# **COMMISSIONE PARLAMENTARE**

# per l'infanzia e l'adolescenza

#### SOMMARIO

INDAGINE CONOSCITIVA:	
Sulla pubblicità dei lavori	88
Sulla povertà minorile.	
Audizione di rappresentanti del Gruppo CRC (Svolgimento e conclusione)	88
INDAGINE CONOSCITIVA:	
Sul diritto dei minori a fruire del patrimonio artistico e culturale nazionale (Deliberazione)	89
ALLECATO (Programma)	90

#### INDAGINE CONOSCITIVA

Giovedì 23 gennaio 2014. — Presidenza della presidente Michela Vittoria BRAM-BILLA.

#### La seduta comincia alle 14.15.

# Sulla pubblicità dei lavori.

Michela Vittoria BRAMBILLA, *presidente*, propone che la pubblicità dei lavori sia assicurata anche mediante impianti audiovisivi a circuito chiuso. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

# Sulla povertà minorile.

Audizione di rappresentanti del Gruppo CRC. (Svolgimento e conclusione).

Michela Vittoria BRAMBILLA, *presidente*, introduce l'audizione all'ordine del giorno.

Arianna SAULINI, coordinatrice Gruppo CRC, Diego CIPRIANI, Gruppo CRC/Caritas italiana e Matteo REBESANI, Gruppo CRC/Save the Children Italia, svolgono una relazione sui temi oggetto dell'audizione.

Intervengono per porre quesiti e formulare osservazioni i deputati Sandra ZAMPA (PD), Vanna IORI (PD), Giorgio ZANIN (PD), Maria ANTEZZA (PD), Antimo CESARO (SCpI), nonché la senatrice Nunzia CATALFO (M5S).

Arianna SAULINI, coordinatrice Gruppo CRC, Diego CIPRIANI, Gruppo CRC/Caritas italiana e Matteo REBESANI, Gruppo CRC/Save the Children Italia, rispondono ai quesiti posti e forniscono ulteriori precisazioni.

Michela Vittoria BRAMBILLA, *presidente*, ringrazia gli auditi e dichiara conclusa l'audizione.

#### INDAGINE CONOSCITIVA

Sul diritto dei minori a fruire del patrimonio artistico e culturale nazionale.

(Deliberazione).

Michela Vittoria BRAMBILLA, presidente propone lo svolgimento di un'indagine conoscitiva sul diritto dei minori a fruire del patrimonio artistico e culturale nazionale, sulla base del programma predisposto nella riunione dell'ufficio di presidenza, integrato dai rappresentanti dei | duta è pubblicato in un fascicolo a parte.

gruppi, della Commissione, del 4 dicembre 2013, sul quale è stata acquisita l'intesa del Presidente del Senato e del Presidente della Camera, ai sensi dell'articolo 144, comma 1, del Regolamento (vedi allegato).

Nessuno chiedendo di intervenire, la Commissione delibera lo svolgimento dell'indagine conoscitiva nei termini illustrati dalla presidente

## La seduta termina alle 15.30.

N.B.: Il resoconto stenografico della se-

**ALLEGATO** 

# Indagine conoscitiva sul diritto dei minori a fruire del patrimonio artistico e culturale.

#### **PROGRAMMA**

La legge n. 451 del 1997, istitutiva della Commissione parlamentare per l'infanzia, affida a tale organismo compiti di indirizzo e controllo sulla concreta attuazione degli accordi internazionali e della legislazione relativi ai diritti e allo sviluppo dei soggetti in età evolutiva.

Il riferimento allo sviluppo dei minori deve essere inteso nella sua più ampia accezione, che comprende non solo gli aspetti materiali ma anche quelli attinenti alla formazione e alla crescita culturale, come emerge del resto da una lettura sistematica della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989. L'articolo 27 della Convenzione, in particolare, stabilisce che gli Stati parti « riconoscono il diritto di ogni fanciullo a un livello di vita sufficiente per consentire il suo sviluppo fisico, mentale, spirituale, morale e sociale ».

In questa prospettiva, l'ufficio di presidenza della Commissione parlamentare per l'infanzia e l'adolescenza ha ritenuto opportuno approfondire le forme e gli strumenti attraverso i quali i giovani possono esercitare il proprio diritto a fruire dell'eccezionale patrimonio culturale di cui dispone il nostro Paese. A tal fine, l'ufficio di presidenza ha deliberato – nel rispetto delle competenze attribuite alle commissioni parlamentari permanenti in materia di cultura e istruzione – di svolgere una indagine conoscitiva sul

tema del diritto dei minori alla fruizione del patrimonio artistico e culturale italiano.

In particolare, obiettivo dell'indagine è quello di verificare le forme e gli strumenti attraverso i quali i giovani del nostro Paese sono posti in grado di usufruire del patrimonio artistico e culturale, e, più specificamente, il ruolo e l'impegno che assolvono in questo senso le istituzioni, la scuola, le famiglie e il mondo delle associazioni.

L'indagine è altresì finalizzata a verificare quali possibili iniziative, anche di carattere normativo, possano essere adottate per promuovere e favorire adeguate forme di accessibilità da parte dei giovani di questo patrimonio.

L'indagine dovrebbe articolarsi secondo il seguente ciclo di audizioni:

Ministro dei Beni e Attività Culturali e Turismo;

Ministro della Istruzione, Università e Ricerca;

Assessorati alla cultura di regioni e di enti locali;

Rappresentanti del sistema dell'alta formazione e specializzazione artistica e musicale (AFAM);

Direttori dei principali musei;

Direttori di istituti cinematografici;

Direttori artistici di grandi teatri di prosa e lirico sinfonici;

Rappresentanti programmi culturali del sistema radiotelevisivo;

Rappresentanti di associazioni operanti in campo culturale;

Italia Nostra;

FAI;

Centro per il libro e la lettura;

Comitato media e minori.