

## XIV COMMISSIONE PERMANENTE

### (Politiche dell'Unione europea)

#### S O M M A R I O

##### ATTI DEL GOVERNO:

|  |     |
|--|-----|
| Schema di decreto legislativo recante attuazione della direttiva 2014/26/UE sulla gestione collettiva dei diritti d'autore e dei diritti connessi e sulla concessione di licenze multiterritoriali per i diritti su opere musicali per l'uso <i>online</i> nel mercato interno. Atto n. 366 ( <i>Seguito dell'esame, ai sensi dell'articolo 126, comma 2, del regolamento, e conclusione – Parere favorevole</i> ) ..... | 146 |
| ALLEGATO ( <i>Parere approvato dalla Commissione</i> ) .....   | 147 |

##### ATTI DEL GOVERNO

*Mercoledì 25 gennaio 2017. — Presidenza del presidente Michele BORDO.*

##### **La seduta comincia alle 9.05.**

**Schema di decreto legislativo recante attuazione della direttiva 2014/26/UE sulla gestione collettiva dei diritti d'autore e dei diritti connessi e sulla concessione di licenze multiterritoriali per i diritti su opere musicali per l'uso *online* nel mercato interno. Atto n. 366.**

*(Seguito dell'esame, ai sensi dell'articolo 126, comma 2, del regolamento, e conclusione – Parere favorevole).*

La Commissione prosegue l'esame dello schema di decreto legislativo all'ordine del giorno, rinviato nella seduta del 24 gennaio 2017.

Marina BERLINGHIERI (PD), *relatrice*, come preannunciato nella seduta svoltasi

ieri, formula una proposta di parere favorevole (*vedi allegato*), che illustra.

Sergio BATTELLI (M5S) non esprime obiezioni in ordine all'adozione di uno schema di decreto finalizzato al recepimento della direttiva sulla gestione dei diritti d'autore. Ricorda tuttavia che obiettivo della normativa europea è la liberalizzazione del mercato, finalità che si sarebbe dovuta perseguire in Italia anche attraverso l'abolizione del monopolio della SIAE. Si tratta di un intervento che tuttavia il Governo non ha voluto compiere, perdendo una importante occasione per una riforma effettiva del settore. Per tale motivo preannuncia l'astensione del suo gruppo sul provvedimento.

Nessun altro chiedendo di intervenire, la Commissione approva la proposta di parere favorevole formulata dalla relatrice.

##### **La seduta termina alle 9.10.**

## ALLEGATO

**Schema di decreto legislativo recante attuazione della direttiva 2014/26/UE sulla gestione collettiva dei diritti d'autore e dei diritti connessi e sulla concessione di licenze multiterritoriali per i diritti su opere musicali per l'uso *online* nel mercato interno (Atto n. 366).****PARERE APPROVATO DALLA COMMISSIONE**

La XIV Commissione (Politiche dell'Unione europea),

esaminato lo schema di decreto legislativo recante attuazione della direttiva 2014/26/UE sulla gestione collettiva dei diritti d'autore e dei diritti connessi e sulla concessione di licenze multiterritoriali per i diritti su opere musicali per l'uso online nel mercato interno;

ricordato che il recepimento della direttiva opera sulla base della delega conferita dall'articolo 20 della legge 12 agosto 2016, n. 170 (legge di delegazione europea 2015), che reca principi e criteri direttivi specifici;

osservato che la direttiva 2014/26/UE, oggetto di recepimento, risponde alla necessità di migliorare il funzionamento degli organismi di gestione collettiva dei diritti d'autore e dei diritti connessi, nonché di adeguare il sistema di concessione delle licenze per l'uso *online* delle opere musicali, in un'ottica multiterritoriale; ciò al fine di pervenire alla armonizzazione delle normative nazionali che disciplinano il funzionamento degli organismi di gestione collettiva – in particolare per quanto riguarda la trasparenza e la responsabilità nei confronti dei membri e dei titolari dei diritti – e di garantire maggiore efficienza nello sfruttamento dei diritti d'autore e dei diritti connessi;

rammentato che il termine di recepimento della direttiva era fissato al 10 aprile 2016 e che, in conseguenza del mancato recepimento, il 30 maggio 2016 è

stato notificato all'Italia l'avvio di una procedura di infrazione, ai sensi dell'articolo 258 del Trattato sul funzionamento dell'UE;

preso atto che lo schema di decreto legislativo recepisce integralmente i contenuti della direttiva 2014/26/UE, anche in linea con i principi e criteri direttivi previsti dalla Legge di delegazione europea 2015;

rilevato che, con specifico riferimento agli obblighi di rendicontazione, il considerando 43) della direttiva prevede – per una maggiore celerità dei tempi di pagamento nei confronti dei titolari dei diritti – che gli utilizzatori comunichino le informazioni sull'uso delle opere con precisione e tempestività agli organismi di gestione collettiva;

richiamato al riguardo l'articolo 23 dello Schema che, al fine di rispondere all'esigenza di tempestività indicata dalla direttiva, stabilisce che, in caso di mancato accordo tra le parti, gli obblighi di rendicontazione debbano essere assolti entro il termine massimo di 90 giorni; tale previsione è accompagnata da una disposizione sanzionatoria (comma 4) che stabilisce che l'inadempimento degli obblighi di informazione entro i termini fissati possa costituire causa di risoluzione del contratto di licenza;

preso atto che la direttiva, come evidenziato al considerando 50), pur non indicando tipi specifici di sanzioni o misure, prevede che le stesse siano efficaci, proporzionate e dissuasive;

ritenuto pertanto che, ai fini di una equilibrata attuazione della direttiva, possa essere utile un approfondimento sulle disposizioni in materia di rendicontazione, in una prospettiva di equo contenimento tra esigenze di tempestività

nelle informazioni e proporzionalità dell'apparato sanzionatorio,

esprime

**PARERE FAVOREVOLE.**