

XVII LEGISLATURA

BOLLETTINO DELLE GIUNTE E DELLE COMMISSIONI PARLAMENTARI

INDICE

CULTURA, SCIENZA E ISTRUZIONE (VII)	<i>Pag.</i>	3
TRASPORTI, POSTE E TELECOMUNICAZIONI (IX)	»	27
<i>INDICE GENERALE</i>	<i>Pag.</i>	28

Il fascicolo contiene anche il BOLLETTINO DELLE DELEGAZIONI PRESSO LE ASSEMBLEE PARLAMENTARI INTERNAZIONALI – N. 7.

N. B. Sigle dei gruppi parlamentari: Partito Democratico: PD; MoVimento 5 Stelle: M5S; Il Popolo della Libertà - Berlusconi Presidente: PdL; Scelta Civica per l'Italia: SCpI; Sinistra Ecologia Libertà: SEL; Lega Nord e Autonomie: LNA; Fratelli d'Italia: FdI; Misto: Misto; Misto-MAIE-Movimento Associativo italiani all'estero-Alleanza per l'Italia: Misto-MAIE-ApI; Misto-Centro Democratico: Misto-CD; Misto-Minoranze Linguistiche: Misto-Min.Ling; Misto-Partito Socialista Italiano (PSI) - Liberali per l'Italia (PLI): Misto-PSI-PLI.

PAGINA BIANCA

VII COMMISSIONE PERMANENTE

(Cultura, scienza e istruzione)

S O M M A R I O

SEDE REFERENTE:

DL 91/2013: Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo. C. 1628 Governo, approvato, con modificazioni, dal Senato (<i>Seguito dell'esame e rinvio</i>)	3
ALLEGATO (<i>Emendamenti ed articoli aggiuntivi</i>)	9

SEDE REFERENTE

Lunedì 30 settembre 2013. — Presidenza del presidente Giancarlo GALAN indi del vicepresidente Manuela GHIZZONI. — Interviene il sottosegretario di Stato per i beni e le attività culturali e il turismo Ilaria Carla Anna Borletti Dell'Acqua.

La seduta comincia alle 16.25.

DL 91/2013: Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo.

C. 1628 Governo, approvato, con modificazioni, dal Senato.

(*Seguito dell'esame e rinvio*).

La Commissione prosegue l'esame del provvedimento, rinviato nella seduta del 27 settembre 2013.

Giancarlo GALAN, *presidente*, avverte che la Conferenza dei Presidenti di gruppo ha deliberato l'avvio dell'esame in Assemblea del provvedimento in discussione, per domani martedì 1° ottobre 2013, alle ore 11, prevedendo la fissazione del termine per la presentazione di eventuali proposte

emendative in Assemblea, per le ore 10, secondo l'andamento dei lavori allo stato esistente. Avverte quindi che sul testo del disegno di legge in esame sono pervenuti emendamenti ed articoli aggiuntivi (*vedi allegato*). Fa presente, altresì, che gli emendamenti riferiti all'articolo 11 del testo del disegno di legge in esame, a firma degli onorevoli Di Lello e Scotto, vengono sottoscritti anche dall'onorevole Luisa Bossa.

Comunica che, alla luce dei criteri consolidati per la valutazione dell'ammissibilità delle proposte emendative ai disegni di legge di conversione dei decreti legge, sono da considerarsi inammissibili i seguenti emendamenti e articoli aggiuntivi: Di Gioia 1.02, che introduce disposizioni a favore di artisti interpreti ed esecutori della musica e audiovisivo, non disciplinate specificamente dal decreto-legge, prevedendo altresì una delega al Governo; Buonanno 1.01, che introduce disposizioni per la tutela delle cinte murarie urbane, non disciplinate specificamente dal decreto-legge; Petrenga 3.01, che prevede la promozione dell'istituzione di una rete di itinerari artistici relativi a siti di interesse culturale, non disciplinata specificamente dal decreto-legge; Grimoldi 3-*bis*.4 e 3-*bis*.5, che introducono disposizioni in materia

di Forum mondiale UNESCO 2015, non disciplinate dal decreto-legge; Buonanno 3-ter.01 e 3-ter.02 che introducono disposizioni per la valorizzazione del complesso monumentale di Villa Manzoni di Lecco, non disciplinate specificamente dal decreto-legge; Minardo 5-quater.2 che prevede finanziamenti per la trasformazione in riserve naturali della Conca del Salto e il torrente Prainito, in provincia di Ragusa, non previsti specificamente dal decreto-legge; Giordano 8.1, che introduce contributi per l'ammodernamento di sale cinematografiche, non previsti specificamente dal decreto-legge; Giordano 8.2, che prevede disposizioni in materia di costi di noleggio di prime visioni cinematografiche, non previsti specificamente dal decreto-legge; nonché Buonanno 13.01, che novella una fonte normativa secondaria, in materia di pubblica fruizione di monumenti, musei e altro.

Milena SANTERINI (SCpI), *relatore*, intervenendo sul complesso degli emendamenti, nel sottolineare la ristrettezza dei tempi a disposizione per l'esame del provvedimento in Commissione, in considerazione del fatto che la Conferenza dei Presidenti di gruppo ha testé deliberato di anticipare ulteriormente l'avvio dell'esame in Assemblea del provvedimento alle ore 11 di domani, preannuncia il l'invito al ritiro di tutte le proposte emendative presentate. Fa presente che il decreto, pur costituendo senza dubbio un passo in avanti per la valorizzazione dei beni culturali del Paese, è senza dubbio migliorabile in alcune sue parti. Precisa che le proposte emendative presentate in alcuni casi contengono disposizioni implicitamente già regolate dal decreto, in altri sono estranee alla materia oggetto del provvedimento ovvero prive della necessaria copertura finanziaria. Nell'auspicare peraltro che alcune delle predette proposte emendative possano essere comunque oggetto della presentazione di ordini del giorno in Assemblea, stante la rilevanza di alcuni degli emendamenti presentati, come quelli volti ad evitare l'infiltrazione della criminalità organizzata nella gestione del

Progetto Pompei nonché di quelli finalizzati a garantire una maggiore professionalità delle figure a cui è affidata la realizzazione del medesimo Progetto, fa presente che il decreto in esame prevede interventi a favore di alcuni determinati siti di interesse culturale.

Segnala quindi che gli ingenti investimenti previsti sono giustificati dall'urgenza di tutelare i medesimi siti ovvero dalla circostanza che sussistono contratti già in esecuzione, nonché, ancora, dalla necessità di celebrare alcuni anniversari. Evidenzia inoltre l'opportunità che il Governo si impegni ad organizzare nel 2015 il Forum UNESCO sulla cultura e sulle industrie culturali a Monza, osservando che alcune fondazioni lirico-sinfoniche, quali il Piccolo Teatro e il Teatro alla Scala, meriterebbero senz'altro un impegno *ad hoc* dell'Esecutivo. Ricorda quindi, quanto alla SIAE, che il tema, oggetto di un emendamento, è stato ampiamente discusso in Commissione; auspica, al riguardo, un ripensamento complessivo del suo ordinamento, seppure in un provvedimento specifico. Relativamente alle disposizioni in materia di decoro urbano presso i siti rilevanti sul territorio nazionale, evidenzia che il decreto non interviene sulle competenze degli enti locali ma fornisce, invece, strumenti aggiuntivi rispetto a quelli stabiliti dal codice dei beni culturali. Auspica, infine, una ulteriore riflessione sul tema della diminuzione degli sconti sui libri.

Pia Elda LOCATELLI (Misto-PSI-PLI), sottoscrivendo tutte le proposte emendative a firma Di Lello e Pastorelli, le ritira.

La Commissione passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 1.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro di tutte le proposte emendative riferite all'articolo 1, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

Simone VALENTE (M5S), intervenendo sull'emendamento Battelli 1.1, di cui è cofirmatario, ne raccomanda l'approvazione segnalando che tale proposta emendativa è volta ad evitare che attraverso l'istituzione delle figure di direttore e di vicedirettore generale per la realizzazione del Progetto Pompei si duplichino, con costi eccessivi a carico dell'erario, funzioni che possono essere attualmente espletate dalla soprintendenza speciale.

Giancarlo GALAN, *presidente*, constata l'assenza del presentatore dell'emendamento 1.17, si intende vi abbia rinunciato.

La Commissione respinge quindi l'emendamento 1.1.

Sergio BATTELLI (M5S), intervenendo sull'emendamento Simone Valente 1.2, di cui è cofirmatario, nel raccomandarne l'approvazione, fa presente che tale proposta emendativa è volta ad aumentare l'autonomia della soprintendenza speciale, organo che costituisce l'unico ente in grado di effettuare interventi tempestivi che favoriscano la realizzazione del Progetto Pompei evitando ulteriori oneri a carico dello Stato.

La Commissione respinge quindi l'emendamento 1.2.

Giancarlo GALAN, *presidente*, constata l'assenza del presentatore degli emendamenti 1.18 e 1.38, si intende vi abbia rinunciato.

La Commissione, quindi, respinge l'emendamento Battelli 1.4.

Giancarlo GALAN, *presidente*, constata l'assenza del presentatore dell'emendamento 1.39, si intende vi abbia rinunciato.

Stefano BORGHESI (LNA) sottoscrive tutte le proposte emendative a prima firma Buonanno, Grimoldi e Bragantini.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni, respinge gli emendamenti Si-

mone Valente 1.5, Buonanno 1.37, 1.31 e 1.32, Di Benedetto 1.7, Buonanno 1.40, D'Uva 1.6, Buonanno 1.33, 1.34, 1.35 e 1.36, Marzana 1.3, Luigi Gallo 1.8, Buonanno 1.19 e 1.41, Vacca 1.9, Buonanno 1.42, 1.20, 1.21 e 1.22, Brescia 1.10, Buonanno 1.23, Battelli 1.12, Marzana 1.4, Buonanno 1.43, Giordano 1.48, Buonanno 1.24, Battelli 1.13, Buonanno 1.25 e 1.26, Luigi Gallo 1.14, Buonanno 1.27, 1.28, 1.44, 1.45, 1.29 e 1.30, Battelli 1.15, Buonanno 1.44 e Simone Valente 1.16.

La Commissione passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 2.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 2, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

Giancarlo GALAN, *presidente*, constata l'assenza del presentatore dell'emendamento 2.5, si intende vi abbia rinunciato.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni respinge gli emendamenti Luigi Gallo 2.1, Buonanno 2.3 e 2.4 e Simone Valente 2.2.

La Commissione passa all'esame della proposta emendativa riferita all'articolo 3.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro della proposta emendativa riferita all'articolo 3, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, respinge l'emendamento Buonanno 3.1.

La Commissione passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 3-bis.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 3-*bis*, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni respinge gli emendamenti Grimoldi 3-*bis*.2, D'Uva 3-*bis*.1 e Grimoldi 3-*bis*.3.

Si passa all'esame della proposta emendativa riferita all'articolo 3-*quater*.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro della proposta emendativa riferita all'articolo 3-*quater*, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, respinge l'emendamento Di Benedetto 3-*quater*.1.

Si passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 4.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 4, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

Domenico ROSSI (SCpI), dopo aver dichiarato di far proprio l'emendamento Capua 4.1, lo ritira.

Giancarlo GALAN, *presidente*, constata l'assenza del presentatore degli emendamenti 4.3 e 4.2, si intende vi abbia rinunciato.

La Commissione passa, quindi, all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 4-*bis*.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 4-*bis*, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

Giancarlo GALAN, *presidente*, constata l'assenza dei presentatori degli emendamenti 4-*bis*.5, 4-*bis*.2 e 4-*bis*.1, si intende vi abbiano rinunciato.

La Commissione passa, quindi, all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 5.

Milena SANTERINI (SCpI) esprime parere contrario sulle proposte emendative riferite all'articolo 5 ed invita pertanto il presentatore al ritiro.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni, respinge gli emendamenti Luigi Gallo 5.1, Buonanno 5.4 e 5.3 e Vacca 5.2.

Si passa, quindi, all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 5-*bis*.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 5-*bis*, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni, respinge gli identici emendamenti Brescia 5-*bis*.1 e Buonanno 5-*bis*.2.

La Commissione passa, quindi, all'esame della proposta emendativa riferita all'articolo 5-*quater*.

Milena SANTERINI (SCpI) esprime parere contrario sulla proposta emendativa riferita all'articolo 5-*quater* ed invita pertanto il presentatore al ritiro.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, respinge l'emendamento Buonanno 5-*quater*.1.

Si passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 6.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 6, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni, respinge gli emendamenti Marzana 6.1, Battelli 6.2, nonché gli identici emendamenti Simone Valente 6.3 e Buonanno 6.4.

La Commissione passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 7.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 7, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione respinge l'emendamento Buonanno 7.2.

Manuela GHIZZONI, *presidente*, segnala che, in considerazione dell'assenza del presentatore, si intende che questi abbia rinunciato all'emendamento 7.1.

La Commissione, quindi, con distinte votazioni, respinge gli emendamenti Costantino 7.5, Buonanno 7.3 e Costantino 7.4.

Si passa, quindi, all'esame delle proposte emendative all'articolo 9.

Milena SANTERINI (SCpI) invita i presentatori al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 9, altrimenti al parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione, con distinte votazioni, respinge gli emendamenti Fratoianni 9.5, Di Benedetto 9.3, Bragantini 9.4, Di Benedetto 9.2, D'Uva 9.1.

Si passa, quindi, all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 10.

Milena SANTERINI (SCpI) invita al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 10, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione respinge, quindi, con distinte votazioni, gli emendamenti Costantino 10.2 e 10.1.

La Commissione passa all'esame delle proposte emendative riferite all'articolo 11.

Milena SANTERINI (SCpI) invita i presentatori al ritiro delle proposte emendative riferite all'articolo 11, altrimenti il parere è contrario.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione respinge quindi, con distinte votazioni, gli emendamenti Costantino 11.30, Luigi Gallo 11.11, Marzana 11.13, Battelli 11.14, Costantino 11.27,

Marzana 11.12, Simone Valente 11.15, D'Uva 11.16, Costantino 11.29, Di Benedetto 11.17, Buonanno 11.26, Brescia 11.18, Fratoianni 11.28, Vacca 11.19, Battelli 11.20, Simone Valente 11.21, D'Uva 11.22, Di Benedetto 11.23, Battelli 11.25 e Brescia 11.24.

La Commissione passa, quindi, all'esame della proposta emendativa riferita all'articolo 12.

Milena SANTERINI (SCpI) esprime parere contrario sulla proposta emendativa riferita all'articolo 12 ed invita pertanto il presentatore al ritiro.

Il sottosegretario Ilaria Carla Anna BORLETTI DELL'ACQUA esprime parere conforme a quello del relatore.

La Commissione respinge l'emendamento Battelli 12.1.

Manuela GHIZZONI, *presidente*, nessun altro chiedendo di intervenire, rinvia quindi il seguito dell'esame ad altra seduta.

La seduta termina alle 17.20.

ALLEGATO

DL 93/2013: Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo, approvato, con modificazioni, dal Senato (C. 1628).

EMENDAMENTI ED ARTICOLI AGGIUNTIVI

ART. 1.

Sopprimerlo.

1. 1. Battelli, Simone Valente, Marzana, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Sopprimerlo.

- *1. 17. Buonanno, Borghesi.

Sostituire l'articolo 1 con il seguente:

ART. 1. – (*Disposizioni urgenti per accelerare la realizzazione del Grande Progetto Pompei*). – 1. Ai fini di accelerare la realizzazione del Grande Progetto Pompei approvato dalla Commissione Europea con la Decisione n. C(2012) 2154 del 29 marzo 2012, la Soprintendenza Speciale per i beni archeologici di Napoli e Pompei è autorizzata al reclutamento di nuovo personale, in deroga ai vincoli di assunzione della Pubblica Amministrazione, secondo la disciplina vigente nel pubblico impiego e nel rispetto dei propri vincoli di bilancio, nonché allo sblocco del turn-over del personale. A tal fine è concesso alla Soprintendenza di ricorrere, qualora necessario, ad entrate da indebitamento. Gli oneri a carico della Soprintendenza sono esclusi dai limiti del patto di stabilità.

2. La Soprintendenza stipula una convenzione con la stazione unica appaltante, costituita, ai sensi dell'articolo 33 del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163,

presso il Provveditorato Interregionale per le opere pubbliche Campania e Molise, al fine di assicurare la trasparenza, la regolarità e l'economicità della gestione dei contratti pubblici, in coerenza con il programma di lavori previsto dal Grande Progetto Pompei, nonché di prevenire il rischio di infiltrazioni di tipo mafioso. La Soprintendenza si assicura, inoltre, che gli appalti di opere pubbliche prevedano una penale in caso di inosservanza delle clausole contrattuali, in modo da garantire il rispetto dei tempi e degli investimenti definiti, prevenendo altresì l'interruzione di qualunque rapporto con le imprese nel caso di Informativa Prefettizia Antimafia positiva, procedendo, se già in essere, alla rescissione automatica del contratto di appalto.

3. La Soprintendenza può altresì attingere ai giovani tirocinanti di cui al progetto "Mille giovani per la cultura". Con successivo decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, da adottarsi entro 30 giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, sono stabiliti i criteri e le modalità per il reclutamento degli stessi.

4. La Soprintendenza è autorizzata a destinare parte degli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti di accesso al sito, al fine di costituire una scuola permanente di formazione delle maestranze necessarie alla manutenzione ordinaria del sito stesso, che entreranno a far parte dell'organico della Soprintendenza stessa. Il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con la Soprinten-

denza, ridetermina la pianta organica della Soprintendenza stessa, al fine di adeguarla al fabbisogno del personale da reclutare ».

- 1. 2.** Simone Valente, Marzana, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Battelli.

Sopprimere il comma 1.

- 1. 18.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 1, sopprimere le parole da: Al fine di potenziare, *fino alle parole:* legge 26 maggio 2011, n. 75,.

- 1. 38.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 1, primo periodo, sopprimere le seguenti parole: nonché un vice direttore generale vicario,.

Conseguentemente al comma 1, secondo periodo, sostituire la frase: per entrambe le cariche di direttore generale e vice direttore generale vicario, *con la seguente:* per il direttore generale.

- 1. 4.** Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana.

Al comma 1, sopprimere il secondo periodo.

- 1. 39.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 1, secondo periodo, sostituire la parola: sessanta *con la seguente:* sette.

- 1. 5.** Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana, Battelli.

Al comma 1, sopprimere le lettere a), b), c), d), e), ed f).

- 1. 37.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 1, lettera a).

- 1. 31.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 1, lettera b).

- 1. 32.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 1, lettera b), sostituire le parole: assumendo le funzioni di stazione appaltante *con le seguenti:* promuovendo, al fine di assicurare la trasparenza, la regolarità e l'economicità della gestione dei contratti pubblici e di prevenire il rischio di infiltrazioni mafiose, la stipulazione della convenzione con la stazione unica appaltante, costituita, ai sensi dell'articolo 33 del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, presso il Provveditorato Interregionale per le opere pubbliche Campania e Molise.

- 1. 7.** Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva.

Al comma 1, lettera b), sopprimere le parole da: ,anche avvalendosi, *fino alla fine del periodo.*

- 1. 40.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 1, lettera b), sopprimere le parole alla progettazione e.

- 1. 6.** D'Uva, di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana, Battelli, Simone Valente.

Sopprimere il comma 1, lettera c).

- 1. 33.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 1, lettera d).

- 1. 34.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 1, lettera e).

- 1. 35.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 1, lettera f).

1. 36. Buonanno, Borghesi.

Al comma 1, dopo la lettera f-ter), aggiungere la seguente:

«*f-quater*) assicura che gli appalti di opere pubbliche prevedano una penale in caso di inosservanza delle clausole contrattuali, in modo da garantire il rispetto dei tempi e degli investimenti definiti, prevedendo altresì l'interruzione di qualunque rapporto con le imprese nel caso di Informativa Prefettizia Antimafia positiva, procedendo, se già in essere, alla rescissione automatica del contratto di appalto ».

1. 3. Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Al comma 1-bis, dopo la lettera c), aggiungere la seguente:

d) il mancato raggiungimento nell'arco di dodici mesi decorrenti dal suo insediamento, del cinquanta per cento degli obiettivi previsti dal crono-programma.

1. 8. Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto.

Sopprimere il comma 2.

1. 19. Buonanno, Borghesi.

Al comma 2, recando periodo sopprimere le parole da: , nonché da cinque esperti, fino alla fine del periodo.

1. 41. Buonanno, Borghesi.

Al comma 2, dopo il secondo periodo, inserire il seguente:

Tali esperti devono essere individuati e accuratamente selezionati tra soggetti di

elevata professionalità, appartenenti alle Amministrazioni statali, di notoria indipendenza e comprovata esperienza.

1. 9. Vacca, Brescia, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo.

Al comma 2, sopprimere il seguente periodo:

Con il medesimo decreto sono ulteriormente specificati i compiti del direttore generale di progetto nell'ambito di quelli indicati al comma 1, le dotazioni di mezzi e di personale e la durata dell'incarico.

1. 42. Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 3.

1. 20. Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 4.

1. 21. Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 5.

1. 22. Buonanno, Borghesi.

Al comma 5, dopo il quinto periodo, inserire il seguente:

Il Comitato di gestione nelle funzioni di conferenza dei servizi permanente, è tenuto a rendere fruibile il verbale di ciascuna riunione tramite pubblicazione dello stesso sul sito *internet* del Ministero dei beni e delle attività culturali.

1. 10. Brescia, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca.

Sopprimere il comma 6.

1. 23. Buonanno, Borghesi.

Al comma 6, dopo il primo periodo inserire il seguente: Il piano prevede inoltre la programmazione per l'assunzione di

personale con funzioni di sorveglianza e custodia del sito, anche ai fini di garantire l'accesso dei turisti a tutte le aree dello stesso.

- 1. 12.** Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana, Chimienti,

Al comma 6, sostituire il secondo periodo con il seguente:

Il piano di interventi deve essere definito secondo il seguente ordine di priorità:

a) manutenzione ordinaria e straordinaria all'interno del perimetro delle aree archeologiche di Pompei, Ercolano e Torre Annunziata;

b) interventi infrastrutturali urgenti, necessari a migliorare le vie di accesso e le interconnessioni ai siti archeologici e per il recupero ambientale dei paesaggi degradati e compromessi, con particolare riferimento al recupero e al riuso prioritario di aree industriali dismesse;

c) interventi di riqualificazione e di rigenerazione urbana nel rispetto del principio del minor consumo di territorio e della priorità del recupero.

- 1. 4.** Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Al comma 6, sopprimere le parole da: nonché il coinvolgimento di cooperative sociali, fino alla fine del comma.

- 1. 43.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 6 sostituire la parola: fondazioni con le seguenti: fondazioni costituite da soggetti pubblici.

Conseguentemente, al comma 13 sostituire la parola: fondazioni con le seguenti: fondazioni costituite da soggetti pubblici.

- 1. 48.** Giancarlo Giordano, Costantino, Fratoianni.

Sopprimere il comma 7.

- 1. 24.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 7, secondo periodo, dopo le parole: donazione o erogazione, sopprimere le seguenti: di importo superiore a 1.000 euro.

- 1. 13.** Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana.

Sopprimere il comma 8.

- 1. 25.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 9.

- 1. 26.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 9, dopo la lettera b), aggiungere la seguente:

« *b-bis)* dopo la lettera *m)* è aggiunta la seguente: “*m-bis)* la Soprintendenza speciale per i beni architettonici, paesaggistici, storico-artistici ed etnoantropologici per le province di Caserta e Benevento” ».

- 1. 14.** Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia.

Sopprimere il comma 10.

- 1. 27.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 11.

- 1. 28.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 11, sostituire la cifra: 163 con la seguente: 30.

- 1. 44.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 11, sopprimere l'ultimo periodo.

- 1. 45.** Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 12.

1. 29. Buonanno, Borghesi.

Sopprimere il comma 13.

1. 30. Buonanno, Borghesi.

Al comma 13, secondo periodo, sostituire le parole: , la creazione di forme di partenariato pubblico-privato con le seguenti: senza finalità di lucro.

1. 15. Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana.

Al comma 13, sopprimere le parole da: , il coinvolgimento di cooperative sociali, fino alla fine del periodo.

1. 44. Buonanno, Borghesi.

Al comma 13, dopo il secondo periodo, inserire il seguente: I soggetti privati suindicati non possono intrattenere alcun tipo di rapporto commerciale e imprenditoriale con gli Enti di cui al presente articolo.

1. 16. Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Marzana, Battelli.

Dopo l'articolo 1, aggiungere il seguente:

ART. 1-bis.

(Disposizioni urgenti a favore degli artisti interpreti ed esecutori della musica e dell'audiovisivo).

1. All'articolo 39 del decreto-legge 24 gennaio 2012, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 marzo 2012, n. 27, dopo il comma 3 è aggiunto il seguente:

« 3-bis. – L'esercizio dei diritti connessi al diritto d'autore attribuiti ai produttori di fonogrammi nonché agli artisti interpreti ed esecutori ai sensi degli articoli 73

e 73-bis della legge 22 aprile 1941, n. 633, spetta distintamente a ciascuna delle imprese intermediarie di cui all'articolo 3, comma 2, del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 dicembre 2012, alle quali il produttore di fonogrammi e gli artisti interpreti o esecutori hanno conferito il rispettivo mandato. Le disposizioni incompatibili con il presente comma sono abrogate ».

2. All'articolo 7 del decreto-legge 30 aprile 2010, n. 64, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2010, n. 100, sono apportate le seguenti modifiche:

a) al comma 1, il terzo e il quarto periodo sono abrogati;

b) al comma 2, il quarto e il quinto periodo sono abrogati.

3. L'articolo 7 della legge 5 febbraio 1992, n. 93, è abrogato.

4. Il Governo è delegato ad adottare, entro dodici mesi dalla data di entrata in vigore della presente legge, previo parere dell'Autorità Garante della concorrenza e del mercato, un decreto legislativo sul riordino della materia del diritto connesso al diritto d'autore attenendosi ai seguenti principi e criteri direttivi:

a) armonizzare il quadro normativo nel rispetto del decreto-legge 24 gennaio 2012, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 marzo 2012, n. 27, anche ai fini di una maggiore tutela degli interessi degli artisti interpreti ed esecutori;

b) prevedere condizioni di assoluta parità di diritti e di obblighi tra le imprese intermediarie di cui all'articolo 3, comma 2 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 dicembre 2012, rimuovendo o modificando ogni disposizione che, anche in modo indiretto, consenta qualsiasi forma di vantaggio anticoncorrenziale a favore di singoli enti, società o organizzazioni;

c) prevedere l'obbligo di comunicazione, da parte degli utilizzatori dei diritti connessi al diritto d'autore, delle informa-

zioni in formato digitale necessarie al fine di favorire la migliore e più celere ripartizione dei compensi dovuti ai singoli aventi diritto;

d) prevedere che le modalità di determinazione dei compensi relativi alla generalità dei diritti connessi al diritto d'autore siano stabilite mediante accordi generali periodici tra gli utilizzatori e le imprese intermediarie di cui all'articolo 3, comma 2, del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 dicembre 2012;

e) introdurre procedure alternative di risoluzione dei conflitti in caso di mancato perfezionamento degli accordi di cui alla lettera *d)*;

f) disciplinare le condizioni di accesso alle banche dati di cui alla lettera *f)* dell'articolo 1 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 dicembre 2012, al fine di consentire la reciproca interoperabilità tra le imprese titolari delle medesime banche dati;

g) stabilire che i compensi relativi ai diritti connessi al diritto d'autore spettanti ai produttori di fonogrammi nonché agli artisti interpreti o esecutori siano tra loro ripartiti in eguale misura;

h) stabilire i criteri sulla base dei quali i Commissari liquidatori di IMAIE trasferiranno, al termine del processo di liquidazione, l'eventuale residuo attivo ed i crediti maturati in favore di tutte le imprese intermediarie di cui all'articolo 3, comma 2, del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 dicembre 2012;

i) prevedere, a carico delle imprese intermediarie di cui all'articolo 3, comma 2 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 dicembre 2012, l'obbligo di destinare una quota non inferiore al cinque per cento dell'ammontare complessivo dei proventi da esse amministrati in favore di attività di formazione, di promozione e di sostegno professionale degli artisti interpreti o esecutori e di darne annualmente comunicazione alle amministrazioni pubbliche di cui alla lettera *a)* del-

l'articolo 3, comma 1 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 dicembre 2012 ».

1. 02. Di Gioia, Locatelli.

Dopo l'articolo 1, aggiungere il seguente:

ART. 1-bis.

(Disposizioni per la tutela delle cinte murarie urbane).

1. Nel quadro delle azioni volte a garantire la tutela e la conservazione del patrimonio ambientale, storico e artistico, sono realizzati interventi per la valorizzazione dei contesti urbani definiti città murate o caratterizzati dalla permanenza di cinte murarie urbane, risalenti al periodo bizantino o medioevale, nonché all'epoca veneziana, spagnola e ottocentesca.

2. I comuni individuati come città murate possono avvalersi del titolo di città d'arte.

Conseguentemente, al comma 3 dell'articolo 14, sostituire la cifra: 50.000.000 con la seguente: 60.000.000.

1. 01. Buonanno, Borghesi.

ART. 2.

Al comma 1, primo periodo, dopo le parole: anche attraverso inserire le seguenti: attività di commercio elettronico,.

2. 5. Latronico.

Al comma 1, quarto periodo, dopo le parole: diverse componenti, inserire le seguenti: nonché archiviazione di dati che riguardano lo stato dei luoghi, il responsabile del sito, i giorni di accesso al sito o all'opera, il trasporto pubblico e le infrastrutture che servono il sito, gli interventi di ristrutturazione o riqualificazione in atto, i fondi assegnati per l'anno in corso,.

2. 1. Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia.

Al comma 2, dopo le parole: cinquecento giovani, aggiungere le seguenti parole: di nazionalità italiana e residenti nel territorio nazionale.

2. 3. Buonanno, Borghesi.

Dopo il comma 2, aggiungere in fine le seguenti parole: Dopo una prima fase sperimentale il programma viene esteso a tutto il territorio nazionale.

Conseguentemente, la lettera a), comma 2, dell'articolo 15, è così modificata:

a) quanto a euro 3.000.000 per l'anno 2013 e ad euro 10.000.000 per l'anno 2014, mediante corrispondente riduzione del fondo speciale di conto capitale iscritto nello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze allo scopo parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare;

2. 4. Buonanno, Borghesi.

Dopo il comma 2, inserire il seguente:

2-bis) Il Ministero con apposito decreto individua i criteri per la ripartizione dei 500 giovani tra gli istituti e i luoghi della cultura oggetto dell'intervento di inventariazione, catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale, selezionando gli interventi e garantendo il compimento degli stessi.

2. 2. Simone Valente, Marzana, Battelli, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

ART. 3.

Al comma 1, aggiungere in fine le seguenti parole:

«Gli introiti derivanti dalla bigliettazione sono riassegnati dal Ministero dei

beni e delle attività culturali e del turismo ai singoli istituti culturali e Poli museali che l'hanno prodotta.».

3. 1. Buonanno, Borghesi.

Dopo l'articolo 3, aggiungere il seguente:

ART. 3-bis.

1. Allo scopo di tutelare e valorizzare il patrimonio storico, culturale, artistico e naturalistico nazionale, lo Stato promuove l'istituzione di una rete integrata degli itinerari artistici relativi ai siti di interesse culturale presenti a livello territoriale, nonché l'adozione di iniziative ed interventi volti allo sviluppo delle risorse dei siti interessati e a garantirne la fruizione e il godimento da parte della collettività.

3. 01. Petrenga.

ART. 3-bis.

Sopprimerlo.

3-bis. 2. Grimoldi, Borghesi.

Sostituirlo con il seguente:

ART. 3-bis.

(Forum Mondiale UNESCO sulla cultura e sulle industrie culturali).

1. Al fine di sostenere le precedenti intese fra Governo, Regione Lombardia e UNESCO che prevedono Villa Reale di Monza, quale sede del Forum mondiale UNESCO 2015 sulla cultura e sulle industrie culturali; è autorizzata la spesa di euro 400.000. Al relativo onere si provvede mediante utilizzo dei fondi dedicati alle attività culturali a valere sulle somme individuate dal comma 83 dell'articolo 3 della legge n. 662 del 1996.

2. Il Ministro dell'economia e delle finanze è autorizzato ad apportare, con proprio decreto, l'occorrente variazione di bilancio.

3. I pagamenti relativi all'attuazione degli interventi di cui al comma 1, finanziati con le risorse statali erogate alla Regione, nei limiti dell'importo previsto,

sono esclusi dai limiti del patto di stabilità interno.

3-bis. 4. Grimoldi, Borghesi.

Sostituirlo con il seguente:

ART. 3-bis.

(Forum Mondiale UNESCO sulla cultura e sulle industrie culturali).

1. Per l'organizzazione e lo svolgimento del Forum Mondiale UNESCO sulla cultura e sulle industrie culturali che si terrà a Monza nel 2015, in concomitanza dell'evento Expo, è autorizzata la spesa di euro 400.000. Al relativo onere si provvede mediante utilizzo dei fondi dedicati alle attività culturali a valere sulle somme individuate dal comma 83 dell'articolo 3 della legge n.662 del 1996.

2. Il Ministro dell'economia e delle finanze è autorizzato ad apportare, con proprio decreto, l'occorrente variazione di bilancio.

3-bis. 5. Grimoldi, Borghesi.

Al comma 1, dopo le parole: industrie culturali sopprimere le seguenti: , che si terrà a Firenze nel 2014,.

Conseguentemente, dopo il comma 2, inserire il seguente:

2-bis) I fondi destinati all'organizzazione e allo svolgimento del Forum Mondiale UNESCO di cui al comma 1, sono congelati fino all'individuazione definitiva della sede ospitante.

3-bis. 1. D'Uva, Marzana, Battelli, Simone Valente, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Al comma 1, sostituire le parole: Firenze nel 2014, con le seguenti: Monza nel 2015.

3-bis. 3. D'Uva, Marzana, Battelli, Simone Valente, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

ART. 3-ter.

Dopo l'articolo 3-ter, aggiungere il seguente:

ART. 3-ter.1.

(Disposizioni per la valorizzazione del Complesso monumentale di Villa Manzoni di Lecco).

1. Per la realizzazione degli interventi finalizzati ai lavori di adeguamento alle norme di sicurezza e al completamento del restauro del Complesso monumentale di Villa Manzoni (Lecco), anche in vista dello svolgimento dell'EXPO 2015, è autorizzata la spesa di 3 milioni di euro. Al relativo onere si provvede mediante corrispondente riduzione di spesa di cui all'articolo 1, comma 1, lettera b), del decreto-legge 31 marzo 2011, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2011, n. 75.

2. I pagamenti relativi all'attuazione degli interventi finanziati con le risorse statali, nonché l'intervento già finanziato dal Comune di Lecco per l'importo di euro 2.593.436, sono esclusi dai limiti del patto di stabilità interno dei comuni.

3-ter. 01. Buonanno, Guidesi, Borghesi.

Dopo l'articolo 3-ter, aggiungere il seguente:

ART. 3-ter.1.

(Disposizioni per la valorizzazione del Complesso monumentale di Villa Manzoni di Lecco).

1. Per la realizzazione degli interventi finalizzati ai lavori di adeguamento alle norme di sicurezza e al completamento del restauro del Complesso monumentale di Villa Manzoni (Lecco), anche in vista dello svolgimento dell'EXPO 2015, il Comune di Lecco è autorizzato a rivedere il proprio saldo-obiettivo del Patto di Stabilità Interno per l'anno 2013 per un importo di euro 5.593.436, di cui euro 2.593.436 già finanziati. Al maggior onere

a carico della finanza pubblica e derivante dalla disposizione, pari a 3 milioni di euro, si provvede mediante corrispondente riduzione di spesa di cui all'articolo 1, comma 1, lettera *b*), del decreto-legge 31 marzo 2011, n. 34.

3-ter. 02. Buonanno, Guidesi, Borghesi.

ART. 3-*quater*.

Sopprimerlo.

3-*quater*. 1. Di Benedetto, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

ART. 4.

Al comma 2, lettera b), sostituire la cifra: 18 con la seguente: 12 e la cifra: 24 con la seguente: 18.

Conseguentemente, sopprimere il comma 2-bis e al comma 3, sostituire le parole: l'unificazione con le seguenti: la piena integrazione, l'interoperabilità e l'eventuale unificazione.

4. 1. Capua, Rossi.

Dopo il comma 4-quinquies, aggiungere il seguente:

4-sexies. Al comma 2, dell'articolo 2 della legge 27 luglio 2011, n. 128, dopo il primo periodo, aggiungere il seguente: « Nella percentuale massima di sconto sono compresi anche eventuali benefici riconosciuti ai clienti sotto forma di buono sconto, di buoni merci o di servizi aggiuntivi. ».

4. 3. Squeri.

Dopo il comma 4-quinquies, aggiungere il seguente:

4-sexies. All'articolo 2 della legge 27 luglio 2011, n. 128, dopo il comma 3 aggiungere il seguente: « 3-*bis*. Per garan-

tire la non reiterabilità delle campagne promozionali prevista dal comma 3, è vietato realizzare, nell'arco dell'anno solare più di una campagna promozionale avente per oggetto lo stesso libro individuato sulla base del suo codice identificativo. ».

4. 2. Squeri.

ART. 4-*bis*.

Al comma 1, sostituire al capoverso il punto 1-bis con il seguente:

1-bis. Al fine di contrastare l'esercizio, nelle aree pubbliche aventi particolare valore archeologico, storico, artistico e paesaggistico, di attività commerciali e artigianali su aree pubbliche, in forma ambulante o su posteggio, nonché di qualsiasi altra attività non compatibile con le esigenze di tutela del patrimonio culturale, con particolare riferimento alla necessità di assicurare il decoro dei complessi monumentali e degli altri immobili del demanio culturale interessati da flussi turistici particolarmente rilevanti, nonché delle aree ad essi contermini, le Direzioni regionali per i beni culturali e paesaggistici e le soprintendenze, d'intesa con gli enti locali, adottano apposite determinazioni volte a vietare gli usi da ritenere non compatibili con le specifiche esigenze di tutela e di valorizzazione, comprese le forme di uso pubblico non soggette a concessione di uso individuale, quali le attività ambulanti senza posteggio.

4-*bis*. 5. Squeri.

Al comma 1-bis dopo la parola: Soprintendenze aggiungere le seguenti: fatte salve le attività storiche e tradizionali.

4-*bis*. 2. Sammarco.

Al comma 1-bis dopo la parola: Soprintendenze sostituire le parole: sentiti gli enti locali con le seguenti: d'intesa con gli enti locali e le organizzazioni sindacali di categoria.

4-bis. 1. Sammarco.

Sostituire le parole: sentiti gli enti locali con le seguenti: d'intesa con gli enti locali.

4-bis. 3. Pastorelli.

Al comma 1, sostituire le parole: sentiti gli enti locali con le parole: d'intesa con gli enti locali,.

* **4-bis. 4.** Di Lello, Locatelli.

ART. 5.

Al comma 1, sostituire la cifra: otto, con la seguente: quattro e la cifra: sette con la seguente: tre e al comma 2, sostituire la cifra: quattro, con la seguente: due e la cifra: tre con la seguente: uno.

Conseguentemente al comma 3-bis sopprimere la lettera b).

5. 1. Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia.

Sopprimere il comma 3.

5. 4. Buonanno, Borghesi.

Al comma 3, sostituire le parole: due milioni di euro, di cui un milione per l'anno 2013 e un milione per l'anno 2014, con le seguenti: quattro milioni di euro, di cui un milione per l'anno 2013 e tre milioni per l'anno 2014,.

Conseguentemente, al comma 2, sostituire le parole: quattro milioni di euro, di cui un milione per l'anno 2013 e tre milioni per l'anno 2014, con le seguenti

parole: due milioni di euro, di cui un milione per l'anno 2013 e un milione per l'anno 2014,.

5. 3. Buonanno, Borghesi.

Al comma 3-bis sopprimere la lettera b).

5. 2. Vacca, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Brescia.

ART. 5-bis.

Sopprimerlo.

* **5-bis. 1.** Brescia, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca.

Sopprimerlo.

* **5-bis. 2.** Buonanno, Borghesi.

ART. 5-quater.

Sopprimerlo.

5-quater. 1. Buonanno, Borghesi.

Dopo il comma 2 aggiungere i seguenti:

2-bis. È autorizzata la spesa di 25.000 euro per ciascuno degli anni 2013, 2014 e 2015 ai fini della trasformazione della Conca del Salto, tra Modica e Scicli e il torrente Prainito, meglio conosciuto come Cava Paradiso a Modica, in riserve naturali per la maggiore tutela e salvaguardia dei luoghi riconosciuti di importanza comunitaria.

2-ter. All'onere derivante dall'attuazione del precedente comma 2-bis, per ciascuno degli anni 2013, 2014 e 2015, si provvede mediante corrispondente riduzione del fondo speciale in conto capitale del Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare.

5-quater. 2. Minardo.

ART. 6.

Al comma 2, sostituire il quinto periodo con il seguente: Il settanta per cento delle entrate derivanti dal presente articolo sono iscritte in un apposito fondo istituito presso il Ministero dell'economia e delle finanze.

- 6. 1.** Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Sopprimere il comma 5.

- 6. 2.** Battelli, Marzana, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Sopprimere il comma 5-bis.

- * **6. 3.** Simone Valente, Marzana, Battelli, D'Uva, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Sopprimere il comma 5-bis.

- * **6. 4.** Buonanno, Borghesi.

ART. 7.

Al comma 3, sostituire le parole: all'ottanta, *con le seguenti:* al cento.

- 7. 2.** Buonanno, Borghesi.

Al comma 8-bis, lettera a) dopo le parole: del giorno di inizio, *aggiungere le seguenti:* in locali precedentemente dichiarati agibili, la cui capienza fino a 200 persone è stata determinata con parere della competente commissione tecnica ai sensi dell'articolo 80 del TULPS,.

Conseguentemente alla lettera b) dopo le parole: del giorno di inizio, *aggiungere le*

seguenti: in locali precedentemente dichiarati agibili, la cui capienza fino a 200 persone è stata determinata con parere della competente commissione tecnica ai sensi dell'articolo 80 del TULPS,.

- 7. 1.** Taranto.

Al comma 8-bis, alle lettere a) e b) sostituire le parole: è sostituita dalla segnalazione certificata di inizio attività di cui all'articolo 19 della legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, presentata allo sportello unico per le attività produttive o ufficio analogo, *con le seguenti:* è sostituita da una comunicazione contenente l'indicazione del luogo e della data dove l'evento si svolge, presentata allo sportello unico per le attività produttive o ufficio analogo.

Conseguentemente, al comma 8-bis, lettera c) sostituire le parole: e le segnalazioni certificate di inizio attività, *con le seguenti:* e le comunicazioni di cui agli articoli 68 e 69.

- 7. 5.** Costantino, Fratoianni, Giancarlo Giordano.

Dopo il comma 8-bis aggiungere i seguenti:

8-ter (Disposizioni in materia di imposta sugli spettacoli a favore dei piccoli comuni).

1. Per le attività indicate nella tariffa dell'imposta sugli intrattenimenti allegata al decreto del Presidente della Repubblica 26 ottobre 1972, n. 640, svolte dai comuni fino a 15.000 abitanti e dalle associazioni territoriali, in occasione di celebrazioni, ricorrenze o altre manifestazioni, a decorrere dall'anno 2014 l'aliquota è ridotta del 50 per cento.

2. Prima dell'inizio di ciascuna iniziativa di cui al comma 1, è data comunicazione all'ufficio accertatore territorialmente competente.

3. Agli oneri derivanti dal presente articolo, pari a 3 milioni di euro annui a decorrere dall'anno 2014, si provvede mediante corrispondente riduzione dell'autorizzazione di spesa di cui all'articolo 47,

secondo comma, della legge 20 maggio 1985, n. 222, relativamente alla quota dell'otto per mille dell'imposta sul reddito delle persone fisiche (IRPEF) destinata allo Stato.

7. 3. Buonanno, Borghesi.

Dopo il comma 8-bis aggiungere i seguenti:

8-ter. Gli spettacoli di musica dal vivo con un numero di spettatori effettivi inferiore a 200 sono esentati dal pagamento dei compensi SIAE e da tutti gli adempimenti relativi entro il limite massimo di 150 milioni di euro l'anno a decorrere dal primo gennaio 2014.

8-quater. Agli oneri derivanti dal comma 8-ter pari a 150 milioni di euro l'anno a decorrere dal primo gennaio 2014 si provvede secondo quanto disposto dal successivo comma 8-quinquies.

8-quinquies. Il Ministero dell'economia e delle finanze-Amministrazione autonoma dei monopoli di Stato, con propri decreti dirigenziali adottati entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, emana le disposizioni, in materia di apparecchi da intrattenimento di cui all'articolo 110, comma 6, lettere *a)* e *b)*, del regio decreto 18 giugno 1931, n. 773, necessarie per incrementare di 0,5 punti percentuali la misura del prelievo erariale unico e per ridurre di 0,5 punti percentuali la quota della raccolta lorda destinata al compenso per le attività di gestione ovvero per i punti vendita.

7. 4. Costantino, Giancarlo Giordano, Fratoianni.

ART. 8.

Dopo il comma 3, aggiungere i seguenti:

3-bis. In vista dell'adeguamento delle sale cinematografiche per il passaggio obbligatorio al digitale, previsto per il 1° gennaio 2014, con decreto del Ministero

dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze, sono riconosciuti, entro il limite massimo di 50 milioni di euro l'anno a decorrere dalla medesima data del 1° gennaio 2014, contributi per sostenere l'ammodernamento dei cinema con una sola sala di proiezione, dal cui bilancio emerga l'impossibilità di sostenere l'investimento per il passaggio al digitale.

3-ter. Agli oneri derivanti dal comma 3-bis pari a 50 milioni di euro l'anno a decorrere dal primo gennaio 2014 si provvede secondo quanto disposto dal successivo comma 3-quater.

3-quater. Il Ministero dell'economia e delle finanze-Amministrazione autonoma dei monopoli di Stato, con propri decreti dirigenziali adottati entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, emana le disposizioni, in materia di apparecchi da intrattenimento di cui all'articolo 110, comma 6, lettere *a)* e *b)*, del regio decreto 18 giugno 1931, n. 773, necessarie per incrementare di 0,2 punti percentuali la misura del prelievo erariale unico e per ridurre di 0,2 punti percentuali la quota della raccolta lorda destinata al compenso per le attività di gestione ovvero per i punti vendita.

8. 1. Giancarlo Giordano, Costantino, Fratoianni.

Dopo il comma 5 inserire il seguente:

5-bis. Per impedire effetti discorsivi del mercato e di concorrenza sleale, i costi di noleggio di una prima visione dei film da parte di sale cinematografiche sono stabiliti, su tutto il territorio nazionale, in base alle percentuali di incasso di ogni singola sala cinematografica.

8. 2. Giancarlo Giordano, Costantino, Fratoianni.

ART. 9.

Al comma 1, dopo il secondo periodo, aggiungere il seguente: Il decreto di cui al

primo periodo individua criteri e modalità di erogazione di incentivi mirati alla riorganizzazione del sistema della stabilità teatrale, che avvenga attraverso la fusione o l'accorpamento di teatri stabili già finanziati separatamente con risorse del fondo unico dello spettacolo.

9. 1. Fratoianni, Costantino, Giancarlo Giordano.

Al comma 1 aggiungere, in fine, il seguente periodo: Sono esclusi da qualsiasi contribuzione pubblica tutti gli spettacoli dal vivo che utilizzano animali, siano essi esibizioni di tipo circense o durante le quali gli stessi possano provare dolore, sofferenza, angoscia o stress prolungato.

9. 3. Di Benedetto, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Luigi Gallo, Vacca, Brescia, Gagnarli.

Sostituire il comma 1-bis con i seguenti:

1-bis. Non possono essere concessi contributi pubblici a esercenti attività circensi e spettacoli viaggianti condannati in via definitiva per maltrattamenti o sevizie degli animali impiegati nella loro attività.

1-ter. I decreti di cui al comma 1 possono destinare gradualmente incentivi in favore di esercenti attività circensi e spettacoli viaggianti senza animali.

1-quater. I decreti di cui al comma 1 possono altresì destinare incentivi in favore di esercenti attività circensi e spettacoli viaggianti che impiegano animali nati in cattività nel rispetto delle convenzioni e dei regolamenti internazionali e della legislazione vigente, in particolare:

a) Convenzione di Washington (C.I.T.E.S.): Convenzione sul commercio internazionale delle specie di fauna e flora selvatiche minacciate di estinzione (Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora), firmata a Washington il 3 marzo 1973 e ratificata con Legge 19 dicembre 1975, n. 874;

b) Regolamento CE n.338197 e successive modifiche, in materia di protezione di specie della flora e della fauna selvatiche mediante il controllo del loro commercio;

c) Linee Guida per il mantenimento degli animali nei circhi e nelle mostre itineranti, emanate dalla Commissione Scientifica Cites il 10.5.2000 e aggiornate in data 19 aprile 2006;

d) Legge 7.2.1992 n.150 e successive modifiche: disciplina dei reati relativi all'applicazione della Convenzione sul commercio internazionale delle specie animali e vegetali in via di estinzione, firmata a Washington il 3 marzo 1973, di cui alla Legge 19 dicembre 1975, n. 874, e del Reg. (CE) Nr.3626/82, e successive modificazioni, nonché norme per la commercializzazione e la detenzione di esemplari vivi di mammiferi e rettili che possono costituire pericolo per la salute e l'incolumità pubblica;

e) decreto ministeriale del 19 aprile 1996 e successive modifiche ed integrazioni: elenco delle specie animali che possono costituire pericolo per la salute e l'incolumità pubblica e di cui è proibita la detenzione;

f) decreto del Presidente della Repubblica 21 aprile 1994 n. 234, articolo 16: Regolamento per l'esercizio dello spettacolo viaggiante;

g) Legge 9 dicembre 1998, n. 426 in materia di specifici requisiti di detenzione degli animali pericolosi, diversi da quelli degli zoo;

h) Legge n. 189 del 31 luglio 2004: Disposizioni concernenti il divieto di maltrattamento degli animali, nonché di impiego degli stessi in combattimenti clandestini o competizioni non autorizzate;

i) Regolamento (CE) n. 1739/05 della Commissione del 21/10/05 (G.U.C.E. L 279 22/10/05), in materia di norme sanitarie per la circolazione degli animali da circo tra gli Stati membri;

l) Circolare Ministero dell'interno 22 febbraio 2002, in merito a modalità di rilascio dell'autorizzazione alla detenzione di animali pericolosi nei circhi da parte delle Prefetture.

1-quinquies. Le disposizioni di cui ai commi 2 e 3 del presente articolo si applicano utilizzando le risorse assegnate al settore ai sensi della legge n. 163/1985.

9. 4. Bragantini, Borghesi.

Al comma 1-bis, sostituire le parole da: di esercenti a animali, *con le seguenti:* delle attività circensi e degli spettacoli viaggianti che non utilizzino animali, degli spettacoli dal vivo rappresentati dalle piccole produzioni indipendenti,.

9. 2. Di Benedetto, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

Al comma 1-bis, sostituire le parole da: di esercenti animali, *con le seguenti:* delle attività circensi e degli spettacoli viaggianti che non utilizzino animali.

9. 1. D'Uva, Marzana, Battelli, Simone Valente, Di Benedetto, Luigi Gallo, Vacca, Brescia.

ART. 10.

Dopo il comma 1 aggiungere i seguenti:

1-bis. Entro 90 giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, con decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze, sono stabilite misure di sostegno a favore dei piccoli teatri per l'acquisto o la produzione di spettacoli teatrali, entro il limite massimo di 100 milioni di euro l'anno a decorrere dal primo gennaio 2014.

1-ter. Agli oneri derivanti dal comma *1-bis* si provvede mediante comma *1-bis*

pari a 100 milioni di euro l'anno a decorrere dal primo gennaio 2014 si provvede secondo quanto disposto dal successivo comma *1-quater*.

1-quater. All'articolo 2, comma 6, del decreto-legge 13 agosto 2011, n. 138 convertito, con modificazioni, dalla legge 14 settembre 2011, n. 1248, le parole: « del 20 per cento » sono sostituite dalle seguenti: « del 23 per cento ».

10. 2. Costantino, Giancarlo Giordano, Fratoianni.

Dopo il comma 1 aggiungere il seguente:

1-bis. La direzione artistica presso le fondazioni lirico sinfoniche o i teatri stabili di iniziativa pubblica non può avere una durata superiore a 6 anni.

10. 1. Costantino, Fratoianni, Giancarlo Giordano.

ART. 11.

Al comma 1, sopprimere la lettera c).

Conseguentemente, al comma 6 le parole: 75 milioni sono sostituite dalle seguenti: 100 milioni e al medesimo comma aggiungere, in fine, il seguente periodo:

Agli oneri derivanti dal presente comma si provvede anche mediante 25 milioni di euro derivanti da provvedimento del Ministero dell'economia e delle finanze-Amministrazione autonoma dei monopoli di Stato, che con propri decreti dirigenziali adottati entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, emana le disposizioni, in materia di apparecchi da intrattenimento di cui all'articolo 110, comma 6, lettere *a)* e *b)*, del regio decreto 18 giugno 1931, n. 773, necessarie per incrementare di 0,2 punti percentuali la misura del prelievo erariale unico e per ridurre di 0,2 punti percen-

tuali la quota della raccolta lorda destinata al compenso per le attività di gestione ovvero per i punti vendita.

11. 30. Costantino, Giancarlo Giordano, Fratoianni.

Al comma 1, sopprimere la lettera c).

11. 11. Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia.

Al comma 1, sostituire la lettera c), con la seguente: La riduzione della dotazione organica del personale fino al venticinque per cento di quella in essere al 31 dicembre 2012, a condizione che tutti i lavoratori siano riassegnati ad altri incarichi, tenendo conto delle professionalità e della prossimità geografica tra i luoghi di residenza e i luoghi di lavoro.

11. 13. Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia, Luigi Gallo.

Al comma 1, lettera c), sostituire le parole: la riduzione della dotazione organica del personale tecnico e amministrativo fino al cinquanta per cento di quella in essere al 31 dicembre 2012 e una razionalizzazione del personale artistico *con le seguenti:* la conferma ovvero, qualora necessaria, la riduzione della dotazione organica del personale operaio ed impiegatizio operante nei servizi e non direttamente connesso con la produzione e realizzazione di spettacoli occupato a tempo indeterminato fino ad un massimo del 30 per cento di quella in essere al 31 dicembre 2012;.

11. 1. Di Lello, Scotto, Bossa, Locatelli.

Al comma 1, secondo periodo, lettera c), sostituire le parole da: tecnico *ad:* artistico, *con le seguenti:* fino al venticinque per cento di quella in essere al 31 dicembre 2012.

11. 14. Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia, Luigi Gallo, Marzana.

Al comma 1 lettera c) sostituire le parole: cinquanta per cento di quella in essere al 31 dicembre 2012, *con le seguenti:* 25 per cento delle piante organiche approvate dal Ministero alla costituzione della Fondazione.

Conseguentemente, al comma 6, le parole: 75 milioni *sono sostituite dalle seguenti:* 90 milioni *e al medesimo comma, aggiungere, in fine, il seguente periodo:* Agli oneri derivanti dal presente comma si provvede anche mediante 15 milioni di euro derivanti da provvedimento del Ministero dell'economia e delle finanze-Amministrazione autonoma dei monopoli di Stato, che con propri decreti dirigenziali adottati entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, emana le disposizioni, in materia di apparecchi da intrattenimento di cui all'articolo 110, comma 6, lettere a) e b), del regio decreto 18 giugno 1931, n. 773, necessarie per incrementare di 0,1 punti percentuali la misura del prelievo erariale unico e per ridurre di 0,1 punti percentuali la quota della raccolta lorda destinata al compenso per le attività di gestione ovvero per i punti vendita.

11. 27. Costantino, Fratoianni, Giancarlo Giordano.

Al comma 1, lettera c), inserire, in fine, le seguenti parole: , a condizione che tutti i lavoratori siano riassegnati ad altri incarichi, tenendo conto delle professionalità e della prossimità geografica tra i luoghi di residenza e i luoghi di lavoro.

11. 12. Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia, Luigi Gallo.

Al comma 1, sostituire la lettera f), con la seguente:

f) l'elaborazione di un piano economico-finanziario finalizzato ad evitare perdite superiori ai parametri di cui al-

l'articolo 21, comma 1, lettera *b*), del decreto legislativo del 29 giugno 1996, n. 367.

11. 15. Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Battelli.

Al comma 1, sopprimere la lettera g).

11. 16. D'Uva, Di Benedetto, Vacca, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente.

Al comma 1, sostituire la lettera g), con la seguente:

g) la previsione che i contratti collettivi di secondo livello dovranno in ogni caso risultare compatibili con i vincoli finanziari stabiliti dal piano e la conseguente verifica e l'eventuale rinegoziazione, nei termini già previsti dall'articolo 47 del nuovo CCNL, dei contratti integrativi aziendali in vigore.

* **11. 2.** Di Lello, Scotto, Bossa, Locatelli.

Al comma 1, sostituire la lettera g), con la seguente:

g) la previsione che i contratti collettivi di secondo livello dovranno in ogni caso risultare compatibili con i vincoli finanziari stabiliti dal piano e la conseguente verifica e l'eventuale rinegoziazione, nei termini già previsti dall'articolo 47 del nuovo contratto collettivo nazionale del lavoro, dei contratti integrativi aziendali in vigore.

* **11. 29.** Costantino, Giancarlo Giordano, Fratoianni.

Al comma 1, lettera g), dopo le parole: in vigore, aggiungere le seguenti: previo

accordo con le parti sociali in sede di contrattazione decentrata,.

11. 17. Di Benedetto, Vacca, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva.

Sopprimere i commi da 3 a 5.

11. 26. Buonanno, Borghesi.

Al comma 3, dopo le parole: presente decreto, inserire le seguenti: previo parere obbligatorio delle Commissioni parlamentari competenti in materia, da rilasciare entro 30 giorni dalla nomina,.

11. 18. Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Vacca.

Al comma 3, lettera a), dopo le parole: presentati dalle fondazioni ai sensi del comma 1 del presente articolo, ne valuta, d'intesa con le fondazioni inserire le seguenti: ovvero con tutte le parti negoziali relativamente ai punti c) e g) di cui al comma 1.

11. 3. Di Lello, Locatelli.

Al comma 13, primo periodo, sostituire le parole: applicano l'articolo 72, comma 11, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, con le seguenti: verificano le disponibilità all'uscita del personale in forza in possesso dei requisiti per l'accesso alla pensione.

11. 4. Di Lello, Locatelli.

Al comma 13, secondo periodo, sostituire dalle parole: con uno o più decreti fino alla fine del comma, con le seguenti: prima di

verificare la possibilità di trasferimento nella società Ales S.p.A., le singole Fondazioni inviano al Ministero elenchi del personale interessato che può essere assegnato, con uno o più decreti del Presidente del Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministro per la pubblica amministrazione e la semplificazione e con il Ministro dell'economia e delle finanze, presso gli uffici periferici del Ministero della provincia sede della Fondazione o di altre amministrazioni centrali, regionali e locali di cui sia stata verificata la carenza di personale sul territorio provinciale per l'esercizio delle funzioni connesse all'attività di promozione culturale.

11. 28. Fratoianni, Giancarlo Giordano, Costantino.

Al comma 13, secondo periodo, sostituire le parole da: sono disposti fino alla fine del comma, *con le seguenti:* è disposto, alla data di entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto, il trasferimento del personale tecnico ed amministrativo a tempo indeterminato nella società Ales SpA. Per il personale di cui al precedente periodo resta ferma l'applicabilità degli articoli 29-bis e 30 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

11. 19. Vacca, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana.

Al comma 13, al secondo periodo, sostituire le parole: sono disposti apposita procedura selettiva di idoneità e il successivo trasferimento *fino alle parole:* del personale amministrativo e tecnico dipendente a tempo indeterminato *con le parole:* del rapporto di lavoro nel rispetto delle garanzie previste dall'articolo 2112 del cc. ovvero attraverso l'utilizzo dello strumento del distacco o comando, del personale individuato con l'accordo di cui al precedente comma 1 lettera c).

11. 5. Di Lello, Locatelli.

Sopprimere il comma 14.

11. 20. Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca.

Al comma 15, lettera a), sostituire il numero 1) con il seguente:

1) il presidente con funzioni di rappresentanza giuridica dell'ente è il Sindaco del comune nel quale ha sede la fondazione e svolge il suo incarico a titolo gratuito. Ove lo stesso incarichi, tramite selezione con bando pubblico, altro soggetto, il compenso sarà stabilito ai sensi delle disposizioni di cui alla lettera a) del presente comma; la presente disposizione non si applica alla Fondazione dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia, che è presieduta dal presidente dell'Accademia stessa, il quale svolge anche funzioni di sovrintendente.

11. 21. Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca, Battelli.

Al comma 15, lettera a), punto 1) sopprimere le parole: , ovvero nella persona da lui nominata, con funzioni di rappresentanza giuridica dell'ente.

11. 6. Di Lello, Locatelli.

Al comma 15, lettera a), n. 3), in fine, aggiungere le seguenti parole: per la nomina del sovrintendente di cui sopra, dovranno essere forniti e resi disponibili i seguenti dati: gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico, il curriculum vitae, i compensi ricevuti, in ogni forma e comunque denominati, relativi alla collaborazione prestata.

11. 22. D'Uva, Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca, Battelli, Simone Valente.

Al comma 19, dopo il primo periodo, sopprimere le parole: Per la certificazione, le conseguenti verifiche e le relative riduzioni del trattamento economico delle assenze per malattia o per infortunio non sul lavoro, si applicano le disposizioni vigenti per il pubblico impiego.

11. 7. Di Lello, Locatelli.

Sopprimere il comma 20.

11. 23. Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca, Battelli, Simone Valente, D'Uva.

Al comma 20, primo periodo, inserire dopo le parole: con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, è attribuita a ciascuna fondazione *le seguenti:* con previsione triennale garantite nelle quantità.

11. 9. Di Lello, Locatelli.

Al comma 20, primo periodo, dopo le parole: con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo è, *inserire le seguenti:* determinata e.

11. 8. Di Lello, Locatelli.

Al comma 20, al termine del primo periodo, inserire le parole: Nel rispetto di quanto previsto dalla legge n. 163 del 1985.

11. 10. Di Lello, Locatelli.

Sopprimere i commi 20 e 20-bis.

11. 25. Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca.

Sopprimere il comma 20-bis.

11. 24. Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca, Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto.

ART. 12.

Al comma 2, aggiungere il seguente periodo: Tra le suddette forme di coinvolgimento dei privati si escludono quelle che prevedono a sponsorizzazione di marchi o loghi commerciali direttamente esposti su monumenti o in siti di interesse naturale, scientifico e culturale.

12. 1. Battelli, Simone Valente, D'Uva, Di Benedetto, Brescia, Luigi Gallo, Marzana, Vacca, Chimienti.

ART. 13.

Dopo l'articolo 13, aggiungere il seguente:

ART. 13-bis.

(Misure urgenti per continuare ad assicurare la pubblica fruizione di monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello Stato).

1. Al decreto ministeriale 11 dicembre 1997 n. 507 recante: «Regolamento recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello Stato» apportare le seguenti modifiche:

2. All'articolo 1, comma 1, sostituire le parole: «di regola», con la parola: «unicamente»; all'articolo 4: sopprimere il comma 1; al comma 3, sopprimere le lettere: *e*), *f*), *g*), *h*) ed *l*); sopprimere i commi 6 e 7.

13. 01. Buonanno, Borghesi.

IX COMMISSIONE PERMANENTE

(Trasporti, poste e telecomunicazioni)

S O M M A R I O

AUDIZIONI INFORMALI:

Audizione del presidente della regione Veneto, del sindaco di Venezia e del presidente dell'Autorità portuale di Venezia, sul passaggio di grandi navi in prossimità della città di Venezia	27
Audizione di rappresentanti di Confitarma, sul passaggio di grandi navi in prossimità della città di Venezia	27
AVVERTENZA	27

AUDIZIONI INFORMALI

Lunedì 30 settembre 2013.

Audizione del presidente della regione Veneto, del sindaco di Venezia e del presidente dell'Autorità portuale di Venezia, sul passaggio di grandi navi in prossimità della città di Venezia.

L'audizione informale è stata svolta dalle 17 alle 19.

Audizione di rappresentanti di Confitarma, sul passaggio di grandi navi in prossimità della città di Venezia.

L'audizione informale è stata svolta dalle 19 alle 19.30.

AVVERTENZA

Il seguente punto all'ordine del giorno non è stato trattato:

SEDE CONSULTIVA

DL 91/2013: Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo. C. 1628 Governo, approvato con modificazioni dal Senato.

INDICE GENERALE**VII Cultura, scienza e istruzione**

SEDE REFERENTE:

DL 91/2013: Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo. C. 1628 Governo, approvato, con modificazioni, dal Senato (Seguito dell'esame e rinvio)	3
ALLEGATO (Emendamenti ed articoli aggiuntivi)	9

IX Trasporti, poste e telecomunicazioni

AUDIZIONI INFORMALI:

Audizione del presidente della regione Veneto, del sindaco di Venezia e del presidente dell'Autorità portuale di Venezia, sul passaggio di grandi navi in prossimità della città di Venezia	27
Audizione di rappresentanti di Confitarma, sul passaggio di grandi navi in prossimità della città di Venezia	27
AVVERTENZA	27

XVII LEGISLATURA

**BOLLETTINO
DELLE DELEGAZIONI PRESSO LE ASSEMBLEE
PARLAMENTARI INTERNAZIONALI**

INDICE

DELEGAZIONE PRESSO L'ASSEMBLEA PARLAMENTARE DEL CONSIGLIO D'EUROPA	<i>Pag.</i> III
---	-----------------

PAGINA BIANCA

DELEGAZIONE

presso l'Assemblea parlamentare del Consiglio d'Europa

*Strasburgo, Lunedì 30 settembre 2013. –
Presidenza del presidente Sandro GOZI.*

**Incontro con il Rappresentante Permanente d'Italia
presso il Consiglio d'Europa, Ambasciatore Manuel
Jacoangeli.**

L'incontro si è svolto dalle 13.10 alle
13.50.

*Stabilimenti Tipografici
Carlo Colombo S.p.A.*

€ 2,00



17SMC0000920