

## COMMISSIONE PARLAMENTARE

### per l'indirizzo generale e la vigilanza dei servizi radiotelevisivi

#### S O M M A R I O

Sulla pubblicità dei lavori .....	118
Seguito dell'audizione del Viceministro dello sviluppo economico, Antonio Catricalà ( <i>Svolgimento e conclusione</i> ) .....	118

*Mercoledì 11 settembre 2013. – Presidenza del presidente Roberto FICO. Interviene il viceministro dello sviluppo economico, Antonio Catricalà.*

#### **La seduta comincia alle 14.10.**

##### **Sulla pubblicità dei lavori.**

Roberto FICO, *presidente*, comunica che ai sensi dell'articolo 13, comma 4, del Regolamento della Commissione, la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata mediante l'attivazione del sistema audiovisivo a circuito chiuso e la trasmissione diretta sulla web-tv.

Comunica altresì che dell'audizione odierna sarà redatto e pubblicato il resoconto stenografico.

##### **Seguito dell'audizione del Viceministro dello sviluppo economico, Antonio Catricalà.**

*(Svolgimento e conclusione).*

Roberto FICO, *presidente*, dichiara aperto il seguito dell'audizione del Viceministro dello sviluppo economico, Antonio Catricalà, iniziata lo scorso 1° agosto.

Intervengono, ponendo quesiti e richiedendo chiarimenti, il senatore Salvatore MARGIOTTA (PD), il deputato Mirella LIUZZI (M5S), i senatori Federico FARNARO (PD) e Maurizio ROSSI (SCpI), i deputati Vinicio Giuseppe Guido PELUFFO (PD) e Giorgio LAINATI (PdL), il senatore Lello CIAMPOLILLO (M5S) e Roberto FICO, *presidente*.

Antonio CATRICALÀ, *viceministro dello sviluppo economico*, risponde ai quesiti formulati.

Interviene quindi sull'ordine dei lavori il deputato Vinicio Giuseppe Guido PELUFFO (PD), cui risponde Roberto FICO, *presidente*.

Dopo un intervento del senatore Maurizio ROSSI (SCpI), Roberto FICO, *presidente*, ringrazia il viceministro Catricalà e dichiara conclusa l'audizione.

#### **La seduta termina alle 15.25.**

*N.B.: Il resoconto stenografico della seduta della Commissione è pubblicato in un fascicolo a parte.*