

## COMMISSIONI RIUNITE

### VII (Cultura, scienza e istruzione) e IX (Trasporti, poste e telecomunicazioni)

#### S O M M A R I O

##### AUDIZIONI INFORMALI:

|  |   |
|--|---|
| Audizioni nell'ambito dell'esame degli schemi di decreto legislativo recanti: 1) attuazione della direttiva (UE) 2019/789 che stabilisce norme relative all'esercizio del diritto d'autore e dei diritti connessi applicabili a talune trasmissioni <i>online</i> degli organismi di diffusione radiotelevisiva e ritrasmissioni di programmi (atto 279), 2) attuazione della direttiva (UE) 2018/1808 concernente la fornitura di servizi di media audiovisivi, in considerazione dell'evoluzione delle realtà del mercato (atto 288), 3) attuazione della direttiva (UE) 2019/790 sul diritto d'autore e sui diritti connessi nel mercato unico digitale (atto 295). |   |
| Audizione, in videoconferenza, di Alberto Gambino (presidente dell'Accademia italiana del codice di internet IAIC) e di Oreste Pollicino (professore ordinario di diritto costituzionale presso l'Università degli studi di Milano « Bocconi ») .....  | 3 |
| Audizione, in videoconferenza, di rappresentanti di Aeranti-Corallo, Fapav, Confindustria Radio TV e Fimi .....  | 3 |
| Audizione del presidente dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni (AGCOM), Giacomo Lasorella .....  | 3 |
| Audizione, in videoconferenza, di rappresentanti di Anica, Anitec-Assinform, Univideo e Apa  | 4 |
| Audizione, in videoconferenza, di rappresentanti di FederRassegne e AssoRassegne Stampa .  | 4 |

##### AUDIZIONI INFORMALI

*Giovedì 7 ottobre 2021.*

**Audizioni nell'ambito dell'esame degli schemi di decreto legislativo recanti: 1) attuazione della direttiva (UE) 2019/789 che stabilisce norme relative all'esercizio del diritto d'autore e dei diritti connessi applicabili a talune trasmissioni *online* degli organismi di diffusione radiotelevisiva e ritrasmissioni di programmi (atto 279), 2) attuazione della direttiva (UE) 2018/1808 concernente la fornitura di servizi di media audiovisivi, in considerazione dell'evoluzione delle realtà del mercato (atto 288), 3) attuazione della direttiva (UE) 2019/790 sul diritto d'autore e sui diritti connessi nel mercato unico digitale (atto 295).**

**Audizione, in videoconferenza, di Alberto Gambino (presidente dell'Accademia italiana del codice di in-**

**ternet IAIC) e di Oreste Pollicino (professore ordinario di diritto costituzionale presso l'Università degli studi di Milano « Bocconi »).**

L'audizione informale è stata svolta dalle 9.20 alle 9.40.

**Audizione, in videoconferenza, di rappresentanti di Aeranti-Corallo, Fapav, Confindustria Radio TV e Fimi.**

L'audizione informale è stata svolta dalle 10 alle 10.40.

**Audizione del presidente dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni (AGCOM), Giacomo Lasorella.**

L'audizione informale è stata svolta dalle 11 alle 12.

**Audizione, in videoconferenza, di rappresentanti di Anica, Anitec-Assinform, Univideo e Apa.**

L'audizione informale è stata svolta dalle 12 alle 12.45.

**Audizione, in videoconferenza, di rappresentanti di FederRassegne e AssoRassegne Stampa.**

L'audizione informale è stata svolta dalle 12.50 alle 13.10.