORDERO' SIAE)	N. SPETTATORI	
1	Teatro Comunale BO	966	891	92	58.595	
2	Teatro Manzoni BO	1.234	1.221	29	24.415	
3 *	Basilica S.Maria dei Servi	500	500	0	0	
4	Piazza Maggiore BO	200	200	2	400	
5 *	Baraccano	200	200	6	718	
6	Foyer Rossini	100	100	6	419	
7 *	Oratorio S.Filippo Neri	350	350	1	266	
8 *	Teatro Antoniano	638	638	3	919	
9 *	Cortile del Palazzo Monsignani - Imola	100	100	1	100	
10	Piazza Verdi	200	200	3	600	
				<b>TOTALE</b>	<b>143</b>	<b>86.432</b>

\* Sale non direttamente gestite dal TCBO

## INDICE DI COPERTURA MEDIA CAPIENZA SALE DA BORDERO'

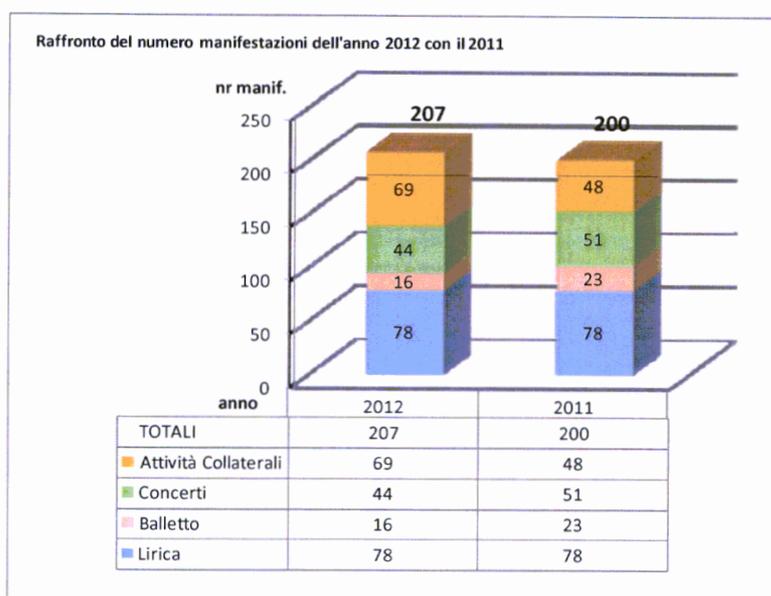
Rif.SALA	DESCRIZIONE	2012	2011
1	Teatro Comunale BO	71,34%	63,60%
2	Teatro Manzoni	60,06%	67,13%

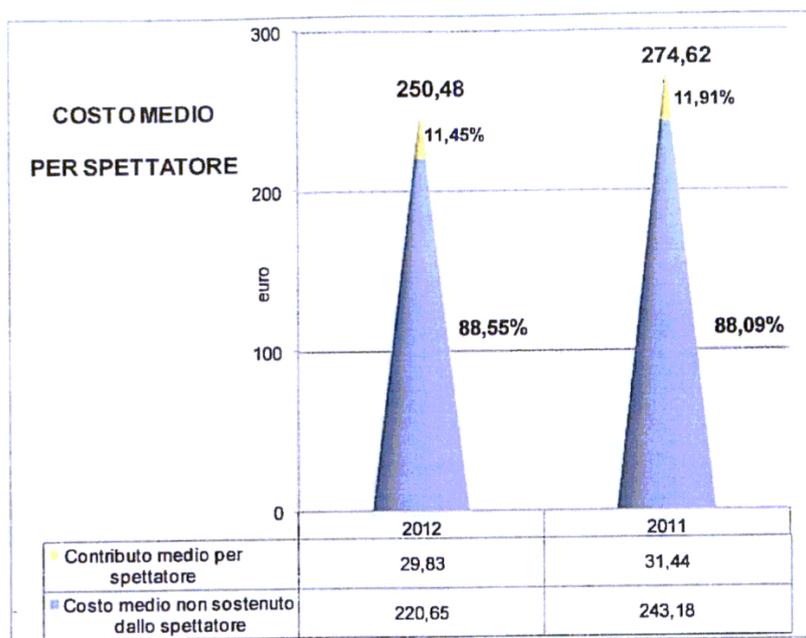


Fondazione

## NUMERO MANIFESTAZIONI ANNI 2012 – 2011

Manifestazioni	Bologna		Regione		Fuori Regione		Estero		TOTALE	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
Lirica	52	68	5	1	10	9	11	0	78	78
Balletto	23	16							23	16
Concerti sinfonici	17	25		4					17	29
Altri concerti	12	15							12	15
Concerti Altro Comunale	22	0							22	0
Formazione del pubblico	0	10							0	10
<b>Subtotale</b>	<b>126</b>	<b>134</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>152</b>	<b>148</b>
Manifestazioni gratuite	18	26							18	26
Manifestazioni collaterali	30	33							30	33
<b>TOTALI</b>	<b>174</b>	<b>193</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>200</b>	<b>207</b>





Il grafico esprime la spesa media sostenuta dal singolo spettatore per ogni ingresso alle rappresentazioni rispetto a quanto dovrebbe corrispondere in assenza di finanziamenti pubblici. Nel 2012 il singolo spettatore ha contribuito per una quota del 11,45%, equivalente ad € 29,83, rispetto al costo complessivo reale di € 250,48. L'apporto effettivo della collettività che permette al singolo utente del Teatro di fruire della missione istituzionale, nell'esercizio 2012 è diminuito (€ 220,65) rispetto al 2011 (€ 243,18) per l'incremento del numero di spettatori paganti.

Bologna, il 28 giugno 2013

Il Sovrintendente  
Francesco Ermani



Fondazione

## RELAZIONE SULLA GESTIONE 2012



PAGINA BIANCA



Fondazione

**RELAZIONE SULLA GESTIONE****Bilancio al 31 dicembre 2012****INTRODUZIONE**

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

nella mia qualità di Sovrintendente, in forza del provvedimento di nomina 25 gennaio 2011, viene predisposta la seguente relazione a corredo del Bilancio d'esercizio 2012, conformemente a quanto previsto dall'art. 2428 del Codice Civile, al fine di fornire informazioni sullo sviluppo dell'attività del Teatro e sull'andamento della gestione nel complesso dei suoi valori.

Si evidenziano nel prospetto seguente, le variazioni rispetto allo scorso esercizio, secondo il calcolo del Margine Operativo Lordo:

Calcolo del M.O.L. (EBITDA)	Esercizio 2012	Esercizio 2011	Variazioni assolute
Valore della Produzione	19.868.547	23.626.582	-3.758.035
Costi della Produzione (ante amm.div. sval.e acc.)	-20.137.283	-21.806.207	1.668.924
Ammortamenti Allestimenti Scenici	-269.278	-420.529	151.251
<b>Margine Operativo Lordo (EBITDA)</b>	<b>-538.014</b>	<b>1.399.846</b>	<b>-1.937.860</b>
Amm. diversi, svalutazioni e accantonamenti	-336.089	-367.445	31.356
<b>Margine Operativo Netto</b>	<b>-874.103</b>	<b>1.032.401</b>	<b>-1.906.504</b>
Risultato della Gestione Finanziaria	-417.424	-568.865	151.441
<b>Risultato ante gestione straordinaria</b>	<b>-1.291.527</b>	<b>463.536</b>	<b>-1.755.063</b>
Risultato della Gestione Straordinaria	-137.219	650.882	-788.101
<b>Risultato ante imposte</b>	<b>-1.428.746</b>	<b>1.114.418</b>	<b>-2.543.164</b>
Imposte dell'esercizio	-83.168	-180.302	97.134
<b>Risultato d'esercizio</b>	<b>-1.511.914</b>	<b>934.116</b>	<b>-2.446.030</b>

Il Bilancio 2012 chiude con una perdita di € 1,512 milioni. A tale risultato si è pervenuti dopo avere imputato oneri a conto economico per € 417 mila quale risultato della Gestione Finanziaria, per € 137 mila quale risultato della Gestione Straordinaria e per € 83 mila quale IRAP dell'esercizio.

Il calcolo del Margine Operativo Lordo, che registra un deficit di € 538 mila, è stato affinato inserendo nel valore dei Costi della Produzione anche l'ammortamento relativo agli Allestimenti Scenici in quanto spesi nell'esercizio di "prima messa in scena" per il 70%; si ritiene, con tale metodologia, di meglio rappresentare la totalità dei costi di competenza della produzione artistica, con maggior riguardo alla specificità dell'attività.

Rispetto all'anno precedente, il risultato d'esercizio espone una variazione negativa di € 2,446 milioni che, sostanzialmente, riflette il decremento delle risorse imputate al Valore della Produzione e l'assenza di poste attive straordinarie.

Preme sottolineare come la peculiare attività istituzionale vada analizzata distinguendone la complessa articolazione. Pertanto nel prosieguo verranno commentati dati significativi, enucleati dal Bilancio civilistico, che permettono una migliore comprensione delle dinamiche caratteristiche del settore.



Fondazione

**Fatti di particolare rilievo**

Si riportano di seguito alcuni fatti di particolare rilevanza, intervenuti nel corso dell'esercizio.

- In data 9 febbraio 2012 è stata rinnovata la convenzione per il triennio 2012-2014 fra il Teatro e la Regione Emilia Romagna.
- Nell'arco dell'anno 2012, grazie al supporto di altri fornitori IT entrati in partnership con il Teatro tramite contrattazione sinallagmatica, si è potuto installare e configurare un server Lotus Domino, adatto per accogliere la posta elettronica e le applicazioni del Teatro. L'installazione del software rientra nell'ambito di un progetto più generale, promosso ed attivato nel 2009, volto all'implementazione dei flussi informativi interni.
- In data 27 novembre 2012, a seguito dell'iniziativa promossa dall'ANFOLS tramite lo Studio Lattanzi-Cardarelli in Roma, il Teatro ha presentato ricorso avanti il TAR del Lazio al fine di ottenere l'esclusione dall'elenco delle Pubbliche Amministrazioni che concorrono al bilancio consolidato dello Stato, redatto dall'ISTAT. L'inclusione nel citato elenco assoggetta le fondazioni lirico-sinfoniche a normative riguardanti il contenimento della spesa pubblica (D.L.78/2010, D.L.95/2012 *spending review*, L.228/2012) ritenute particolarmente lesive per il comparto.
- In data 10 dicembre 2012 si è positivamente conclusa, con accreditamento al Teatro dell'importo di € 1,800 milioni, la vertenza con il Ministero dell'Economia e delle Finanze a seguito dell'atto di transazione sottoscritto il 27 giugno 2012. La causa riguardava gli interessi su ritardato pagamento delle somme a ripiano di cui alle disposizioni contenute nella L.312/1984.
- In data 19 dicembre 2012 è stato sottoscritto l'accordo con le OO.SS. che rinnova anche per l'esercizio 2012 la sospensione dell'efficacia di specifici istituti economici riguardanti i premi di produzione inerenti la contrattazione aziendale, senza modifica di parti normative.
- In data 20 dicembre 2012, con atto modificativo Notaio Vico in Bologna, Unicredit SpA ha acconsentito la variazione del piano di rimborso relativo al mutuo ipotecario contratto nel 2010 allungando di un anno la durata del preammortamento posticipando l'inizio del rimborso del capitale al 31/12/2013 con scadenza finale il 30/06/2028, mantenendo immutate le altre condizioni originarie.
- In data 22 dicembre 2012 il Consiglio dei Ministri ha approvato in via preliminare lo Schema di Decreto del Presidente della Repubblica concernente regolamento recante nuovo assetto ordinamentale e organizzativo delle fondazioni lirico-sinfoniche, a norma dell'art. 1, commi 1 ed 1-bis, del Decreto-Legge 30 aprile 2010, n. 64, convertito, con modificazioni, dalla Legge 29 giugno 2010, n. 100.

**IL BILANCIO DELL'ESERCIZIO 2012****A) Comparazioni economiche fra il Bilancio Previsionale e il Bilancio d'esercizio 2012.**



Fondazione

Si fornisce e si commenta il Conto Economico riclassificato che confronta i dati del Bilancio Previsionale dell'esercizio in esame, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione del 23 gennaio 2012, con il Bilancio d'esercizio, depurati dai valori delle tourn e all'estero per una omogenea comparazione dell'attivit  consuetata:

CONTO ECONOMICO senza tourn�e	Previsionale 2012	Bilancio 2012	Differenze Bilancio - Previsione
<b>A) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>22.340.000</b>	<b>19.868.547</b>	<b>-2.471.453</b>
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	3.440.000	3.388.392	-51.608
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	50.000	72.864	22.864
5) Altri ricavi e proventi	18.850.000	16.407.291	-2.442.709
<i>Contributi in conto esercizio</i>	18.750.000	16.131.863	-2.618.137
<i>Ricavi e proventi diversi</i>	100.000	275.428	175.428
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>	<b>21.180.000</b>	<b>20.742.650</b>	<b>-437.350</b>
6) Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	150.000	77.816	-72.184
7) Costi per servizi	5.450.000	5.044.275	-405.725
8) Costi per godimento di beni di terzi	620.000	747.205	127.205
9) Costi per il personale	14.280.000	13.956.636	-323.364
a) <i>Salari e stipendi</i>	10.615.193	10.419.460	-195.733
b) <i>Oneri sociali</i>	2.678.564	2.611.268	-67.296
d) <i>Trattamento di fine rapporto</i>	827.326	760.185	-67.141
e) <i>Trattamento di quiescenza e simili</i>	118.917	103.729	-15.188
f) <i>Altri costi per il personale</i>	40.000	61.994	21.994
10) Ammortamenti e svalutazioni	470.000	496.801	26.801
a) <i>Ammortamento delle imm. immateriali</i>	45.501	34.949	-10.552
b) <i>Ammortamento delle imm. materiali</i>	424.499	451.452	26.953
d) <i>Svalutazioni crediti dell'attivo circolante</i>	0	10.400	10.400
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	0	13.858	13.858
12) Accantonamenti per rischi	0	23.500	23.500
13) Altri accantonamenti	0	85.066	85.066
14) Oneri diversi di gestione	210.000	297.493	87.493
<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTO DELLA PRODUZIONE</b>	<b>1.160.000</b>	<b>-874.103</b>	<b>-2.034.103</b>
<b>C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>	<b>-680.000</b>	<b>-417.424</b>	<b>262.576</b>
16) Altri proventi finanziari	0	14.342	14.342
d) <i>Proventi diversi dai precedenti</i>	0	14.342	14.342
17) Interessi ed altri oneri finanziari	-680.000	-431.712	248.288
<i>Altri</i>	-680.000	-431.712	248.288
17-bis) Utili e perdite su cambi	0	-54	-54
<b>E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</b>	<b>0</b>	<b>-137.219</b>	<b>-137.219</b>
21) Oneri straordinari	0	-137.219	-137.219
<i>Imposte esercizi precedenti</i>	0	-137.219	-137.219
<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>	<b>480.000</b>	<b>-1.428.746</b>	<b>-1.908.746</b>
22) Imposte sul reddito dell'esercizio	-470.000	-83.168	386.832
<i>IRAP</i>	-470.000	-83.168	386.832
<b>23) Utile (perdita) dell'esercizio</b>	<b>10.000</b>	<b>-1.511.914</b>	<b>-1.521.914</b>



Fondazione

Il Bilancio Previsionale 2012 è stato presentato da questa Sovrintendenza e deliberato con voto unanime dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 23 gennaio 2012, con riguardo al programma di attività artistica approvato nelle sedute del 5 maggio e 13 luglio 2011.

Nella relazione al documento contabile, debitamente trasmesso agli Organi di Controllo, si affermava l'assunzione *"dell'obbligo di riportare il Teatro Comunale di Bologna in una gestione con il controllo dei conti, sia sul piano economico che su quello finanziario ed in una cornice di relazioni sindacali improntata sui criteri di efficienza e di salvaguardia dell'occupazione artistica e tecnica"* e si aggiungeva *"l'impegno a continuare nel percorso di risanamento del nostro Teatro che si vuole far ritornare "leader" con un modello chiaro capace di dire in modo trasparente, quello che facciamo e quello che non facciamo"*.

Il risultato dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2012 registra una variazione negativa rispetto alla previsione di € 1,522 milioni.

Il minore Valore della Produzione per € 2,471 milioni segnala principalmente che la voce "Contributi in c/esercizio" non ha prodotto i risultati attesi, mentre i Costi della Produzione sono stati ulteriormente contenuti per complessivi € 437 mila come pure gli Oneri Finanziari che registrano una variazione positiva di € 248 mila.

La gestione straordinaria, non preventivabile, è negativa per € 137 mila, in conseguenza dell'iscrizione delle cartelle di accertamento per 1/3 dell'Imposta Regionale sulle Attività Produttive, ricevute per gli anni 2007 e 2008.



Fondazione

**B) Comparazioni economiche fra i Bilanci d'esercizio 2012 e 2011.**

Per una migliore comprensione del risultato della gestione, si fornisce e si commenta il Conto Economico riclassificato che confronta i dati del Bilancio dell'esercizio 2012 con quelli dell'esercizio 2011, depurati dai valori delle tournèe all'estero per una omogenea comparazione dell'attività consueta:

<b>CONTO ECONOMICO</b>	<b>Bilancio</b>	<b>Bilancio</b>	<b>Differenze</b>
<b>senza tournèe</b>	<b>2012</b>	<b>2011</b>	
<b>A) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>19.868.547</b>	<b>21.319.369</b>	<b>-1.450.821</b>
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	3.388.392	3.426.663	-38.271
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	72.864	100.228	-27.364
5) Altri ricavi e proventi	16.407.291	17.792.477	-1.385.186
<i>Contributi in conto esercizio</i>	16.131.863	17.648.174	-1.516.311
<i>Ricavi e proventi diversi</i>	275.428	144.303	131.125
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>	<b>20.742.650</b>	<b>20.384.635</b>	<b>358.015</b>
6) Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	77.816	76.071	1.745
7) Costi per servizi	5.044.275	4.615.522	428.753
8) Costi per godimento di beni di terzi	747.205	698.337	48.868
9) Costi per il personale	13.956.636	14.076.396	-119.760
10) Ammortamenti e svalutazioni	496.801	683.227	-186.426
a) Ammortamento delle imm. immateriali	34.949	30.192	4.757
b) Ammortamento delle imm. materiali	451.452	638.322	-186.870
d) Svalutazioni crediti dell'attivo circolante	10.400	14.713	-4.313
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	13.858	20.934	-7.076
12) Accantonamenti per rischi	23.500	35.670	-12.170
13) Altri accantonamenti	85.066	38.814	46.252
14) Oneri diversi di gestione	297.493	139.664	157.829
<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTO DELLA PRODUZIONE</b>	<b>-874.103</b>	<b>934.734</b>	<b>-1.808.837</b>
<b>C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>	<b>-417.424</b>	<b>-571.022</b>	<b>153.598</b>
16) Altri proventi finanziari	14.342	3.079	11.263
d) Proventi diversi dai precedenti	14.342	3.079	11.263
17) Interessi ed altri oneri finanziari	-431.712	-574.123	142.411
Altri	-431.712	-574.123	142.411
17-bis) Utili e perdite su cambi	-54	22	-76
<b>E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</b>	<b>-137.219</b>	<b>650.882</b>	<b>-788.101</b>
20) Proventi straordinari	0	1.800.001	-1.800.001
Sopravvenienze attive straordinarie	0	1.800.000	-1.800.000
Arrotondamento positivo	0	1	-1
21) Oneri straordinari	-137.219	-1.149.119	1.011.900
Imposte esercizi precedenti	-137.219	-733.476	596.257
Sopravvenienze passive straordinarie	0	-415.643	415.643
Arrotondamento negativo	0	0	0
<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>	<b>-1.428.746</b>	<b>1.014.594</b>	<b>-2.443.340</b>
22) Imposte sul reddito dell'esercizio	-83.168	-180.302	97.134
IRAP	-83.168	-180.302	97.134
<b>23) Utile (perdita) dell'esercizio</b>	<b>-1.511.914</b>	<b>834.292</b>	<b>-2.346.206</b>



Fondazione

L'esercizio 2012 registra nuovamente - dopo il bilancio positivo del 2011 - una differenza negativa tra il Valore e il Costo della Produzione pari ad € 874 mila.

La perdita rilevata nell'anno per € 1,512 milioni, è condizionata dalla "Gestione Straordinaria", passiva per € 137 mila. E' significativo sottolineare che, in assenza di poste straordinarie, l'esercizio ordinario si sarebbe chiuso con un deficit di € 1,375 milioni.

Il "Valore della Produzione" evidenzia un decremento, rispetto all'esercizio precedente, di € 1,451 milioni da imputarsi sostanzialmente ai minori "Contributi in conto esercizio" per € 1,516 milioni, corrispondente di fatto alla perdita conseguita. La flessione delle risorse deriva, in via principale, dalla contrazione del finanziamento dello Stato che per il 2011 aveva stanziato somme aggiuntive per € 1,189 milioni ex D.L. 225/2010; inoltre si è registrata la riduzione di € 450 mila del sostegno da Privati (Fondazioni bancarie); in aumento di € 100 mila i contributi dagli enti locali.

I "Costi della Produzione" aumentano di € 358 mila. Le voci che maggiormente concorrono alla variazione negativa sono da individuarsi nei Costi per servizi (+ € 429 mila) per maggiori oneri da scritture artistiche conseguenti l'aumento dell'attività in sede (+ € 324 mila) e incarichi professionali (+ € 93 mila); negli Accantonamenti (+ € 46 mila) per l'iscrizione prudenziale di somme derivanti da norme di contenimento della spesa pubblica; negli Oneri diversi di gestione (+ € 158 mila) gravati dal sostenimento di sanzioni per ritardati pagamenti (€ 90 mila) e dall'aumento dell'IMU 2012 rispetto all'ICI 2011 (+ € 57 mila).

Il "Costo del Personale" diminuisce ulteriormente di € 120 mila; anche per l'esercizio 2012 i principali risparmi si sono conseguiti per gli effetti degli accordi con le OO.SS che hanno permesso di non corrispondere i premi di produzione derivanti dalla contrattazione aziendale, quantificabili in circa € 1,300 milioni annui.

Anche la voce "Ammortamenti" si decrementa di € 186 mila a causa della limitazione dei costi per la produzione di nuovi Allestimenti Scenici.

La variazione positiva del risultato della "Gestione finanziaria" (€ 154 mila) è dovuta all'andamento calante del tasso di riferimento (Euribor) sul mutuo ipotecario, acceso nel 2010 con il gruppo Unicredit per far fronte alla nota crisi di liquidità determinata dall'accumulo di perdite pregresse; inoltre si sono registrati minori oneri finanziari - compensati dall'aumento di sanzioni per ritardati pagamenti verso erario e istituti previdenziali - in conseguenza della sospensione della linea di credito per anticipo contributi che era concessa dalla Cassa di Risparmio di Bologna e che è stata rinnovata con decorrenza 01/01/2013.

Anche l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2012 è stato condizionato dalle poste iscritte nella "Gestione Straordinaria" che accoglie oneri per € 137 mila riguardanti le cartelle ricevute per 1/3 delle somme sugli accertamenti IRAP degli anni 2007 e 2008.

Le "Imposte sul reddito" pari ad € 83 mila si riferiscono all'IRAP dell'esercizio, calcolata in continuità con il comportamento adottato negli esercizi precedenti relativamente alla quota del FUS correlata al costo del personale, come previsto dal D.M. 29 ottobre 2007 e dalla circolare del Ministero per i Beni e le Attività Culturali prot.n. 213/T16 del 03/02/2003.

Si ritiene doveroso segnalare il rischio di passività potenziali che, quantificate al 31/12/2012, potrebbero incidere negativamente sugli esercizi futuri, in ordine:



Fondazione

- al regime tributario, specificamente in merito al corretto assoggettamento all'Imposta Regionale sulle Attività Produttive. L'incertezza in materia, che ha spinto la Fondazione ad una interrogazione parlamentare urgente, potrebbe generare ulteriori passività quantificabili in € 2,150 milioni (esercizi 2005 e dal 2007 al 2012);
- all'assoggettamento alle norme per il contenimento della spesa pubblica. L'incertezza in materia, che ha spinto l'ANFOLS a promuovere singoli ricorsi delle Fondazioni lirico-sinfoniche avanti il TAR del Lazio, potrebbe generare ulteriori passività quantificabili in € 760 mila (esercizi 2012 e 2013 ex art.8 c.3 D.L. n.95/2012 "spending review")



Fondazione

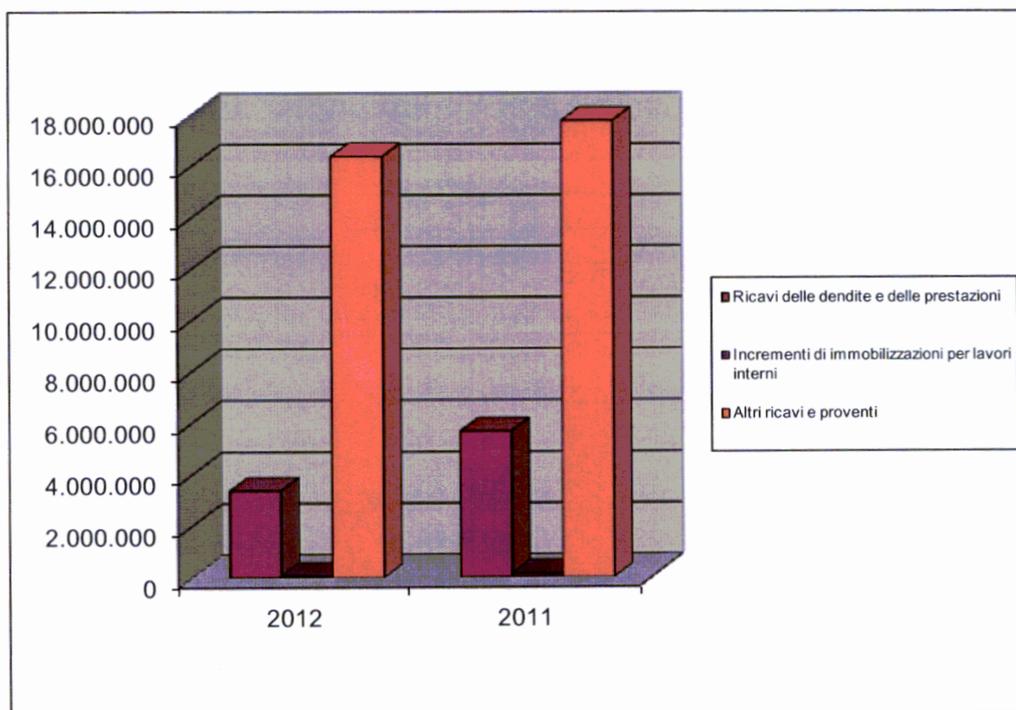
**ANALISI DELLA SITUAZIONE ECONOMICA**

Di seguito si rappresentano in prospetti e grafici, le variazioni rispetto all'esercizio precedente del conto economico, dettagliatamente ed ampiamente commentate nella Nota Integrativa.

**CONTO ECONOMICO**

Le differenze e le differenze percentuali sono calcolate rispetto all'esercizio al 31/12/2012

		2012	2011	Diff.	Diff. %
<b>A)</b>	<b>VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>19.868.547</b>	<b>23.626.582</b>	<b>-3.758.035</b>	<b>-15,9%</b>
1)	Ricavi delle vendite e delle prestazioni	3.388.392	5.678.088	-2.289.696	-40,3%
4)	Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	72.864	143.461	-70.597	-49,2%
5)	Altri ricavi e proventi	16.407.291	17.805.033	-1.397.742	-7,9%
	Contributi in conto esercizio	16.131.863	17.658.174	-1.526.311	-8,6%
	Ricavi e proventi diversi	275.428	146.859	128.569	87,5%



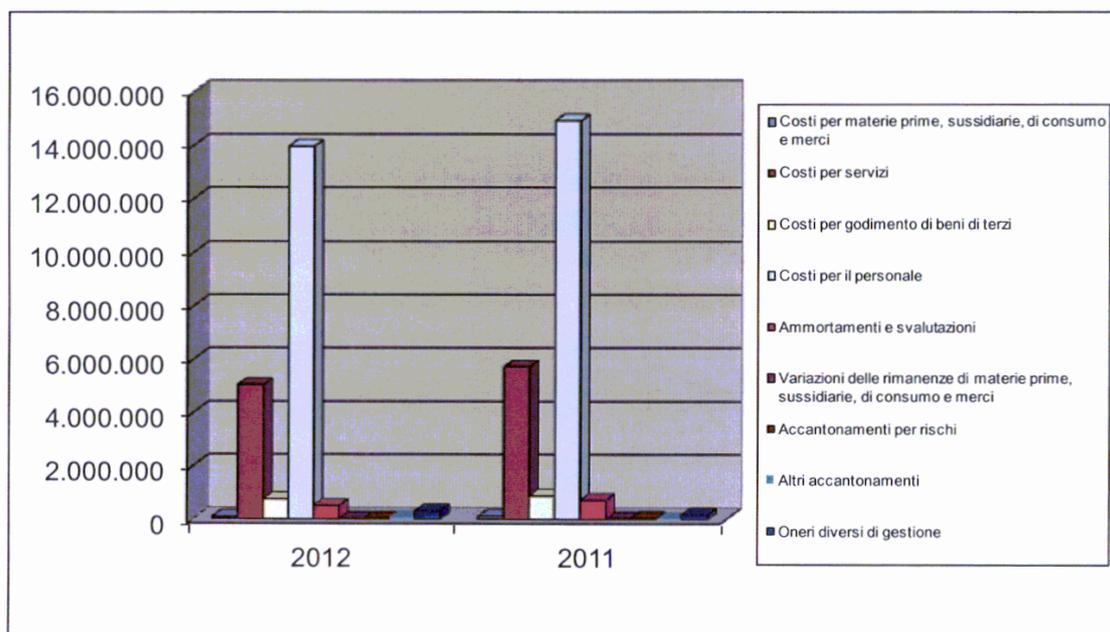


Fondazione

**CONTO ECONOMICO**

Le differenze e le differenze percentuali sono calcolate rispetto all'esercizio al 31/12/2012

		2012	2011	Diff.	Diff. %
<b>B)</b>	<b>COSTI DELLA PRODUZIONE</b>	<b>20.742.650</b>	<b>22.594.181</b>	<b>-1.851.531</b>	<b>-8,2%</b>
6)	Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	77.816	99.290	-21.474	-21,6%
7)	Costi per servizi	5.044.275	5.720.551	-676.276	-11,8%
8)	Costi per godimento di beni di terzi	747.205	877.756	-130.551	-14,9%
9)	Costi per il personale	13.956.636	14.918.409	-961.773	-6,4%
a)	Salari e stipendi	10.419.460	11.233.100	-813.640	-7,2%
b)	Oneri sociali	2.611.268	2.738.571	-127.303	-4,6%
c)	Trattamento di fine rapporto	760.185	815.694	-55.509	-6,8%
d)	Trattamento di quiescenza e simili	103.729	103.774	-45	0,0%
e)	Altri costi per il personale	61.994	27.270	34.724	127,3%
10)	Ammortamenti e svalutazioni	496.801	713.490	-216.689	-30,4%
a)	Ammortamento delle imm. immateriali	34.949	30.192	4.757	15,8%
b)	Ammortamento delle imm. materiali	451.452	668.585	-217.133	-32,5%
d)	Svalutazioni crediti attivo circolante	10.400	14.713	-4.313	
11)	Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	13.858	20.934	-7.076	-33,8%
12)	Accantonamenti per rischi	23.500	35.670	-12.170	-34,1%
13)	Altri accantonamenti	85.066	38.814	46.252	119,2%
14)	Oneri diversi di gestione	297.493	169.267	128.226	75,8%
	<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTO DELLA PRODUZIONE</b>	<b>-874.103</b>	<b>1.032.401</b>	<b>-1.906.504</b>	<b>-184,7%</b>





Fondazione

**CONTO ECONOMICO**

Le differenze e le differenze percentuali sono calcolate rispetto all'esercizio al 31/12/2012

		2012	2011	Diff.	Diff. %
<b>C)</b>	<b>PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>	<b>-417.424</b>	<b>-568.865</b>	<b>151.441</b>	<b>-26,6%</b>
16)	Altri proventi finanziari	14.342	3.079	11.263	365,8%
d)	Proventi diversi dai precedenti	14.342	3.079	11.263	365,8%
	Da altre imprese	14.342	3.079	11.263	365,8%
17)	Interessi ed altri oneri finanziari	-431.712	-574.128	142.416	-24,8%
	Verso altre imprese	-431.712	-574.128	142.416	-24,8%
17-bis)	Utili e perdite su cambi	-54	2.184	-2.238	-102,5%
<b>E)</b>	<b>PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</b>	<b>-137.219</b>	<b>650.882</b>	<b>-788.101</b>	<b>-121,1%</b>
20)	Proventi straordinari	0	1.800.001	-1.800.001	-100,0%
	Arrotondamento positivo	0	1	-1	
	Soprawenienze attive straordinarie	0	1.800.000	-1.800.000	-100,0%
21)	Oneri straordinari	-137.219	-1.149.119	1.011.900	-88,1%
	Imposte esercizi precedenti	-137.219	-733.476	596.257	
	Soprawenienze passive straordinarie	0	-415.643	415.643	
	Arrotondamento negativo	0	0	0	
	<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>	<b>-1.428.746</b>	<b>1.114.418</b>	<b>-2.543.164</b>	<b>-228,2%</b>
22)	Imposte sul reddito dell'esercizio	-83.168	-180.302	97.134	
	IRAP	-83.168	-180.302	97.134	
<b>23)</b>	<b>Utile (perdita) dell'esercizio</b>	<b>-1.511.914</b>	<b>934.116</b>	<b>-2.446.030</b>	<b>-261,9%</b>

