CAMERA DEI DEPUTATI N. **2421**

PROPOSTA DI LEGGE

D'INIZIATIVA DEI DEPUTATI

CAVANDOLI, MOLINARI, CECCHETTI, LAZZARINI, PIERRO, ZOFFILI

Modifica all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012, n. 238, concernente l'incremento del contributo in favore della Fondazione Teatro Regio di Parma per la realizzazione del Festival Verdi di Parma e Busseto

Presentata il 22 maggio 2025

ONOREVOLI COLLEGHI ! – Il Festival Verdi costituisce una delle più prestigiose e consolidate manifestazioni di teatro musicale a livello nazionale e internazionale, interamente dedicata alla valorizzazione dell'opera e della figura di Giuseppe Verdi, annoverato tra i massimi compositori italiani e universalmente riconosciuto come uno dei pilastri della storia della musica.

L'evento, che si svolge annualmente tra Parma e Busseto – città intimamente legate alla vita e all'eredità artistica del Maestro – rappresenta un appuntamento di assoluto rilievo nel panorama culturale, attirando ogni anno migliaia di spettatori, musicisti, registi, studiosi e appassionati da tutto il mondo. La qualità delle produzioni, l'attenzione alle edizioni delle opere e la capacità di coniugare tradizione e innovazione scenica fanno del Festival un punto di riferimento per la promozione del melodramma italiano e della cultura operistica.

Il sostegno pubblico al Festival si inserisce pienamente nelle strategie nazionali e regionali di promozione della cultura intesa non solo come bene identitario, ma anche come elemento di sviluppo economico, strumento di coesione sociale e leva di diplomazia culturale. Tali politiche trovano un solido fondamento normativo anche nella legislazione relativa alle imprese culturali e creative, che riconosce il valore strategico della cultura nell'ambito delle politiche di crescita e innovazione del Paese.

In considerazione del fatto che quest'anno si celebra la venticinquesima edi-

zione della rassegna verdiana, con la presente proposta di legge si propone di integrare con un ulteriore contributo di un milione di euro per l'anno 2025 e di 500.000 euro annui a decorrere dall'anno 2026 il finanziamento già previsto dalla legge 20 dicembre 2012, n. 238, recante « Disposizioni per il sostegno e la valorizzazione dei festival musicali ed operistici italiani e delle orchestre giovanili italiane di assoluto prestigio internazionale », in favore della Fondazione Teatro Regio di Parma, ente promotore e organizzatore del Festival Verdi.

L'obiettivo è quello di rafforzare la capacità progettuale e produttiva del Festival, consolidandone l'impatto a livello culturale, sociale ed economico e sostenendo una manifestazione che rappresenta un'eccellenza del patrimonio musicale e artistico italiano nel mondo.

PROPOSTA DI LEGGE

—

Art. 1.

1. Dopo il comma 1 dell'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012, n. 238, è inserito il seguente:

« *1.1*. Il contributo previsto dal comma 1 in favore della Fondazione Teatro Regio di Parma per la realizzazione del Festival Verdi di Parma e Busseto è incrementato di 1 milione di euro per l'anno 2025 e di 500.000 euro annui a decorrere dall'anno 2026 ».

2. Agli oneri derivanti dall'attuazione del comma 1, pari a 1 milione di euro per l'anno 2025 e a 500.000 euro annui a decorrere dall'anno 2026, si provvede:

a) quanto a 1 milione di euro per l'anno 2025, mediante corrispondente riduzione dello stanziamento del fondo speciale di parte corrente iscritto, ai fini del bilancio triennale 2025-2027, nell'ambito del programma « Fondi di riserva e speciali » della missione « Fondi da ripartire » dello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze per l'anno 2025, allo scopo parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero della cultura;

b) quanto a 500.000 euro annui a decorrere dall'anno 2026, mediante corrispondente riduzione dell'autorizzazione di spesa relativa al Fondo di cui all'articolo 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163.



19PDL0144790