

COMMISSIONE PARLAMENTARE

di inchiesta sul livello di digitalizzazione e innovazione delle pubbliche amministrazioni e sugli investimenti complessivi riguardanti il settore delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

S O M M A R I O

COMMISSIONE PLENARIA

AUDIZIONI:

Sulla pubblicità dei lavori	199
Audizione del Direttore centrale per le risorse finanziarie e strumentali del Ministero dell'interno Antonio Colaianni (<i>Svolgimento e conclusione</i>)	199

COMMISSIONE PLENARIA

AUDIZIONI:

Sulla pubblicità dei lavori	200
Audizione del Vicesegretario generale dell'ANCI Antonella Galdi (<i>Svolgimento e conclusione</i>) ..	200

COMMISSIONE PLENARIA

AUDIZIONI

Mercoledì 15 marzo 2017. – Presidenza del presidente Paolo COPPOLA.

La seduta comincia alle 8.30.

Sulla pubblicità dei lavori.

Paolo COPPOLA, *presidente*, avverte che la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata anche mediante l'attivazione di impianti audiovisivi a circuito chiuso, la trasmissione diretta sulla *web-tv* e, successivamente, sul canale satellitare della Camera dei deputati. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

Audizione del Direttore centrale per le risorse finanziarie e strumentali del Ministero dell'interno Antonio Colaianni.

(Svolgimento e conclusione).

Paolo COPPOLA, *presidente*, dopo brevi considerazioni preliminari, introduce l'audizione del Direttore centrale per le risorse finanziarie e strumentali del Ministero dell'Interno, Antonio Colaianni, accompagnato da Rosanna Bonadies, *Viceprefetto*, Enza Maria Leone, *Viceprefetto*, e Carlo Foti, *Dirigente*, che ringrazia della presenza.

Antonio COLAIANNI, *Direttore centrale per le risorse finanziarie e strumentali del Ministero dell'Interno*, svolge una relazione.

Intervengono a più riprese per porre quesiti e formulare osservazioni i deputati

Sebastiano BARBANTI (PD), Vincenza BRUNO BOSSIO (PD), Federico D'INCÀ (PD) e Paolo COPPOLA, *presidente*.

Antonio COLAIANNI, *Direttore centrale per le risorse finanziarie e strumentali del Ministero dell'Interno*, e Enza Maria LEONE, *Viceprefetto*, rispondono ai quesiti posti e forniscono ulteriori precisazioni.

Paolo COPPOLA, *presidente*, ringrazia gli intervenuti per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione.

La seduta termina alle 9.30.

COMMISSIONE PLENARIA

AUDIZIONI

Mercoledì 15 marzo 2017. – Presidenza del presidente Paolo COPPOLA.

La seduta comincia alle 15.15.

Sulla pubblicità dei lavori.

Paolo COPPOLA, *presidente*, avverte che la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata anche mediante l'attivazione di impianti audiovisivi a circuito chiuso. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

Audizione del Vicesegretario generale dell'ANCI Antonella Galdi.

(Svolgimento e conclusione).

Paolo COPPOLA, *presidente*, dopo brevi considerazioni preliminari, introduce l'audizione del Vicesegretario generale dell'ANCI Antonella Galdi, accompagnata da Benedetta Squittieri, *Assessore del Comune di Prato*, Paolo Boscolo, *Responsabile gestione infrastruttura ICT Comune di Prato*, Barbara Berni, *Comune di Prato*, Moira Benelli, *Ufficio servizi e tecnologie, Agenda Digitale e statistica ANCI* e Giuseppe Pellicanò, *Ufficio Stampa ANCI*, che ringrazia della presenza.

Antonella GUALDI, *Vicesegretario generale dell'ANCI*, cede la parola a Benedetta SQUITTIERI, *Assessore al Comune di Prato*, che svolge una relazione.

Intervengono a più riprese per porre quesiti e formulare osservazioni i deputati Federico D'INCÀ (M5S), Diego DE LORENZIS (M5S), e Paolo COPPOLA, *presidente*.

Antonella GALDI, *Vicesegretario generale dell'ANCI*, Benedetta SQUITTIERI, *Assessore al Comune di Prato*, e Paolo BOSCOLO, *Responsabile gestione infrastruttura ICT Comune di Prato*, rispondono ai quesiti posti e forniscono ulteriori precisazioni.

Paolo COPPOLA, *presidente*, ringrazia gli intervenuti per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione.

La seduta termina alle 16.10.

N.B.: Il resoconto stenografico della seduta della Commissione è pubblicato in un fascicolo a parte.