

COMMISSIONE PARLAMENTARE DI INCHIESTA

sul fenomeno delle mafie e sulle altre associazioni criminali, anche straniere

S O M M A R I O

AUDIZIONI:

Sulla pubblicità dei lavori	73
Audizione di Enzo Serata, Direttore dell'Unità di Informazione Finanziaria per l'Italia (Svolgimento e conclusione)	73

AUDIZIONI

Giovedì 4 aprile 2024. — Presidenza del presidente Chiara COLOSIMO.

La seduta comincia alle 13.45.

Sulla pubblicità dei lavori.

Chiara COLOSIMO, *presidente*, avverte che, se non vi sono obiezioni, la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata anche mediante l'attivazione di impianti audiovisivi a circuito chiuso e la trasmissione diretta sulla *web-tv* della Camera dei deputati.

Audizione di Enzo Serata, Direttore dell'Unità di Informazione Finanziaria per l'Italia.

(Svolgimento e conclusione).

Chiara COLOSIMO, *presidente*, introduce l'audizione del Direttore dell'Unità di Informazione Finanziaria per l'Italia, Enzo Serata, accompagnato dal Vice Direttore dell'UIF, Alfredo Tidu.

Ricorda che la seduta si svolge nelle forme dell'audizione libera ed è aperta alla partecipazione da remoto dei componenti della Commissione. Ricorda inoltre che i lavori potranno proseguire in forma segreta, sia a

richiesta degli auditi che dei colleghi sospendendo in tal caso la partecipazione da remoto e la trasmissione sulla *web-tv*.

(La Commissione concorda)

Enzo SERATA, *Direttore dell'Unità di Informazione Finanziaria per l'Italia*, svolge una relazione.

Intervengono per formulare osservazioni e quesiti: Chiara COLOSIMO, *presidente*, i senatori Gianluca CANTALAMESSA (LSP-Psd'Az), Luigi NAVE (M5S), i deputati Saverio CONGEDO (FdI), Stefania ASCARI (M5S), Riccardo DE CORATO (FdI), Mauro D'ATTIS (FI-PPE).

Enzo SERATA, *Direttore dell'Unità di Informazione Finanziaria per l'Italia*, risponde ai quesiti posti e fornisce ulteriori precisazioni.

Chiara COLOSIMO, *presidente*, ringrazia il Direttore Serata per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione.

La seduta termina alle 15.05.

N.B.: Il resoconto stenografico della seduta della Commissione è pubblicato in un fascicolo a parte.